

[illegible]

FREE GIFT

S. No:- 5912
L5233

Ph
/

[illegible]



به فرمان

ایلیحضرت بهایون محمد رضا پهلوی
شاهنشاه آریامهر

[illegible]

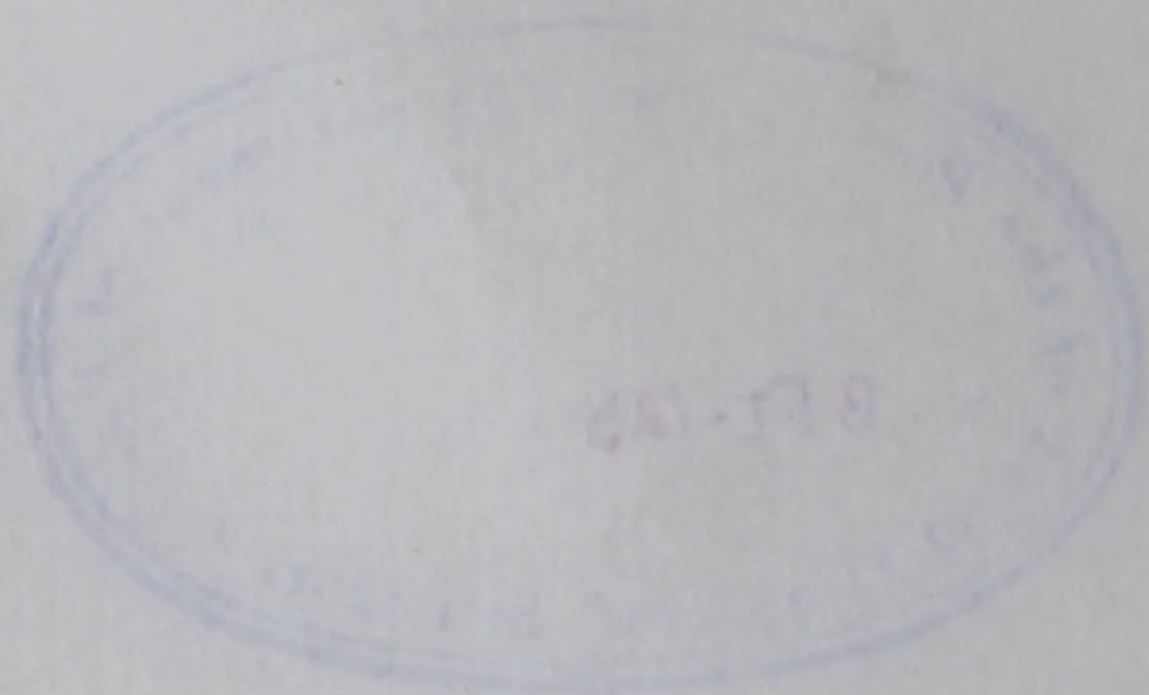
بنیاد فرهنگ ایران

ریاست افتخاری

علیاحضرت فرح پهلوی شهبانومی ایران

نیابت ریاست

والاحضرت شاهدخت اشرف پهلوی



كاشمير يونيورسٲٲ

KASHMIR UNIVERSITY

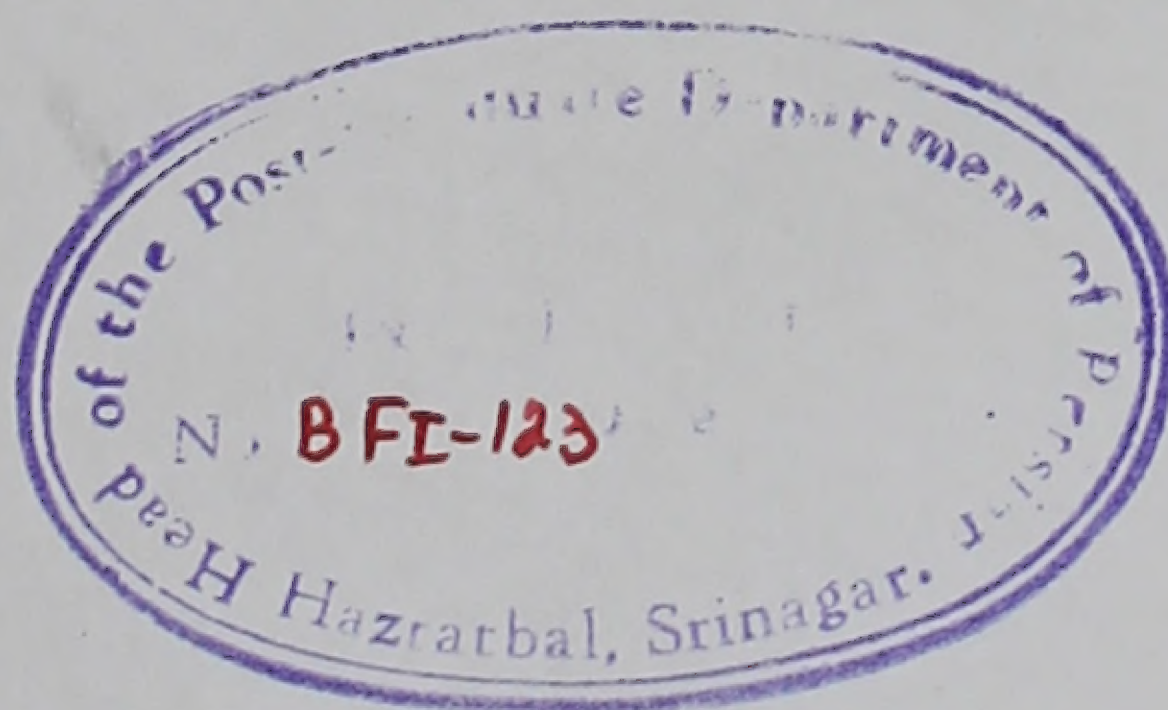
Iqbal Library

Acc. No **179388**

Dated **5-6-83**

56/83

[Handwritten signature]



مجلس شورای ملی تهران

سال کوروش کبیر

و جشنهای دو هزار و پانصد ساله بنیان گذاری

شاهنشاهی ایران

CASHMIR UNIVERSITY

Iqbal Library

acc. No

dated

هدیه بنیاد فرهنگ ایران

برای آنکه در تاریخ و جغرافیای تاریخی ایران تحقیقی جامع و کامل و دقیق انجام بگیرد نخستین کار آن است که مآخذ و مدارک مهم و معتبر در دسترس محققان واقع شود.

بسیاری از این آثار که در ادوار مختلف به زبان فارسی تألیف شده هنوز به چاپ نرسیده و چاپ بعضی دیگر با دقتی شایسته انجام نگرفته است اما کتابها و رسالاتی که به زبانهای دیگر نوشته شده نیز فراوان است و البته هر پژوهنده ای نمی تواند با چندین زبان بیگانه آشنائی داشته باشد. برای رفع این مشکل بنیاد فرهنگ ایران می کوشد کتابهای فارسی را که از این جهت ارزش و اهمیت دارد و نسخه های خطی آنها از دسترس علاقه مندان دور است منتشر کند و کتابها و رسالاتی را که به زبانی دیگر تألیف یافته است به فارسی درآورد و انتشار دهد.

[illegible]

اصدافی

منبع تاریخ و جغرافیای ایران « ۴۱ »

با احترامات و تحیات

دکتر شمس الدین احمدی
رئیس هیأت مدیره
سری تاگاب شیررهند

سیرازنامه

تألیف

ابوالعباس معین الدین احمد بن شهاب الدین ابی انجیر زرکوب شیرازی

به کوشش

دکتر اسمعیل واعظ جوادی



انتشارات بنیاد فرهنگ ایران

۱۳۳۰

فهرست مطالب

مقدمه مصحح

سینصد- بیست و هشت

مقدمه مؤلف

۳-۲۰

ذکر مزایای بغداد ۶- شرح مزیت و فضیلت محروسه شیراز ۸- ذکر آب
رکناباد ۹- سبب تألیف کتاب ۱۱- ذکر بی عنایتی اهل این زمان ۱۳

فصل اول (از مقدمه)

۲۱-۳۲

در ذکر مزیت اقلیم فارس بر اقالیم دیگر ۲۱- حدود فارس ۲۲- ذکر کوره
اصطخر ۲۳- ذکر ظهور رایت اسلام ۲۴- ذکر دنبه نوشت ۲۵- ذکر کوره دارا بجرد-
ذکر کوره فیروز آباد ۲۷- ذکر کوره شاپور ۲۸- ذکر کوره قباد ۳۱

فصل دوم (از مقدمه)

۳۳-۴۰

در ذکر شهر شیراز ۳۳- ذکر خوابی که محمد بن یوسف دیده بود ۳۳- ذکر
طالع شهر شیراز ۳۵- ذکر نزاهت دارالملک شیراز ۳۵- ذکر فضیلت آب رکناباد
۳۷- ذکر نزاهت قلعه فهندر ۳۸- وصف آب قلعه ۳۹- در ذکر قلعه فهندر ۴۰

فصل اول

۴۳-۱۲۴

در ذکر بانی شیراز ۴۳- ذکر قانون خراج فارس ۴۴- ذکر ایالت مظفر در

خطه شیراز ۴۵- ذکر سلطنت آل بویه ۴۶- ذکر عمادالدوله ۴۶- ذکر رکنالدوله
 ۴۶- ذکر عضدالدوله ابوشجاع فناخسرو ۴۸- ذکر عمارات عضدالدوله ۵۰- ذکر
 سلطنت شرفالدوله ۵۲- ذکر سلطنت صمصامالدوله ۵۳- ذکر خروج اسمعیلیان و
 ظهور شبانکاره ۵۵- ذکر سلطنت بهاءالدوله ۵۶- ذکر سلطنت سلطانالدوله ۵۶-
 ذکر سلطنت عمادالدین ۵۷- ذکر سلطنت ابو منصور ۵۷- ذکر خروج فضلویه
 شبانکاره- الملك ابوعلی بن کیخسرو.... ۵۸- ذکر سلطان البارسلان ۵۹- ذکر
 سلطنت ملکشاه ۶۱- ذکر کیفیت خروج شبانکاره ۶۱- ذکر انشاء دولت آل
 سلجوق ۶۲- فضلویه ۶۲- رکنالدین خمار تکین ۶۲- ذکر جلالالدین چاولی
 سقاویه ۶۳- ذکر عماراتی که جلالالدین چاولی کرده ۶۴- ذکر اتابک قراجه
 ۶۴- ذکر اتابک منکوبرس ۶۵- ذکر سلطان ابو الفتح ملکشاه ۶۶- ذکر زاهده
 خاتون ۶۶- ذکر محاربت ملکشاه با سلطان مسعود و سلطان محمد ۶۷- ذکر
 سلطنت سلطان ملکشاه ۶۸- ذکر عهد وزارت تاجالدین وزیر ۶۹- در ذکر سلطنت
 و شرح ایالت آل سلغر ۷۰- ذکر مودود سلگری ۷۱- ذکر سلطنت اتابک سنقر بن
 مودود ۷۱- ذکر سلطنت اتابک زنگی بن مودود ۷۳- ذکر سلطنت اتابک تکه بن
 زنگی ۷۴- ذکر سلطنت اتابک مظفرالدین ۷۵- ذکر محاربت میان اتابک سعد و میان
 پسرش اتابک ابوبکر ۷۶- ذکر عمارات و آثار خیراتابک سعد بن زنگی ۷۷- ذکر
 وزارت خواجه عمیدالدین ۷۸- ذکر اتابک مظفرالدین قطلغ خان ۷۹- ذکر رایمه و
 افاضل و مشایخ در عهد دولت اتابک ۸۰- ذکر نامه اتابک ابوبکر ۸۲- نسخه دعا
 ۸۳- ذکر وزراء نامداراتابک ۸۴- ذکر ابنیه و عمارات ۸۵- ذکر مدت سلطنت اتابک
 ۸۵- ذکر سلطنت اتابک سعد ۸۶- ذکر سلطنت اتابک محمد بن ۸۶- ذکر سلطنت
 اتابک محمد شاه ۸۷- ذکر سلطنت سلجوقشاه بن سلغر ۸۸- ذکر جلوس اتابک ابش بنت
 سعد ۸۹- ذکر واقعه سید شریفالدین ۸۹- ذکر امراء مغول در شیراز ۹۰- ذکر نزول
 سوغونجاق ۹۰- ذکر حکومت ملک شمسالدین ۹۱- ذکر هجوم لشکر نکودار ۹۱-
 ذکر آمدن سوغونجاق به شیراز ۹۲- ذکر سید عمادالدین و شمسالدین ۹۲- ذکر مخالف
 طاشمنکو و حسامالدین بابولغان ۹۳- ذکر تمکن نواب اتابک ابش ۹۳- ذکر قضیه
 سید عمادالدین ۹۴- ذکر هجوم حسام قزوینی ۹۶- ذکر تاریخ مقتل خواجه نظام
 الدین ۹۶- ذکر حکومت سید قطبالدین ۹۷- ذکر حکومت مجدالدین اسعد رومی
 ۹۸- ذکر حکومت ملک سعید ۹۹- در ذکر سلطنت محمود شاه ۱۰۱- ذکر طایفه ای

از اعیان و..... ۱۰۲- ذکر آمدن مسافر بیک به شیراز ۱۰۳- ذکر مخالفت میان مسعود شاه و کیخسرو ۱۰۴- ذکر هجوم امیرزاده پیرحسین ۱۰۵- در ذکر امیر جمال الدین ابواسحق ۱۰۸- ذکر توجه ملک اشرف به طرف شیراز ۱۰۸- ذکر تاراج کردن ۱۰۹- ذکر هزیمت ملک اشرف ۱۱۱- ذکر مراجعت امیر جلال الدین مسعود شاه ۱۱۱- قدوم یاغی بستی بن جوبان به شیراز ۱۱۲- تاریخ مقتل امیر جلال الدین مسعود شاه ۱۱۲- ذکر ایالت و ایام سلطنت شیخ ابواسحق ۱۱۳- ذکر مقارعت و مقاتلت میان شیرازیان ۱۱۴- ذکر هزیمت امیرزاده یاغی بستی به سروستان ۱۱۵- ذکر محاربت ملک اعظم جمال الدولة والدین با خسرو اعظم یاغی بستی ۱۱۶- ذکر انتهای لشکر امیرزاده اعظم و قضیه تاراج خطه ابرقوه ۱۱۷- ذکر ایام سلطنت محمد بن مظفر ۱۲۰- ذکر نزول مبارز الدین ۱۲۲-

نصف آخر

۱۲۵-۱۹۵

در ذکر محمد بن خفیف ۱۲۵- شیخ ابو محمد جعفر الحذاء ۱۲۷- شیخ ابو عبدالله محمد بن خفیف ۱۲۸- ابو عبدالله الحسین بن محمد البیصار ۱۳۰- شیخ حسین ابو علی بن محمد الاکار ۱۳۱- شیخ احمد کبیر ۱۳۲- شیخ احمد صغیر ۱۳۳- شیخ ابو عبدالرحمن عبدالله بن جعفر الازرقانی ۱۳۴- شیخ محمد بن عبدالرحمن المقاریضی ۱۳۵- شیخ احمد بن حسین النساج ۱۳۶- شیخ عبدالوهاب محمد بن ایوب ۱۳۷- شیخ شجاع حسین بن منصور ۱۳۷- شیخ منصور ۱۳۸- شیخ محمد بن عبدالله ۱۳۸- شیخ عبدالله بن حسین ۱۳۹- مؤمل بن محمد الجصاص ۱۴۱- شیخ محمد بن یزید ۱۴۳- شیخ ابو الحسن احمد ۱۴۴- شیخ مرشد ابواسحق ۱۴۵- شیخ ابواسحق ابراهیم ۱۴۶- شیخ ابو الحسن علی به الکواری ۱۴۷- شیخ ابو نصر محمد بن یحیی ۱۴۷- شیخ ابو الحسین بن احمد ۱۴۸- شیخ ابی الحسین بن احمد بن سالبه ۱۴۸- ابو حیان التوحیدی ۱۴۹- ابو محمد الحسن بن الحسین ۱۵۰- شیخ ابو بکر احمد ۱۵۰- شیخ ابو القاسم ۱۵۱- شیخ ابو عبدالله احمد ۱۵۲- شیخ ابو بکر هبة الله بن الحسن ۱۵۲- شیخ ابو شجاع ۱۵۴- شیخ احمد بن سالبه ۱۵۴- شیخ ابو سعد بن عبدالملك ۱۵۵- شیخ ابو بکر بن عمر ۱۵۵- شیخ عبدالعزیز بن محمد ۱۵۶- شیخ ابو شجاع المبارك بن محمد ۱۵۶- ابو منصور بن عبدالرحیم ۱۵۷- شیخ شهاب الدین ابو بکر ۱۵۷- شیخ عبدالرحمن بن محمد ۱۵۸- شیخ ابو طاهر محمد ۱۵۸- شیخ ابو محمد

عبدالله بن علی ۱۵۸ - شیخ حسام الدین مجد بن عبدالله ۱۵۹ - ابو محمد روزبهان
 ۱۵۹ - شیخ مودود بن محمد ۱۶۱ - شیخ نجم الدین عبدالرحمن ۱۶۳ - شیخ محمد بن
 صفی ۱۶۴ - شیخ محمد بن صفی الدین عثمان ۱۶۵ - شیخ محمد بن رید ۱۶۵ -
 شیخ محمد بن فریدالدین روزبهان ۱۶۶ - شیخ قطب الدین مبارک ۱۶۶ - شیخ محمد
 بن عبدالرحمن ۱۶۷ - در ذکرایه و جمعی از اصحاب حدیث که بسا شیوخ مذکور
 معاصر بودند ۱۶۸ - سعدالدین محمد بن محمد ۱۶۸ - علی بن محمد النیریزی ۱۶۹ -
 ابوطاهر عبدالسلام ۱۷۰ - ابوبکر بن یوسف ۱۷۱ - سعید سراج الدین ۱۷۲ -
 مجدالدین اسمعیل ۱۷۲ - حسین بن محمد بن سلیمان ۱۷۴ - شیخ عبدالله بن عثمان
 ۱۷۵ - شیخ علی بن بزغش ۱۷۷ - ابوالمعالی المظفر ۱۷۸ - داود بن السعید ۱۸۰ -
 شیخ حسین بن محمد يعرف بسرده ۱۸۱ - فخرالدین ابی عبدالله ۱۸۲ - شیخ محمود
 بن محمد ۱۸۳ - الزکی بن عمر ۱۸۳ - حسین بن الشیخ المقتدی ۱۸۳ - محمود بن
 محمود ۱۸۴ - جمال الدین محمد بن المقری ۱۸۴ - محمد بن علی ۱۸۵ - ابوالقاسم
 عبدالرحیم ۱۸۵ - عبدالله بن مسعود ۱۸۶ - عبدالرحیم بن محمد السروستانی ۱۸۸ -
 محمد بن قطب الزمان ۱۸۸ - کمال الدین ابوالخیر ۱۸۹ - حاجی رکن الدین منصور
 ۱۹۰ - عبدالرحمن علی بن بزغش ۱۹۱ - محمد بن صفی ۱۹۱ - محمد بن الحاج
 عثمان خراسانی ۱۹۲ - ابوسعید محمد السیرافی ۱۹۲ - ناصر الاسلام ۱۹۳ - محمد بن
 علی بن مسعود ۱۹۴

خاتمة الكتاب

۱۹۶-۲۰۷

احمد بن موسی علیه السلام ۱۹۶ - المخدرة المعصومه ام کلثوم ۱۹۹ - علی
 بن حمزة ۲۰۰ - ابوالحسن زید اسود ۲۰۱ - جعفر بن الحسین ۲۰۱ - محمد بن
 عزالدین اسحق ۲۰۲ - احمد علوی ۲۰۲ - ناصر الدین ابی القاسم الناصر ۲۰۳ -
 حیدر بن المنور الهاشمی ۲۰۳ - ابوالسایب بن اسحق ۲۰۳ - علی بن عرب شاه ۲۰۴ -
 عبدالله بن علی ۲۰۴ - جعفر بن ابراهیم ۲۰۵ - شیخ زیدان ۲۰۶ - شیخ محمد ۲۰۶ -
 منذر بن قیس ۲۰۶ - شیخ ابراهیم کرجی ۲۰۷ - شیخ دولت ۲۰۷ - شیخ عروه ۲۰۷ -
 منذر بن عبدالله ۲۰۷ - معاز جبل ۲۰۷

حواشی و تعلیقات

فهرستها

۲۰۹-۲۳۸

۲۳۹-۲۶۶

بسم الله الرحمن الرحيم

کتابی که مورد مطالعه قرار می‌گیرد يك اثر ادبی محض و یا يك متن تاریخی صرف و یا فقط تذکره و سرگذشت‌نامه باشد، نیست. لکن در هر سه مقوله مذکور وارد شده و از هر سه جهت نامبرده قابل دقت و توجه است. در نظر اول، دو قسمت تاریخی و تذکره‌ای کاملاً مشهود و در مد نظر خواننده قرار می‌گیرد ولی سه دیگر رخ شایسته توجه آن که وجهه ادبی باشد نیز در هر دو قسمت به لحاظ ثانوی و دقت آشکار می‌شود.

قصد مؤلف بیان مختصر پدیدارهای تاریخی سرزمین شیراز و نشان دادن مقام علمی و عرفانی این سرزمین از نقطه نظر محفل و مزار علماء و عرفاء بودن آن می‌باشد، در عین حال صنایع و نکات دقیق ادبی را هم بکار برده است. ولی نه به صورت يك اثر فنی متکلف درآورد و نه يك اثر ادبی روان و ساده به جای گذاشت. این کتاب از دیدگاه نثری بیشتر درخور اهمیت است تا از لحاظ شعری. با استمداد و اشراف از جانب اساتید صاحب نظر، باید گفت اشعار پارسی که در این نگاشته آمده (خواه سروده خود مؤلف باشد و یا شاهد مثال از قول دیگران) چندان جزالت و استحکامی ندارد ولی در عوض، ابیات عربی (که به حد امکان کوشیده شد تا سراینندگان وضبط صحیح آن‌ها مشخص گردد) بسیار محکم و جزیل و پرمعنی است و از قرائن پیدا است که تسلط نویسنده در ادبیات عرب بیش از تبحرش در ادب پارسی بوده است و آن مقداری از نثر فنی پارسی که بکاربرد علی التحقیق از تجزیة الامصار و تجزیة الاعصار معروف به

تاریخ و صاف بوده است که در قسمت منابع مورد استفاده مؤلف شیراز نامه اشاره خواهد شد .

از نقطه نظر تاریخی، به لحاظی که حاوی اطلاعات مختصر و مفید از لشکر کشی ها و رخدادهای سیاسی و نظامی در یک حدود مشخص جغرافیائی است، بسیار قابل استفاده و توجه است. لکن اشتباهاتی نیز به چشم می خورد که در مورد مناسبش به آن اشارت شده، حالیه به عنوان نمونه یک موردش ذکر می شود؛

مؤلف در تتمه شرح حال شرف الدولة بن عضدالدوله می نویسد: «مدت پادشاهی شرف الدولة شش ماه بیش طول نکشید» در حالی که باید شش سال و نیم باشد. بنا بر نقل مستوفی در تاریخ گزیده ص ۴۲۲ «در سنه اثنی و سبعین و ثلاثمائة (= ۳۷۲) به پادشاهی نشست ... در جمادی الاخر سنه ۳۷۹ به فجأة در گذشت». چون جمادی الاخر ماه ششم سال قمری است لذا مدت سلطنت او شش سال و نیم می شود نه شش ماه.

در قسمت دوم که جنبه سرگذشتی و تذکره ای هست، اطلاعات بسیار مفید و در مواردی هم نادر را شامل است که درخور توجه می باشد و از این لحاظ که یک جاو به طور جمعی^۱ شرح حال عرفا و صلحاء شیراز تا قرن هشتم را به زبان پارسی شامل است، شایان اهمیت می باشد هر چند که در تاریخ شیراز کتابی در قرن پنجم توسط هبة الدین عبدالوارث بن علی، ابوالقاسم شیرازی (متوفی ۴۸۵ هـ) (۲) نگارش یافت که محتمل است در آن ذکری از بزرگان آمده باشد و نیز به زبان عربی کتبی به نام مشیخه نظیر مشیخه مقاریضی (که متأسفانه هیچ نسخه ای از آن تا کنون به دست نیامده است) نوشته شد و حتی مبنای کار ابوالعباس زرکوب هم واقع گشت و دیگر کتاب طبقات الصوفیه ابوعبدالرحمن سلمی (هر چند در خصوص عرفای شیراز نگاشته نشد) که در چندین مورد از آن نقل شده است.

۱- مراد غیر از کتبی است که بالانفراد شخصی را مورد شرح و بسط قرار داده باشد نظیر تحفة العرفان فی ذکر سید الاقطاب روزبهان در ۸ باب و نگاشته شیخ شرف الدین ابراهیم بن روزبهان در تاریخ ۷۰۰ هجری (شذالازار حاشیه ۲۵۰)

۲- الاعلام زرکلی ج ۹ ص ۶۱ و کشف الظنون ج ۱ ص ۲۹۶

شرح حال مؤلف

نزدیکترین منبع خبری که از مؤلف شیرازنامه شرحی دارد، کتاب شدالازار فی خطالاوزار عن زوارالمزار است که معینالدین ابوالقاسم جنید شیرازی آن را در سال ۷۹۱ هجری قمری یعنی ۲ سال پس از وفات زرکوب شیرازی تالیف کرده است. لذا بدون حاشیه پردازی، از آن چه که در این کتاب آمده و نیز به مدد اثر خودمؤلف یعنی شیرازنامه، بر احوال او آگاه می‌شویم.

مرحوم قزوینی در حاشیه ۱ ص ۳۱۷ شدالازار ذیل ترجمه حال مولانا معینالدین احمد بن ابی‌الخیر می‌نویسد: «نام و نسب کامل او (از روی مقایسه مجموع مواضعی که در شیرازنامه به نام خود و نام آباء و اجداد خود اشارتی کرده، با یکدیگر، و نیز با مواضعی در کتاب حاضر که در آن اشاره به بعضی از افراد خاندان زرکوب شده) از قرار ذیل است:

ابوالعباس، معینالدین، احمد بن شهابالدین ابی‌الخیر، حمزه بن ابی‌الفضل حسن (ظ) بن عزالدین مودود ذهبی مشتهر به زرکوب بن ابی‌الفضل محمد بن معین الدین محمود اصفهانی شیرازی.

جنید شیرازی در ذیل ترجمه حال شیخ عزالدین مودود، جد سوم مؤلف شیرازنامه، می‌نویسد که جد او معینالدین محمد اهل اصفهان بود (۱) و شیخ عزالدین که تحت ارشاد شیخ روزبهان بقلی بود، پس از بازگشت از بغداد در شیراز متوطن شد و زاویه‌ای اختیار و با دختر شیخ روزبهان دوم ازدواج کرد (۲) در سن ۹۰ سالگی به سال ۶۶۳ درگذشت. او در سفر بغداد بسیار مورد لطف شیخ شهابالدین سهروردی متوفی ۶۳۲ قرار گرفت، لذا تخمیناً می‌شود گفت که در حدود سال ۶۳۰ خاندانواده زرکوب اصفهانی‌الاصل، شیراز مسکن شد و از این تاریخ به بعد است که به شیرازی معروف گشتند.

شهرت زرکوب که ترجمه عربی آن به ذهبی، لقب عزالدین مودود زرکوب بوده، در کتاب شدالازار بسیار یادآوری شده است.

تاریخ تولد ابوالعباس زرکوب مشخص نیست ، هرچند آقای کریمی در مقدمه شیرازنامه چاپی صفحه (ی) حدس میزنند که در تاریخ ۶۸۱ ابوالعباس به سن ۱۰ یا ۱۲ سالگی بوده یعنی در حدود سال ۶۷۰ متولد شده است .

استادان زرکوب و کتبی که نزد ایشان خواند (۱)

۱- حاج رکن الدین منصور بن المظفر روزبهان متوفی ۷۴۰ قسمتی از صحیح بخاری و از کتاب مصابیح تا باب الترحل را در نزدش خواند و از او نیز اجازت حاصل کرد .

۲- ظهیرالدین عبدالرحمن علی بن بزغش متوفی ۷۱۴ بخشی از کتاب عوارف المعارف سهروردی را در تاریخ ۷۱۳ نزد او خواند و از وی اجازت حاصل کرد .

۳- رکن الدین یونس بن محمد بن صفی متوفی ۷۱۷ . کتاب کنز الخفی تالیف صفی الدین عثمان (جدش) و نیز کتاب مصابیح را نزد وی خواند .

۴- نورالدین محمد خراسانی متوفی ۷۴۲ . کتاب الحاوی فی الفقه را به سال ۷۲۰ در نزدش خوانده است .

۵- قطب الدین ابوسعید محمد سیرافی متوفی ۷۲۱ . کتاب های توضیح کشف در تفسیر و مفتاح العلوم خوارزمی را در نزدش خواند .

۶- تاج الدین محمد بن ابراهیم زنجانی متوفی حدود ۷۲۲ . کتاب های منهاج و طوابع تالیف قاضی ناصرالدین عبدالله بن عمر را نزد وی خواند .

۷- امین محمد بن علی بن مسعود متوفی ۷۴۵ . در سال ۷۲۷ از او تلقین ذکر گرفت چنانچه مشهود است ، مراتب فضل و معلوماتش معتنا به و درخور توجه می باشد و در یک سطح بالائی از علوم شرعی را احاطه داشت همین طور هم در سیر و سلوک به مقامات شامخه ای رسید و سلسله ارشاد او را جنید شیرازی چنین بیان می کند (۲) :

در طریقت پیرو پدران بزرگوارش شد و از شیخ صدرالدین عبداللطیف بن کھف الدین اسمعیل بن عمر قصری و از شیخ قطب الدین نامقی جامی اخذ روش در سیر و سلوک کرد . و خرقه از شیخ فخرالدین خواهرزاده سیدی احمد کبیر و نیز از دست دائی خویش ؛

۱- نقل از گفته مولف در شرح حال طبقه ششم از عرفا در شیرازنامه

۲- شدالازار ص ۳۱۷

حاج رکن‌الدین منصور بن مظفر پوشید.

خلاصه این که زرکوب عالمی عارف و شیخی دانشمند بود و رساله‌ها نوشت و اجازت فراوان داد من جمله به جنید شیرازی (۱)

بحث در مذهب و عقیده دینی وی و این که آیا سنی مذهب بود و یا این که محمل‌هایی برای شیعه بودنش بتراشیم خارج از حد ضرورت بوده و لزومی ندارد چون در صدد تالیف کتاب کلامی نیستیم به همین قدر بسنده می‌شود که یک مسلمان عارف و فاضل از سرزمین شیراز برخاسته و چنین کتابی نگاشته است بی‌فایده نیست که متذکر شویم مؤلف در ابتدای کتاب که می‌خواهد از فضیلت فارس سخن گوید و این که ذکر آن در قرآن شده است، می‌نویسد: «در قرآن کریم...». از این عبارت که قول به قدم قرآن استنباط می‌شود یک مبحث عظیمی در علم کلام را می‌باید بررسی کرد که خارج از وظیفه در این کتاب می‌باشد ولی مختصراً گفته می‌شود: چنین می‌نماید که وی از فرقه امامیه و اهل تشیع نبوده است هر چند که در باره امامزادگان مدفون در شیراز با بینهایت درجه خضوع و ادب بحث می‌کند.

وفات زرکوب

جنید شیرازی تاریخ درگذشت او را ذی‌الحجه سنه ۷۸۹ ذکر می‌کند (۲) و مدفن وی بقعه‌ای هست که پدر و برادرش در آن به خاک سپرده شده‌اند و قبر او پس آرامگاه آن دو می‌باشد.

تألیف کتاب شیراز نامه

زرکوب پس از تکمیل تحصیلات و کسب معلومات و نیل به مقام فضل، سیر در آفاق را بر نامه زندگی خویش قرار داد و این از گفته‌هایش در مقدمه شیراز نامه بر می‌آید که محیط سفله پرور قدر گوهر وجودش را نمی‌دانست و او دید که جوهر فضل در میان مردم ضایع می‌شود ناگزیر چندی؛ «ارتکاب غارب غربت» اختیار کرد و

۱- شدالازار ص ۳۱۸

۲- شدالازار ص ۳۱۸ اگر حدس آقای بهمن کریمی را بپذیریم و سال تولد زرکوب را در

حدود ۶۷۰ بدائیم سن زرکوب قریب به ۱۱۹ سال می‌شود

به مجمع فضلا و محفل ادباء آن عصر یعنی شهر بغداد روی می آورد ، ازین محفل ها بود که انگیزه نگارش شیراز نامه به وجود آمد چون یکی از بلغاء شهر همدان در مناقب شهر بغداد کتابی نوشت و در آن به وصف و ذکر مزیت این شهر بسیار قلمفرسائی کرد. این امر و نیز خواهش دوستان او را بر آن داشت که در برابر آن در وصف شیراز و تاریخ و مزارات و قبور بزرگان این شهر رساله ای تصنیف کند و نام آن را شیراز نامه گذارد .

از این نویسنده همدانی اطلاعی بدست نیاوردم جز این که خطیب بغدادی متوفی ۴۶۳ در تاریخ بغداد (۱) جائی که اقوال و توصیفات بزرگان و شعراء را در باره این شهر نقل می کند از يك اديب همدانی به این عبارت یاد می کند: «وانشدنا التنبوخی قال انشدنا ابوسعید محمد بن علی بن محمد بن حلفت الهمدانی لنفسه :

فدی لك یا بغداد کل قبيلة
من الارض حتی خطتی و دیاریا

اما چنین شخصی اولا کتابی و یا رساله ای به نام بغداد نامه نگاشت و مضافاً این که حدود سه قرن پیش از زرکوب بوده و نمی توانست معاصر با او باشد . اما رساله ای که مستقلاً در وصف بغداد نگاشته شده باشد ، رساله ای هست به نام «مناقب بغداد» که منسوب است به جمال الدین ابی الفرج عبدالرحمن بن علی الشهیر بابن الجوزی المتوفی سنه ۵۹۷ هجری که آن را محمد بهجة الاثری البغدادی از روی نسخه ای که در خزانه تیموریه در قاهره بوده است تصحیح و بسال ۱۳۴۲ در بغداد ، مطبعة دار السلام به چاپ رسانید .

و این رساله قطعاً غیر از آن تالیفی هست که زرکوب ذکر می کند و با فحص ممکن معلوم نگشت و اثری از آن بغداد نامه نیافتم .

اما تاریخ نگارش شیراز نامه دقیقاً معلوم نیست و از عبارات مختلف مولف تاریخ های گوناگونی به دست می باید :

اولا ، مولف در قسمت ذکر اتابکان فارس ، ذیل شرح حال اتابك سنقر بن مودود می نویسد : «واز برکت معدلت و برات واحسان او حالة الحیوة بعد از دویست و هشت سال خلق شیراز عوام و خواص در امور شرعی و قضایای دینی حوالت سو کنند آن جا کنند» .

و باز در همان فصل اندکی پیشتر گوید: «بعد از وفات مودود، مظفرالدین سنقر بن مودود لشکری گران از کنار و کران با هم آورد و در تاریخ سنه ثلاث و اربعین و خمسائه عنان عزیمت به صوب فارس مطلق گردانید».

و باز گوید: «مدت ایام سلطنت سنقر بن مودود در شیراز ۱۴ سال بود».

بنابر این، محاسبه چنین است:

سال وفات سنقر بن مودود $557 = 14 + 543$ سالی که زرکوب مشغول نگارش این قسمت شیراز نامه بوده است: $765 = 208 + 557$

ثانیاً: زرکوب این کتاب را به القاب شریفه کریم عهد و حاتم زمان یعنی حاجی قوام الدوله والدین موشح و محلی ساخت. چون حاجی قوام الدین حسن در ایام محاصره شیراز توسط امیر مبارزالدین محمد در گذشت (۱) و امیر مبارزالدین در تاریخ سوم شوال ۷۵۴ به کماک رئیس عمر که از داخله شهر یار مساعد بوده و دروازه موردستان را بگشود، وارد شیراز شد و شیخ ابواسحق فرار کرد (۲).

بنابر این مسلم می شود که نگارش کتاب قبل از تاریخ ۷۵۴ بود در زمانی که میانه شیخ ابواسحق و امیر مبارزالدین محمد هنوز کدورتی که منجر به محاصره و فتح شیراز شود، روی نداده بود و آن زمان، حاجی قوام الدین حسن که دستور عادل و سخت مورد علاقه و توجه شیخ ابواسحق بوده است حیات داشت.

ثالثاً، در قسمت دوم کتاب فصل دوم در ذکر طبقات مشایخ و مشاهیر و اعیان که اسامی ایشان در افواه مردم است، ذیل شرح حال امام احمد بن موسی می نویسد: «تا درین وقت که به تاریخ سنه اربع و اربعین و سبعمائیه حضرت علیه بلفیس عهد .. بر سر روضه مقدسه اوقبه ای عالی بر آورد»

رابعاً، در نسخه ها: انتهای بخش اول چنین آمده: «تمام شد قسم از اول کتاب شیراز نامه ... تالیف ملک المشایخ والصلحاء شیخ معین الدین بن شیخ الشیوخ والافاضل عز المله والدین مودود زرکوب شیرازی احسن الله عواقبه، فی التاريخ يوم الاحد حادی عشرین شوال سنه سبع و خمسين و سبعمائیه (۷۵۷) و سلم تسلیماً کثیراً».

این سنه قطعاً تاریخ تالیف است نه کتابت چون در آخر قسم دوم تاریخ کتابت به سال ۸۳۳ قید شده است.

با این عبارات و قرائن حدس‌های زیر پیدا می‌شود :

- ۱- در تاریخ ۷۴۴ زerkob شیراز نامه را نگاشته است .
- ۲- در تاریخ ۷۵۷ قسمت تاریخی را با تمام رسانیده است .
- ۳- در تاریخ ۷۶۵ تجدید نظر کرده ، البته این تجدید نظر در قسمت اول کتاب صورت گرفت ، آن هم فقط در يك قسمت محدود که ذکر شد چون اگر در تمام قسمت امعان نظر مجدد کرده بود ، قطعاً متذکر سرانجام کار امیر مبارزالدین محمد می‌شده است .

منابع کار زerkob

الف - قسمت تاریخی :

- ۱- فارسنامه ابن بلخی که در زمان ابو شجاع محمد بن ملک‌شاه (بین سنوات ۵۰۲-۵۱۰) نگاشته شد . چلبی درباره این کتاب می‌نویسد (۱) : « فارسنامه لابن-البلخی کان مستوفیا بهافی زمن السلطان محمد السلاجوقی » .
این کتاب چنان که از نامش پیداست ، برای روشن شدن تاریخ سرزمین پارس از دیرباز تا عهد سلاجقه نگارش یافته و نیز جنبه جغرافیائی این قطعه از ایران زمین که شناختن آن برای امور دیوانی و خراج و مالیات و هم از نظر لشکر کشی و تسلط برای دستگاه حکومتی عصر لازم می‌نمود کاملاً توضیح داده شد (۲) .
زerkob از این کتاب بسیار بهره برده است که جهت احتراز از درازی سخن در صدد مقایسه بر نمی‌آئیم .

- ۲- تاریخ و صاف یا تجزیة الامصار و تزجیة الاعصار تألیف خواجه فضل‌الله معروف به و صاف‌الحضرة است که وی آن را در تاریخ شعبان ۷۱۱ در ۵ مجلد به پایان رسانید . چلبی گوید (۳) که این کتاب در پارسی نظیر تاریخ عتبی هست در عربی . همو گوید و چنان که غرض وی را هم نقل می‌کند ، مقصود از نگارش این کتاب تنها برای بیان وقایع تاریخی تألیف نشده بلکه « نظر بر آن است که این کتاب مجموعه صنایع علوم

۱- کشف‌الظنون ج ۲ ص ۲۱۵
۲- این کتاب به سعی و اهتمام و تصحیح گای لیستراچ د رینولدالن فیکلسون در کمبریج ، مطبعة دارالفنون به سال ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۱ به چاپ رسید
۳- کشف‌الظنون ج ۱ ص ۳۰۹

و فهرست بدایع فضایل باشد و اخبار و احوال که موضوع علم تاریخ است در مضامین آن بالعرض معلوم گردد» .

هرچند نام این کتاب در شیراز نامه نیامده است ولی با کمی تتبع و بخصوص در قسمت اشعار عربی (چنان که در قسمت آخر نمایانده خواهد شد) کاملاً آشکار می شود که مؤلف به این کتاب نظر داشته و از آن بهره ور گشت . موید این نظر گفته مرحوم علامه دهخدا می باشد : « قسمت عمده وقایع تاریخی آن مقتبس از تاریخ و صاف است غالباً یا عین عبارت و صاف (۱) » .

۳- تاریخ عتبی یا «یمینی فی تاریخ یمین الدوله محمود بن سبکتکین . لابی النصر محمد بن عبدالجبار المعتبی الشاعر المتوفی سنه ۴۳۱» (۲) . بر این کتاب شرح ها نوشته اند و نیز توسط ابوالشرف ناصح بن ظفر الجرفادقانی به فارسی ترجمه شده است . زرکوب از این کتاب فقط در دوسه مورد که در مجلس یاد آور خواهیم شد ، استفاده کرده است .

ب - قسمت تذکره ای

۱- مشیخه مقاریضی ، که کراراً مؤلف از این کتاب نام می برد . شرح حالش هم در شیراز نامه و هم در شدالازار ص ۱۰۱ آمده است . شیخ ابوشجاع محمد بن سعدان مقاریضی (متوفی در سنه ۵۰۹) این کتاب را در شرح احوال مشایخ فارس در سه طبقه نگاشته است اثری از این کتاب در دست نیست و حتی در کشف الظنون ج ۲ ص ۱۶۹۲ که نام ۲۳ کتاب مشیخه ذکر شده است ، اسمی از این کتاب برده نشد . کتاب مذکور مورد استفاده جنید شیرازی مؤلف شدالازار نیز بوده است .

۲- مشیخه دیلمی ؛ که شیخ ابوالحسن علی دیلمی (معاصر شیخ کبیر متوفی بسال ۳۷۱) آن را در شرح احوال مشایخ عرفای شیراز نوشته است و جنید شیرازی هم از آن بهره بسیار یافت (۳)

۳- طبقات الصوفیه (۴) ابوعبدالرحمن السلمی متوفی ۴۱۲ که خواجه عبدالله

۱- لغت نامه دهخدا ص ۱۱۱۲ (نقل از کتاب مولفین کتب چاپی فارسی و عربی ج ۱ ص ۳۹۸)

۲- کشف الظنون ج ۲ ص ۲۰۵۲ ۳- شدالازار ص ۴ ۴- این کتاب توسط نورالدین

شریبه در مکتبه الخانجی مصر ۱۹۵۴ چاپ رسید .

انصاری آن را به زبان پارسی رایج در هرات برگردانده (۱) و بعد ها در قرن نهم-م عبدالرحمن بن احمد جامی آن را به پارسی روان با اضافات قابل ملاحظه‌ای رویهم کرده به نام نفحات الانس من حضرات القدس نامیده است. راجع به احوال سلمی در قسمت حواشی تحت عنوان طبقات سلمی اشاراتی شده است که جهت احترام و اجتناب از بدرازا کشیدن سخن به نشان مذکور ارجاع می‌شود.

روشی که در تصحیح این کتاب بکار رفت

مرحوم قزوینی در یادداشتهای خود (ج ۸ ص ۱۹۴) تحت عنوان شعاع الملك (میرزا محمدحسین شعاع شیرازی) می‌نویسد: «... مرحوم شعاع کتابخانه بسیار نفیس و جامعی در مدت عمر خود جمع کرده. دیگر نسخه خطی شیراز نامه مورخه ۸۳۳ که قدیمترین نسخه است که این جانب تا کنون از شیراز نامه دیده‌ام و محتویات او به مقدار ربع کتاب از نسخه مطبوعه زیادتر است».

حقیقت نیز تا آنجا که این بنده تحقیق کرد چنین است و نسخی که از روی فهرس و یا از نزدیک بررسی شد ذیلاً یاد می‌گردد:

- ۱- نسخه خانقاه احمدیه شیراز شماره ۲۰۱ مورخ ۱۳۲۸
- ۲- نسخه دیگر همان جا بی‌شماره نوشته شده در سده ۱۲ از روی نسخه ۵ شعبان ۸۷۱
- ۳- نسخه مجموعه الیس ، شماره ۱۸۳-۲۹۳ مورخ ۱۲۸۷ که دانشگاه آنرا از وزارت فرهنگ خریداری کرده و فعلاً تحت شماره (۵۳۳۷) در کتابخانه مرکزی موجود است (و از آن در دوسه مورد استفاده شد با علامت اختصاری ف)
- ۴- نسخه دیوان هند شماره ۴۶۱۶ مورخ ۱۰۷۵
- ۵- نسخه‌هایی که ریو معرفی کرده در ص ۲۰۴ و ۲۰۵ فهرست ، مورخ ۱۰۶۸ و ۱۰۹۹
- ۶- نسخه‌ای که بلوشه معرفی کرده در ج ۱ ص ۵۴ ، معیوب و ناقص از سده ۱۸ میلادی (۱۲ هجری)

۱- به نام ، امالی خواجه عبدالله انصاری که توسط عبدالحی حبیبی تصحیح و در کابل به سال ۱۳۴۱ به چاپ رسید .

- ۷- نسخه برلین شماره ۶۳۱ مورخ ۱۲۰۸
- ۸- نسخه استراسبورگ شماره ۲۴ مورخ ۱۲۵۱
- ۹- فهرست درن ص ۳۰۵ نسخه‌ای که تا تاریخ ۷۶۳ را شامل است و نسخه ما چنان که اشاره شد تا تاریخ ۷۶۵ را نشان می‌دهد که سال تالیف کتاب باشد.
- ۱۰- نسخه لنینگراد B695 (ص ۳۵۶ فهرست) که تاریخ کتابت ندارد و تذکری به قدمت آن هم نشده است.
- ۱۱- نسخه دانشکده ادبیات، نستعلیق عبدالله کوشکانی در ۱۲۰۹ (شماره ۱۳۵ ج)
- ۱۲- نسخه چاپی که در ۱۳۱۰ توسط آقای بهمن کریمی طبع گردید و ملاک کارشان نسخ ذیل بوده است:
- الف- نسخه آقای شعاع‌الملک که در سال ۱۳۲۶ هجری کتابت شده بود.
- ب- نسخه آقای میرزاخان شیبانی که در سال ۱۲۸۸ هجری کتابت شده بود.
- ج- نسخه آقای میرزا احمدجواد کمپانی که در سال ۱۲۷۹ هجری کتابت شده بود.
- د- نسخه آقای حقیقت اردکانی که اول و آخر آن افتاده و می‌نماید که قدیمتر از دو نسخه مذکور باشد.
- ه- نسخه‌ای در حدود ۸۰۰ هجری (تاریخ تخمینی است چون سال کتابت ندارد و ممکن است از آن متاخر باشد) و این را آقای احمد آرام در اختیار آقای کریمی گذاشتند.
- با در دست داشتن این پنج نسخه، آقای کریمی بنا به گفته خود در (ص ۲) مقدمه کتاب دو کار انجام دادند:
- ۱- عباراتی که به نظرشان ناسالم و ناشی از سهو نساخ می‌رسید به حال خود واگذاشتند.
- ۲- «بقیه را به ذوق خوانندگان محترم واگذار می‌کنیم»
- در تصحیح این متن، اقدم نسخ شیراز نامه را که مرحوم قزوینی معرفی کرد، اصل قرار دادم، این نسخه که در ۸۳۳ کتابت شده است، جزء کتابخانه مرحوم شعاع‌الملک شیرازی بود و مرحوم قزوینی جهت تصحیح شدالازار آن را در دست

داشته و بهره‌ها بردند . بعداً در اختیار جناب آقای علی اصغر حکمت قرار گرفت و حالیه جزء کتب موقوفه خاندان حکمت به کتابخانه آستان قدس رضوی علیه السلام ، تحت شماره (۳۰) و ثبت (۱۳۰) مضبوط و محفوظ است . این نسخه مطالب فراوانی را شامل است که نسخه چاپی آن‌ها را فاقد بوده و درموردش به این نشان نمایانده شد ؛ (چ-...) و در برخی موارد که نسخه چاپی یعنی مجموع نسخ قرن ۱۲ و ۱۳ کلماتی چند را اضافه داشت و نه تنها مغلطه مطلب نبود بلکه مفید به نظر میرسید در متن بین علامت [] قرار داده و در حاشیه با علامت (ح-...) یاد آورد شدم یعنی نسخه حکمت مطلب فوق را فاقد است .

متأسفانه با همه قدمت و کهنگی و مقرون به اصل بودن نسخه حکمت ، در بخش دیالمه بکلی مغشوش و در هم بود که بکمم کتب تاریخ و نسخه چاپی شیراز نامه ، پیوند مطالب حفظ شد ولی اختلاف عبارات نسخ در حاشیه نمایانده شد . غیر از نسخه چاپی ، با دو نسخه دیگر ذیل هم در برخی موارد که اندک اختلافی موجود بود ، مقابله شد :

۱- نسخه مجموعه الیس یا وزارت فرهنگ که با علامت اختصاری (ف) مشخص شد .

۲- نسخه دانشکده ادبیات با علامت اختصاری (الف) می باشد .

این دو نسخه کاملاً مطابق با نسخه چاپی هست فلذا با ذکر (چ) بسنده کردم جز در یکی دو مورد نادر که به جایش علامت اختصاری (الف) یا (ف) ذکر شد . دیگر کاری که صورت گرفت خوانا کردن عبارات نامقروء ، و مشتبه و تحقیق در صحت ضبط آن‌ها ، مثلاً در جایی کاتب شعری را به صورت نشر و درهم و مغشوش نوشته است و بسیاری از کلمات را بی نقطه ضبط کرد که نقطه گذاری قیاسی آن‌ها بی اشکال و زحمت نبوده است خاصه در بخش تاریخی ، طبقه هفتم که در هیچ نسخه دیگر ذکر نشد ، عبارات اعم از آیات و احادیث و جز آن بسیار مغلوط و ناخوانا بود و الحق در این مورد سپاسگزاری از مراجع بی دریغ استاد فقید بدیع الزمان فروزانفر بر بنده فرض عین هست که در تصحیح مساعدت جمیل و امعان عنایت بی مضایقه مبذول فرموده اند .

برای لغات مشکل که در این کتاب به کار رفته است فرهنگ نامه‌ای تنظیم شد و در این قسمت بسیار مورد لطف و ارشاد استاد ارجمند جناب آقای مجتبی مینوی قرار گرفتم که ادای دین ، خارج از توان من بنده می باشد .

لازم به توضیح است که حواشی کتاب در مورد غیر لغات ، مثلاً در بارهٔ اشخاص و یا توضیحات در بارهٔ نکات تاریخی هم ، در فرهنگ لغات به صورت الفبائی درج گردید تا اگر خواننده‌ای توضیحی راجع به يك شخص و یا مورد تاریخی بخواهد در ذیل همان عنوان مطلوب مراجعه نماید .

با همهٔ این حال هیچ ادعائی ندارم بلکه تقاضای آن دارم که خوانندهٔ گرامی و فاضل با تذکرات مفیدشان بنده را رهین منت قرار دهند .

اسمعیل واعظ جوادی

[illegible]

متن کتاب

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

امداد محمدتی موفور و وفود آفرینی نامحصور^۱ که ساحت^۲ اوضاعش
مصون است از مساحت و هم تیزبین و احاطت خیال عالم گرد، جناب اقدس
لایزال واجب الوجودی را که فیض صنع قدیمش آسمانه سقف زرنگار
سراپرده آسمان را در حل و عقد، مقصد اهل زمانه کرد.

قدیمی که قدرت بیچونش روشنان گلشن آسمان و اختران چرخ
گردان را اسیر رجعت و محاق بازداشته در ممکن^۳ سراچه سطح لاجوردی؛
اختران چرخ گردون را کمال حکمتش

کرده در رجعت اسیر تنگنای عکس و طرد

دستبرد شحنة قهرش بر آورده [به حکم]

از سرگردن کشان بی خنجر و بی تیغ گرد

کریمی که مهندس حکمتش اجرام شفاف این طاق نه رواق و این
حجره هفت رفاف از شکاف کاف و نون به امر کُنْ فَيَكُونُ بیرون آورده،
بنات نبات و عروس نامیات را در کنار خار درشت، آثار کمال حکمت بدیع او
بپرورد؛ و بساط موزون بسائط و اکوان و فرش بوقلمون صفات و الوان را

۱- خ: ما محصور، ۲- ح: ساعت، ۳- چنین است در متن وظ: ممکن

بر این سطح ناهموار زمین و ساحت ناپا بر جای زمان ، فراش قدرت بی علت
او بگسترده^۱ . با طلیعه تباشیر صبح تجلی آثارش ، نوش همخانه نیش و دارو
همزانوی درد ، و در تحت رایات عظمت آیاتش ، صعوه شکسته بال و پر
با شاهین حمله آور ، هم نبرد ؛

[۳ الف]

جعبه دار لشکر قدر ظفر یاب وی اند

شحنگان عرصه این هفت طاق لاژورد

و صلات صلوات و افره ، و اریحیات تحیات متکاثره^۲ ، بر روح منور
و شخص مطهر صدر ایوان صفا ، محمد مصطفی ؛ آن صدی که به شمشیر
خونریز و خنجر گردون ستیز ، رقبه گردنکشان جهان را در ربقه مذلت و
خضوع آورد .

اما بعد^۳ يَقُولُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَبُوالْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْخَيْرِ
الْمَلَقَبِ بِمُعِينِ الْمُشْتَهَرِ جَدِّهِ الْأَعْلَى بِشَيْخِ زُرْكَوبِ الشِّيرَازِيِّ أَصْلَحَ اللَّهُ شَأْنَهُ
وَأَمَّا ظُهُ عَمَّا شَأْنَهُ .

مخلص ایراد این منشآت و ملخص جمیع این متشتمات آن است که در تاریخ
رمضان سنه اربع و ثلاثین و سبعمائنه ؛

ذکر بی وفائی چرخ و نامساعدی روزگار

این سالخورده خرف نهاد ، و این آتش طبع باد بنیاد ، این دارا کش
رستم افکن و این عیب دوست هنر دشمن ، این دیر پیوند تلخ عتاب ، این
زود گسل شیرین خطاب^۴ ، این تیز تاز تندرو و این دیر کار زود درو ، این
سست مهر سخت کین ، این نزدیک نمای دور بین ، این سست رأی سخت
کوش این زراق^۵ ازرق پوش ، مرا عنان کشان و افسار گسسته در خفض و رفع ؛
فَإِنْ أَبَيْتُمْ فَأَرْضُ اللَّهِ وَأَسِعَتْهُ لَا النَّاسُ أَكْتَمُوا وَلَا الدُّنْيَا خَرَّاسَانُ

۱- ح : پیرورد . ۲- ح : متکاثره . ۳- ح : بعد . ۴- ح : شیرین فریب . ۵- در متن : زرق

سر داد چون یاوگیان بی اندیشه پیش بینی مهار تسخیرم در بینی کألجمل
الْمَخْشُوشِ .

[۳ب] یوماً بحزوی فیوماً بالعتیق ویدو ماً بالعذیب ویدوماً بالخلیصاء

بی دلبر و دل ، همیشه در سودایی دل جایی و تن جایی و دلبر جایی
بعد از آنک به قدم امکان ، گرد کان ارکان بر آمدم ، در آن میان
تمناء تفرج محروسه بغداد دامن دلم بگرفت ، با قدمی که عشق سایق آن
بود ، پیمودم^۱ .

وَلَيْلُمُهَيِّمٍ فِي خَالَاتِنَا نَظَرٌ وَفَوْقَ تَدْبِيرِ دَالِلِهِ تَقْدِيرٌ

بادبان کشتی عزیمتم از گرداب حیرت^۲ به مستقر دارالملک مدینه -
السلام انداخت .

سفر کعبه به بغداد رسانید مرا لوحش الله همه عمر آن سفرم بایستی
فَقُلْتُ :

وَإِذَا الْمَطْلَىٰ بِنَابِلَغْنَ مُحَمَّدًا فَظُهُورُهُنَّ عَلَى الرَّكَّابِ حَرَامٌ

مدت دو سال در آن شهر مبارك اقامت نمودم . روزی اتفاقاً در صحبت
گروهی از خلص اخوان صفا و جمعی از بلغاء و هنرمندان آنجا بر سبیل
محاورت ، مناقبتی در قشر و لباب هر نوع و هر باب می رفت ، و در ذکر
مسالك و اقالیم شیراز و اقالیم ممالک و فضیلت آب رکناباد و ذکر طرایق
حسنه و سیر پسندیده و آداب و اخلاق مستحسنه قطان آن صوب و اهل
آن دیار خوض پیوستم^۳ . و قطعه‌ای که در سلاست آب رکناباد و نزاهت
هوای شیراز گفته بودم بر فور انشاد نمودم . یکی از جمله فصحاء و بلغاء
آن مجلس بر سبیل^۴ استهجان بر طعن و معایب و ذکر ذمایم شهر شیراز
زبان بگشاد و گفت : « حَدَّثَ عَنِ الْبَحْرِ وَالْأَحْرَجِ »

[۴الف]

وَ إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الْفَضْلِ ثُمَّ مَرِيَّتُهُ

عَلَى الْجَهْلِ فَأَلْوَيْدُ الطُّوَيْلِ عَلَى الْغَبْنِ^۲

زهی حس ناسلیم و طبع نامستقیم در شرع هنرمندی میان خطه بغداد، در کنار دجله، خطایی عظیم و دجلی^۳ تمام باشد، ذکر نزاهت آب و هوا [ی] شیراز در معرض مبارات و مفاخرت کردن و به فضیلت آن دیار اصرار نمودن، این^۴ ره نه به پای این حدیث است وین خطه نه جای این حدیث است

ذکر مزایا [ی] بغداد

خطه بغداد که باد هوا، تمیمه هواء آن چون تعویذ برگریبان جان تعبیه ساخته روح مجرد در سراچه قدس با آن همه پاکیزگی سرمایه طهارت از آن خاک پاک استعاره نموده؛ زمین و آسمان قدرش از بس مزار ائمه و شیوخ نامدار بساعرش مجید برابری کرده، و تخته گاه کرسی تمثالش از بس دخمه های سلاطین و خلفاء بنی العباس، اساس قومه طور گرفته؛

إِذَا كُنْتَ مِنْ بَغْدَادَ فِي أَلْفِ فَرَسٍ

وَجَدْتَ نَسِيمَ الْجُودِ مِنْ آلِ (بَرْمَكِ)^۵

هر کس که از این خاک پاک درو آسا توتیایی سازد دیده معرفتش هرگز دردمند نشود، و هر آنکه بی شوب دجله قطره ای از دجله به خلق جان رساند، چون خضر از آب حیوان مستغنی گردد. لمؤلفه:

با مساع خاك بغداد آب حیوان بی سخن

بسر سر بازار دنیا ناروایی یافته

۱-ج: لم تکن . ۲-ج: الفضل، ظاهراً صحیح است . ۳-ج: جفائی . ۴-ج: از ابتدای این بیت و ذکر مزایای بغداد الی (امتصغر الخبر الخبر) را ندارد لکن در ص ۱۳ تحت عنوان ضمیمه غلطنامه آورده شد . ۵- این بیت در متن ناقص و منلوط بوده از روی روضات الجنات ص ۱۲۲ ضبط صحیح آن آورده شد لکن با اندک اختلافی . رك: تعلیقات: اذا كنت ... ۶-ج: وحل

با صفاء آب دجله آفتاب اندر جهان

[۴ب]

چهره گلگون خود را کهر بایی یافته

مَنْ ضَرَبَ إِلَى عُقُوبَتِهِ أَكْبَادَ الْمَطِيِّ وَفَاخَ رَاحِلَتَهُ بِذَلِكَ الْكَنْفِ الْوُطِيِّ

خَلَصَ مِنْ أَدْيَابِ النُّوَادِبِ وَنَجَا وَفَازَ مِنَ الْمَطَالِبِ بِمَا أَمَلَ وَرَجَا ،

قَوَّاصِدُ كَافُورٍ قَوَّارِكُ غَيْرِهِ وَمَنْ قَصَدَ الْبَحْرَ اسْتَقَلَّ الشَّوَاقِيَا

گر قصد کنی ، به کوی او باید کرد

وَرَأْبُ خُورِي ، زَجُورِي أَوْ بَائِدُ خُورِد

چون تسبیب ترتیب این سخنان در این مقام به اطناب و اسهاب

پیوست من نیز بر مقتضی حُبِّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيْمَانِ و بر مضمون نظم بدیع :

فَمَنْ شَاءَ تَقْوِيْمِي فَأَنْتِي مَقُومٌ وَمَنْ شَاءَ تَعْوِيْجِي فَأَنْتِي مَعُوجٌ

زلف عروس مقصد را پیچ دادم ، و عنان سخنوری از دست او به حسن بلاغت

در ربودم و گفتم :

أَدِرْ فِيْ أَحَالَتِي نَظْرًا دَقِيْقًا لَتَعْلَمَ كَمْ خَبَائِي فِي الزَّوَادِيَا

از آن نظر تو در مزیت و فضیلت مملکت بغداد مصور آمده که به

استقصاء گمایدنبغی اخبار شهر شیراز و مزایای زوایاء آن مدینه متبرک

معلوم و محقق نکر [ده] شعر :

وَنَسْتَكْبِرُ الْأَخْبَارَ قَبْلَ التِّقَادِهَا فَلَمَّا وَصَلْنَا اسْتَصْغَرَ الْخَبَرَ الْخَبَرُ^۲

مرغی که خبر ندارد از آب زلال

منقار در آب شور دارد همه سال

۱- ح: - فی + فی و ظاهراً (فی) درست است یعنی با نظر دقیقی در حال من بنگر تابدانی

که چه نهفته‌هایی در گوشه و کنارهاست . ۲- شعر از متنبی است در دیوان ص ۲۸۸ به ضبط

دیگر است (رك : تعلیقات)

شرح مزیت و فضیلت محروسة شیراز

خطه‌ای که از هفت اقلیم ربع مسکون ، همچون فصل ربیع از چهار فصل ، به لطف مزاج و اعتدال هوا بر سر آمده ، لمؤلفه فی وصف شیراز و اکناف فارس :

[۵ الف] زمینی ست رو شسته چون لاژورد
 قدم بر قدم نقره افکنده فرش
 همه باغ و راغش پراز بید و سرو
 مبارک زمینی فلک پرتو است
 در او یادگار بسی پادشاست
 کلاه جهانگیر و اقنوم داد
 دو جام است دروی یکی می فزای
 دو خاتم بمانده درو یادگار
 هوای اهواء انگیزش مفرح جان علیل هر غلیل، خاک پاکش تریاک
 طبع هر لدیغ ، شمایل شمالش محرك سلسله آرزوی عاشقان ، نسیمات صباء
 صبوه آمیزش مروح دل غمگینان . شعر:

مُخَضَّرَةٌ وَالْغَيْثُ لَيْسَ بِسَاكِبٍ وَ مُضِیَّةٌ وَاللَّیْلُ لَيْسَ بِمُقَمِّرٍ

آثار نزهت گلزارش بر نعیم بهشت باقی منت نهاده ، و چرخ نیلوفری
 به تماشای باغ بنفشه او چشم برگشاده ، غیرت اعتدال ربیعی که فلک راهب
 آسا ، خزان به تماشای بهار او به زمین می آید . فصل زمستانش که غنیمتی
 است بارد ، کانون حجره جان را به فضل قانون نسیمات نسیم آثار در قلب
 شتا چون قلب شتا - اِنْ قَلْبُ الشَّتَاءِ فَاکْهَبُهَا^۱ از آفت صرصر خزان اندهان

۱- ج : فواکها به صیغه جمع آمده است و ظاهراً باید (فاکتهها) باشد و در المنجد ذیل لغت (الفاکة) چنین آمده : فاکهة الشتاء : النار . یعنی میوه زمستان آتش است و آتش هم قلب صریح (شتا) می باشد . راجع به (قلب الشتا) رجوع شود به مقاله دانشمند گرانمایه آقای فرزاد در مجله پنجم شماره سوم خرداد ۱۳۳۱ ص ۱۰۵

محمی و محروس می‌دارد .

ز اعتدال هوا و ز نازکی صبا گمان برم که خزان در بهار می‌آید
شمار خوبی او خود نبود و پنداری یکی به چشم من اندر هزار می‌آید

ذکر آب رکناباد و خصوصیات او

آب رکناباد به طعم سلسبیل و کوثر، به بوی مروح نسیم تسنیم مطیب و معطر، به صفا همچون آئینه خورشید انور. اگر نه کوثر است، پس چرا آب حیوان در او مضمحل است. و اگر نه در مزاج سلسبیل و تسنیم است، پس چرا ماده تفریح و سبب تفریح و تنعیم است.

[۵ب]

زال چشمه حیات است و من نمی‌دانم

که چون ز جنت فردوس بر زمین افتاد

مزاج روح جنان مضمحل است اندر وی

که شهید باشد در کام طفل مادر زاد

تو گویی از قدمگاه خضر پدید آمده، یا از سرانگشت معجز موسی ترشح کرده. به حکم امثال فرمان گردون مطاع آیت^۱: «وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ» و مضمون: «وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ»^۲ در حریم احرام آثار الله اکبر چندان روی بر زمین مالیده که از سر چشمه چشم چشمه‌ها بر روی مصلی روان کرده:

إِذَا اخْتَصَرَ الْمَعْنَى فَشَرْبَتُهُ حَائِمٌ وَإِنْ رَامَ إِسْهَابًا أَتَى الْفَيْضَ بِالْمَدِّ^۳

طبع دجله و فرات، از رشك سیل زهاب او در خزان همچون چشمه

۱- آیه ۱۹ سورة الملق ۲- آیه ۱۸ سورة الحج (الم تر ان الله يسجد له من ...)
رك : تعلیقات . ۳- ضبط صحیح از روی تاریخ و صاف ص ۱۴- و اضافه شد که : « من ثم تم قول المهلبی » (یعنی که از آن جا گفتار مهلبی پایان می‌پذیرد) اذا...

نیل ، نیل بر رخسار کشیده ؛ و در ربیع ، جویهای سرشك خونین از دیده گشاده ، بلکه به هنگام مبارات و مفاضلت آب روی جیحون و سیحون رابه بار بر داده .

از رشك تو پر آب کند مقله فرات

جوید ز لب جوی تو يك قبله فرات

از باد چو بشنید حدیث لطف

افتاد به سر ز شرم ، در دجله فرات

فصل

بدانکه مجموع صفات و خواصی که حکماء و ارباب صناعت طب در شرح فضیلت آب اعتبار کرده اند ، جمله در آب رکناباد یافت می شود و از جمله شش خصلت که در کتاب کلیات^۱ و کتب دیگر معتبر داشته اند در این آب موجود است :

اول ، آنکه از منبع دور افتاده . دوم ، در ممری مکشوف^۲ می گذرد .

سیوم ، آنکه بر سنگریزه و زمین صلب گذار دارد . چهارم ، حیوانات از هیچ جنس در این آب یافت نمی شود . پنجم ، بر کنار جویبار او درخت انجیر و گردکان و کدو و آنچه مایه تغییر مزاج آب است ، نیست . ششم ، از طرف اعلی

بر سبیل انحدار به صوب اسفل روان است ، و مع ذلك ادراك طعم و طبع این آب حوالت به فطنت سلیم و مزاج مستقیم است ، و انکار محسوس دال است بر انحراف مزاج ؛

وَمَنْ يَكْذَابُ مَرٍّ مَرِيضٌ

يَجِدُ مَرًّا بِهِ الْمَاءُ الْزَّلَالُ^۳

۱- مراد (الکلیات فی الطب) است ، رجوع شود به تعلیقات .

۲- ح : مشکوف .

۳- شعر از متنبی . رك : تعلیقات .

سبب تألیف کتاب

بعد از آن محاورات و لطائف نکات و مفاکهاات ، یکی از بلغاء شهر همدان هم در آن نزدیکی کتابی در فضیلت شهر بغداد مشحون به فنون لطائف انیقه در سلك ترصیف و تألیف کشیده بود ، اتفاق مطالعه افتاد . و بعد از ذکر خصوصیات دجله ، و شرح نزاهت هوای محول و حار بیه و در بیان مزایا و شرف و اختصاص خلفاء بنی العباس و وزراء ایشان به اشباع شرحی نموده و به ذکر مشایخ و ایمه و افاضل و اشراف آنجا مذیل گردانیده و به شطری از مناقب و کمال حال آل برمک محلی و موشی داشته و به رشحات کلك بلاغت آرای و حسن براءت نمای :

بِحَلَامٍ لَوْ أَنَّ لِدُنَّ هُرٍ سَمْعًا مَالٍ مِنْ حُسْنِهِ إِلَى الْأَصْغَاءِ^۲

عبارتی که نباشد ز نکته‌هاش بدیع بدیع اگر عرق شرم در جبین آرد
موشح به فنون لطائف و موقع به صنوف بدایع ساخته ، حسن ترکیب و ترتیب آن کتاب که به جزالت لفظ و غزارت معنی سمت تزیین یافته بود ، مهیج شوق اندرون و سبب میل خاطر این ضعیف گشت .

بعد از مراجعت با شیراز ، جمعی از ملازمان صحبت به شوافع اقتراح ، التماس نمودند که در فضیلت دارالملک شیراز هم بر آن منوال کتابی تألیف می باید کردن ، که مشتمل باشد به ذکر خصوصیات شهر شیراز و طبقات سلاطین آن مملکت ، و مشحون به شرح مزایا [ی] ایمه و افاضل و مشایخ این دیار ، عَلَى اخْتِلَافِ طَبَقَاتِهِمْ ، موشح به بدایع عبارات^۳ و محلی به غرایب استعارات .

[ع ب]

۱ - ح : حار بیه (غلط است رجوع شود به تعلیقات) ۲ - یعنی با گفتاری که اگر برای روزگار گوشی بود از خوبی آن گفتار مایل به شنیدنش می شد .
۳ - ح : عبارت .

سوادش همچو زنجیری است بر نظم سخن رانی

به حکمت نکته‌ها [ی] بکر را بر یکدگر بسته

هِيَ جَوْهَرٌ نَثَرٌ فَإِنْ أَلْفَتْهُ
بِالشَّعْرِ صَارَ قَلَايِدًا وَعُقُودًا^۱

به نوعی که هیچ حاسد فاسد رأی به خیره رویی و چیره زبانی دلربایی
آن ابکار، انکار نتواند.

بَيَضَاءٌ لَمْ تَعْرِ بِهَا شَمْسُ الضُّحَى
عَذْرَاءٌ لَمْ تَقَطَّمْ وَلَمْ تَتَزَوَّجْ

چون يك سخن از صفحه او بنیوشند

بر هر حرفی از او شرابی نوشند^۲

بر حسب مقترح و ملتمس، کلماتی چند به اصل بنوشتیم، و مخدره‌ای

چند از پرده غیرت و صمیم خاطر پر حیرت بر منصفه بیاض جلوه دادم. مدتی

سواد دل و بیاض دیده را در درج آن صناعت و درج آن بضاعت صرف کردم،

وَحَدُّوا النَّعْلَ بِالنَّعْلِ، اصول و فصول، مقدمه و خاتمه آن را به رساله بغدادیه

به نوعی مناسب و وجهی مطابق موازی ساختیم. لکن در موردی که موازی

لطائف قصه جود و ذکر سخاوت آل برمک می‌بایست، توقف نمودم. چه

بدان نوع بخشش و پاشش و باخت و نواخت و آن معنی که از مَعْنٍ زائِد^۳

محلای آمده و طریق معالای همت و فضل عطایا و صلت که از فضل بن یحیی

برمکی به حکم منظومه:

مَوَاقِعُ جُودِ الْفَضْلِ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ
كَمَوْقِعِ مَاءِ الْمَزْنِ فِي الْبَلَدِ الْقَفْرِ

بدان موجب که در آن کتاب بدیع ایراد رفته، عجیب و غریب می‌نمود.

۱ - آن گوهری است پراکنده که اگر با نظم مرتب سازی به صورت گردن بندی درخواهد آمد.

۲ - کذافی الاصل، ظاهراً از وزن شعری خارج است ۳ - ح: معن زیاد. ر: تعلیقات عنوان معن

ذکر بی عنایتی اهل این زمان در حق هنرمندان

سیمما در این وقت که حیطان مروت و بنیان مردمی به دوران دوران در قفص نقصان به زندان تنقص افتاده، اطلال و دمن کرم، سمت؛ «خاویذة علی عروشها»^۱ گرفته، ارباب مروات و اصحاب کرم؛ «قِلْکَ اُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ»^۲ بیت : گمان برم که در این روزگار تیره چوشب

بخفت چشم مروت، بمرد مادر جود

كَفَى حَزَنًا الْفَضَائِلَ عَطَلَتْ وَ أَنْ ذَوِي الْأَلْبَابِ فِي النَّاسِ ضِيعُ [۷الف]

و در این حال سخن کمال، برهائی به کمال نموده :

فرو شوم به گل تیره و به آب سیاه

چو کلام از آنکه چرا کلام در بنان دارم

در آئینه کثر نمای نظر ابنای این عهد، صورت علم و جهل یکسان

نموده، زیرا طبع طبع و فضل، فضول و خط، خطا و عقل، عقیده بود.

و شَرُّ الْمَلَادِ بِالْأَدِلِّ صَدِيقَ لَهُ وَ شَرُّ مَا يَكْسِبُ الْإِنْسَانُ مَا يَصِمْ

و شَرُّ مَا قَنَصَتْهُ رَاحَتِي قَنَصُ شَيْبُ الْبِزْأَةِ سَوَاءٌ فِيهِ وَ آلِ رُحْمٍ^۳

هر چند در این قصه به امعان^۴ نظر تأمل و تدقیق نمودم، و در ابناء

این عهد و اهل این روزگار نظر همت و دیده اعتبار باز گشودم، تا مگر هنروری

را از ابناء فارس به راه معنی در برابر معن آرم، یا به فضل [و] جود او

را با فضل برمکی در ترازوی آرزو به يك جای بردارم، پس کتاب شیراز -

نامه را به ذکر او صاف و خواص آن هنرور تمام گردانم، تن ناتوان در بوته

این اندیشه همچون شوشه زر، زرد و نزار گشت، و با خود این بیت می گفتم :

عروس بخت را گر زیوری هست در این نه قبه آئینه گون نیست

۱- آیه ۴۵، سورة الحج . ۲- آیه ۱۳۴، سورة البقره . ۳- چ : این بیت را ندارد . ۴- ح : بلغان .

در تیره شب مشکلات آن اندیشه ، ظلمت زدایی به دست همت نمی افتاد
و دیده نظر و فکرت تیز نظر از پرتو خورشید آن آرزو عکسی نمی یافت:
عَلَى السَّعْيِ فِي طَلَبِ الْمَعَالِي وَلَيْسَ عَلَى إِدْرَاكِ النِّجَاحِ

خرد خرده بین که فارس میدان فراست است ، نقش کعبه تین اندیشه
از لوح مفکر بر خواند و گفت :

مَتَى أُنَالُ الَّذِي آمَلْتُ مِنْ أَمَلٍ إِنَّ لَمْ تَنْلُ مِنْهُ مَا آمَلْتُ مِنْ أَمَلٍ

در این ایام گر دولت نیابی به ایام کدام ایام باشی
به بشارت ، « قَدْ ظَفَرَ الرَّاعِي بِمَا أَرَادَ » گوش هوش و چشم امید را
بگشای و به امید : « لَا تَيَأْسُوا ۲ » عقل عقله را راه هدایت بنمای.

صد چشم گشاده کن ، که رویش بینی

ده گوش به راه نه ، که نامش شنوی

حجاب شبیهت از پیش دیده حقیقت بردار ، و معاینه ، آثار مآثر و
طراز مفاخر مکارم ببین . لمؤلفه :

[۷ب]

ببین در آستان صفدر ملک
عزیز مصر دولت ، حاتم عصر
جهان حشمت و خورشید رفعت
مدار دولت و کان مروت
همای دولت آثارش چو سیمرغ
قوام دولت و دین شمع اقبال
همایون پایه قدرش همائی ست
که افکند ست سایه بر سر جود

ببین بر آستان مصدر جود
کریم ملک پرور مفخر جود
گل باغ مکارم عبهر جود
سپهر مهر سایه گستر جود
بگسترده به گیتی شهپر جود
محیط بحر کف و گوهر جود
که افکند ست سایه بر سر جود

صاحب اعظم دستور اعدل اکرم وَالْيُ خِطَّةِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ ، إِفْتِخَارُ
نُورِ الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ أُولَى الْبَرِيَّةِ بِمَكَارِمِ الْإِخْلَاقِ [و] الْإِسْتِمْ ، الْفَائِزُ بِعِنَايَةِ

اللَّهُ تَعَالَىٰ دَيَّافِرٍ كَرَامَةٍ وَأَوْفَىٰ دَعَمٍ . بیت :

معن انعام برامک کرم حاکم کف فضل بخشایش یحیی قدم عیسی دم
آنکه در شیوه رادی و کمالیت جود بر بود استز حاتم به جهان گوی کرم
حاجی قوام الدوله والدين ، سَيِّفُ الْعُتَاةِ (و) الْمُتَمَرِّدِينَ ، كَهْفُ الْعَفَاةِ
[و] الْمُسْتَضْعَفِينَ لِأَزَالِ لِنِظْمِ الدِّينِ وَالِدَوْلَةِ قِوَامًا وَلِوَأَسِطَةِ عِقْدِ الْمَمْلَكَةِ نِظَامًا
فَإِنَّ الْمُهَلَّبَ مِنْ جُودِهِ وَأَيْنَ مَعْنٍ وَحَاقِمٍ ، چه نزد جود وافر و کرم شامل
او ذکر معن زائد چون الف زاید بی معنی است ، و پیش فضل انعامش بسیار
فضل بر مکی و احسان حاتم سخن به بسیار کمتر از اندکی است ، بَدَلُ مَا يَنْبَغِي
لِمَنْ يَسْتَعِي لَإِلْعَاضٍ وَلَا لِيُغَرَضٍ . همواره دست و زبان به عطاء و صلا بر گشاده
و ندای ؛ « وَأَقَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَنَاسَأٍ لَتُمُوهُ »^۱ به گوش عالمیان اندر داده ، لمؤلفه :
آنکه به تدبیر کار سازی دولت قاءِده نو نهاد جود و کرم را
همت او همچو خاک راه شمرده حاصل میخسرو و خزانة جم را [الف ۸]
بر کند آثار دوستگانی جودش از دل درویش بیخ و ریشه غم را
جز به سر سفره مکارم او بر پر نکند لقمه ، آزو حرص شکم را
تا به حدی در این مملکت فیض فضل کف موسوی در آثار سخاوت و
اظهار عطاء و مروت بنموده که رسم نیاز از زمره مستحقان شیراز برداشت ،
و آثار اعواز و اصل اساس افلاس به نظر کیمیا آثار ؛ از جمهور فقراء و
درویشان فارس منقطع و منقلع گردانید . بیت :

مرهم الطاف غم زداش ببرد خستگی آز را ز^۲ سینه درویش
کیست به مقصود نارسیده در این دور از کرم شاملش بگوی و نیندیش
چون شرح سخاوت و عطاء و اخبار مملکت و سخاء آن جناب از منهی
غیب به گوش جانم رسید ، وصیت کرم و آوازه کمال مکارم و سبوغ نعم او که

چون برید صبا و جنوب چهار گوشه شش جهت هفت اقلیم در گرفته^۱، نفس صبا و دم سحر مشکین کردند؛

فَسَاعِدْنِي دَهْرِيْ اِلَيِّ مَا حَبَبُهُ وَ اَيَّدْنِيْ بِاَلطَّالِعِ النَّحْسِ اَسْعَدَا^۲

هم بدان طرز و منوال کتاب بغداد نامه، کتاب موعود مذکور را به اتمام رسانیدم و القاب شریفه این کریم عهد و حاتم زمان موشح و محلی ساختم، و آن را کتاب شیراز نامه نام نهادم. چه مجموع اصول و فصول و ابواب و مقدمات این کتاب به ذکر مزایا و خصوصیات شهر شیراز، شرح فضائل^۳ ائمه و مشایخ و بقاع و مزارات این طائفه به تخصیص بیان تواریخ سلاطین و خلفاء و اتابکان و وزراء ایشان تا به اکنون در این دیار باز مانده، چه بی شک به حکم؛

اِنْ اَثَارُنَا قَدُلْ عَلَيْنَا فَانْظُرُوا بَعْدَنَا اِلَى الْاَثَارِ^۴

نام نیک این طایفه بر روی روزگار مخلد خواهد بود، و اَنَّا اَرْجُو مِنْ اللّٰهِ تَعَالٰی [۸ ب] تَوْفِيقَ الصِّدْقِ وَالصَّوَابِ وَالْمَغْفِرَةِ وَالثَّوَابِ ، اِلَيْهِ اَدْعُوْا اِلَيْهِ مآب .

۱- چ : نفس صبا . . . تا اسعدا . ولی این جملات را اضافه دارد : از زبان منهیان غیب کرة بعداخری ومرة بعداولی ، به گوش جانم رسید ، و حکایات عطاء و اخبار مآثر و سخاء آن جناب که چون خورشید گرد جوامع اصقاع رباع ربع مسکون بهره مند گردانیده ، در سمع جانم نشست .
۲- روزگارم مرا به نیل آنچه، که دوستدارم یاری نموده و به نیکو کردن طالع شوم و بد من ، مرا تأیید نموده .
۳- چ : بجای ، شرح فضائل ائمه . . . تا مآب ، چنین آمده : و فضیلت آب و هوا و صحرا و بساطین و صوامع و اربطه و مدارس و بقاع و مزارات آنجا و تواریخ سلاطین و ائمه و مشایخ شیراز علی اختلاف طبقاتهم ، و انی ارجو من الله تعالی الصّدق الصواب والمغفرة والثواب .
۴- از ابیات مشهوره و متداوله است . تاریخ و صاف ج ۲ ص ۱۷۰ و در بسیار موارد و مواضع دیگر هم آمده است .

فهرست الكتاب

مقدمه

مشمول بر سه فصل :

فصل اول : در شرح مزیت فارس و ذکر این اقلیم مبارك .

فصل دوم : در ذکر آب و هوای شیراز و خصوصیات این شهر .

فصل سیوم : در شرح بناء شهر شیراز و تارینخ آن و شمه‌ای از ذکر

محمد بن یوسف که بانی شهر بوده .

وضع و ترتیب این کتاب مشتمل بر دو اصل و مقدمه و خاتمه است .

هر اصلی مشتمل بر هفت طبقه بر این نوع که در حیز تحریر می آید .

اصل اول

محتوی به ذکر تواریخ سلاطین و حکام از ابتداء سلطنت آل بویه و

شرح مملکت دیالمه تا به انتهاء امارت ملك اعظم سعید شرف الدین محمود شاه

طاب ثراه ، مشتمل بر هفت طبقه ^۱ :

۱ - چ: اصل اول در ذکر حکام و سلاطین آل بویه و مملکت دیالمه تا به انتهاء امارت ملك اعظم سعید شهید شرف الدولة و الدین محمود شاه طاب ثراه ، مشتمل بر مقدمه و شش طبقه . از اینجا اختلاف اساسی نسخه مورد تصحیح با نسخ مورد استفاده آقای کریمی آشکار می شود .

طبقه اولی: در ذکر سلطنت آل بویه و شرح جهان‌داری و معدالت
عضدالدوله در شهر شیراز و ممالك فارس و آثاری که از او در شهر شیراز
و اعمال شیراز هنوز بازمانده و شرح خروج شبانکاره.

طبقه دوم: در ذکر سلطنت آل سلجوق و شرح معدالت اتابك جلال -
الدین چاولی که از انشاء دولت آل سلجوق بوده و ذکر آثاری که بعد از او مانده.

طبقه سیوم: در ذکر سلطنت و شهریارى آل سلغور از ابتداء مملکت
مودود تا به انتهای ایالت اتابك آبش و شرح معدالت اتابك ابوبکر بن سعد علیه الرحمه.
طبقه چهارم: در ذکر امارت سونجاق^۱ بعد از انقضاء مملکت آل سلغور
و ذکر مقبل امیر عمادالدین ابوتراب و تبدیل احوال وزراء و ملوک شیراز و
انقضاء حکومت ایشان. [۹ الف]

طبقه پنجم: در ذکر ابتداء ایالت ملک اعظم سعید شرف الدین محمود
شاه طاب ثراه و شرح حکومت اولاد نامدار و بیان هجوم پیر حسین و ملک اعظم
اشرف و یاغیسی و قضایای ایشان.

طبقه ششم: در ذکر ملک امیر جمال الدین ابواسحق و صورت غدر و
چگونگی آن.

طبقه هفتم: در ذکر سلطنت پادشاه دین پرور مبارزالدین و الدین
محمد بن المظفر^۲.

اصل دوم

در ذکر اعظم ایامه و اکابر مشایخ شهر شیراز و شرح مناقب اشراف

۱- چ: سوغونجاق مرحوم علامه قزوینی در جلد سوم تاریخ جهانگشای جوینی ضبط‌های
مختلف این کلمه را نوشته و توضیح داده‌اند. ۲- ح: طبقه هفتم ... تا المظفر، و این يك
مبحث اضافه از امتیازات نسخه مورد تصحیح بر دیگر نسخ مورد استفاده آقای کریمی می‌باشد.

و اعیان فارس و تاریخ وفات ایشان و بیان مدفن و مزارات اولیاء که درین دیار و اقطار واقع است مشتمل بر هفت طبقه :

طبقه اولی در ذکر قطب الاولیاء ابو عبدالله محمد بن خفیف الشیرازی قدس الله روحه ، و ذکر مشایخی که در عصر او بودند ، و مولد و منشأ ایشان شیراز بوده .

طبقه دوم در ذکر سید الاقطاب ، مرشد الاصحاب ، ابی اسحق ابراهیم بن شهریار الکازرونی و معاصران او در شیراز و نواحی ، و ذکر وفات او .
طبقه سیوم در ذکر کشف الصوفیه ، کاشف اسرار الطریقه ، ابی شجاع المقاریضی و الشیخ المقرئ المحدث ، ابی عبدالله الحریصی و مشایخی چند که معاصر ایشان بودند .

طبقه چهارم در ذکر شطاح فارس شیخ روزبهان و کشف المحققین ، عزالملة والدین ، مودود زرکوب ، امام المحدثین ، معین الملة والدین ، ابی ذر الکثکی و معاصران ایشان .

طبقه پنجم در ذکر مرشد الصوفیه نجیب الدین علی بن بزغش ، واسوة الابدال [ب۹] فقیه حسین بن سلمان الکوفجانی ، و مشایخی چند که در عصر ایشان بودند .
طبقه ششم در ذکر جوقی از اعظم ایمه که این ضعیف به صحبت مبارک ایشان مستعد گشته ، و در آخر عمر ایشان را ادراک کرده .

طبقه هفتم^۱ در ذکر جماعتی که از کتاب مشایخ حدیث که مؤلف این کتاب به طریق اسناد از ایشان روایت حدیث دارد ، و بعضی به روایت و شطری به سماع و چندی به مناوله برایشان خوانده و استفاده از حضرتشان کرده .

۱- چایی : ذکر این طبقه را فاقد است ، و نیز (اما خاتمه کتاب ... تا ، اشتها ری گرفته) را ذکر نکرده است .

اما خاتمه کتاب به حکم : «خَتَامُهُ مِسْكٌ»^۱ به دو فصل ایراد کرده آمد:
فصل اول در ذکر طبقات اعظام سادات شیراز ، و طائفه‌ای از اهل بیت
نبوت و دودمان عصمت و طهارت ، که مرقد مبارك و تربت بابرکت ایشان در
خاك شیراز واقع گشته .

فصل دوم در ذکر مزاراتی چند معروف [و] مشهور در شیراز که اسامی
ایشان در زبان خلق اشتهاوی گرفته .

فصل اول

از مقدمه

در ذکر مزیت اقلیم فارس بر اقالیم دیگر

و شرح فضیلت این اقلیم مبارک

بدان که فارس بن فهلو بن سام بن نوح علیه السلام در آن عهد مالک این مرزوبوم بوده، و فارس به نام او اشتهار یافته، و لغت فهلوی از زبان فهلو پدر فارس مشهور و مستفیض گشته؛ و در فضیلت اقلیم فارس این حدیث از حضرت رسالت روایت کرده اند: «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَيْرَ مَنْ خَلَقَهُ صِنْفَيْنِ، مِنْ آلِ عَرَبٍ قُرَيْشًا وَمِنْ آلِ عَجَمٍ فَارِسًا.»

و در انساب زین العابدین علی بن الحسین بن امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیهم السلام مسطور است که شهر بانوی دختر شاه پرویز حلیله امیر المؤمنین حسین بن علی بوده؛ از این جهت او را کریم الطرفین خواندندی، از یک [۱۰ الف] طرف قریش بوده، و از یک طرف دیگر فارس. و بعضی از وعاظ و مفسران گویند که: حق سبحانه و تعالی در قرآن مجید قدیم سه موضع ذکر فارس فرموده:

اول، قوله تعالی: «بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولَىٰ بَأْسٍ شَدِيدٍ.»^۱

چون یهود دست تعدی بر خلق دراز کردند، [و] زکریای پیغمبر و یحیی معصوم به قتل آوردند حق سبحانه و تعالی به گودرز اشغانی که از ابناء فارس بود الهام فرمود، تالشکری گران از فارس برگرفت و انتقام از یهود باز خواست. و شرح این قصه در تواریخ و مطولات قصص مسطور است. دوم، قوله تعالی: «سَتَدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولَىٰ بِأَنفُسِكُمْ فَتَقَاتِلُوكُمْ أَوِ يُدْخِلُوكُمُ فِي دِينِهِمْ»^۱ جمعی از مفسران گفته‌اند که این آیت هم اشاره به ابناء فارس است.

سیوم، قوله تعالی: «وَإِنْ قَتَلْتُمُوهُمْ يُسْتَبَدَّلَ [قَوْمًا] غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَالَكُم»^۲ نزد طائفه‌ای از علماء و ارباب معانی این آیت نیز هم مراد ابناء فارس است.

و همچنین در حدیث آمده است: «لَوْ كَانَ الدِّينُ عَلَى الشَّرِّ لَنَاوَلَهُ رِجَالٌ مِنْ فَارِسٍ» و منقول است از حضرت نبوت که در شأن سلمان فارسی فرموده: «سَلَمَانُ مِنِّي لَا يَخْلُو الْإِيمَانُ مِنَ الدُّنْيَا حَتَّىٰ يَبْقَىٰ [مِنْ] آلِ سَلَمَانَ أَحَدٌ».

فصل

بدان که در عهد ملوک فارس از حد جیحون تا به کنار آب فرات رابه بلاد فارس می‌خواندند، و بعد از ظهر رایت اسلام چندی مضاف عراق گردانیدند.

و نقل است که بسط عرصه فارس صد و پنجاه فرسنگ در صد [و] پنجاه فرسنگ بوده.

اما حدود فارس

رکن شمالی آن از ولایت اصفهان تا به حدود ابرقوه، رکن جنوبی

۱- سورة الفتح آیه ۱۶ . ۲- سورة محمد آیه ۳۸ .

آن از کنار دریا تا به حدود کرمان ، رکن شرقی از اعمال کرمان تا به صوب سیرجان ، رکن غربی از اعمال خوزستان بر صوب دریای عمان و ارجان . [۱۰ب] این مجموع در اعمال فارس داخل بوده است .

در فارس نامه مسطور است که قدیم الایام اقلیم فارس مشتمل بر پنج شهر معظم بوده ، هریک به نام پادشاهی که بانی آن شهر بوده اند ، اشتهار یافته ، و در تواریخ بدین موجب مسمی و مدون است : کوره اصطخر ، کوره دارابجرد ، کوره اردشیر ، کوره شاپور ، کوره قباد .

ذکر کوره اصطخر

اصطخر اول شهری بوده که در فارس بنا کردند ، و بسط آن پنجاه و پنج فرسخ است . کیومرث بانی آن شهر بوده ، و قلعه اصطخر در عهد پیشدادیان بغایت معمور و معتبر بوده است .

نقل است که ، عضدالدوله در آن قلعه حوضی ساخته طول و عرض آن يك قفیز بوده و عمق آن هفده پایه . گویند که هر پایه ای از آن چندان آب گرفتگی که اگر هزار مرد يك سال آب خوردندی ، ایشان را کفایت بودی . و در شیراز نامه مسطور است که سی و سه ستون بزرگ در میان آن حوض از سنگ و چارو بر آورده بودند و مسقف گردانیده ، و بر سر آن کوشکی به عظمت برافراخته ، عضدالدوله بر آن قصر مقام ساختی .

نقل است که در فارس هفتاد و سه قلعه بود همه مرتب و معمور . اتابك جلال الدین چاولی جمله آن قلاع را عمداً خراب گردانید ، و از مرد بینداخت . قلعه اصطخر در غایت معمور مرتب بود ، مدتی سعی نمود و آنرا خراب کرد .

ذکر ظهور رایت اسلام در اصطخر فارس

در عهد خلافت امیر المؤمنین عمر بن الخطاب رضی الله عنه و الی فارس شهرک بن مرزبان بود ، چون بشنید که عرب خروج کرده اند ، لشکری به انبوه با هم آورد. حکم بن ابی العاص با لشکری تمام به طرف فارس روی نهاد ، و با شهرک چند نوبت اتفاق محاربت افتاد. آخر الامر لشکر اسلام ظفر یافتند: [۱۱ الف] «يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نَوَارَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ ذُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ.»^۱ و در آن فرصت شهرک کشته آمد. و بعد از فتح اصطخر ، امیر المؤمنین عمر رضی الله عنه ، به عثمان بن ابی العاص ، برادر حکم^۲ ، نامه نوشت که به فارس رود .

و ابو موسی اشعری از شهر بصره مدد کرد ، و با لشکری تمام به کوره شاپور و کازرون و جره و نوبنجان در آمدند ، و جمله آن ولایات و نواحی مستخلص گردانیدند ، و در سال شانزدهم از هجرت نبی علیه السلام همچنین عثمان ابی العاص و ابو موسی اشعری حد اکناف فارس از اصطخر تا به ارجان و نوبنجان ، جمله مسخر کردند . و اکثر اهل فارس ، طوعاً و کرهاً ، قلاده اسلام در گردن نهادند ، و مطیع و منقاد گشتند. جمعی گبران از دین زردشت در شهر اصطخر معاندتی می نمودند ، و ماده مزاحمت اهل اسلام بودند . چون دور به خلافت امیر المؤمنین عثمان رسید ، عبدالله بن عباس را با لشکری گران به اصطخر متوجه گردانید ، و گروهی از کفار و معاندان که در آنجا مانده بودند ، در قید تسخیر زبون ساخت . بعضی را به قتل آوردند ، و بعضی مسلمان گشتند . و در تواریخ دیدم که اهل اسلام چهل هزار مرد را از

۱- آیه ۳۲ ، سورة التوبة. در متن : لیطفوا الذهب ج ۱ ص ۳۶ ذیل وقایع فتح اصطخر دیده شود .

۲- تاریخ گزیده ص ۱۸۲ س ۱۸ و شذرات

شهر اصطخر به قتل آوردند، تا آن را مسخر گردانیدند. نقل است که جمشید از اصطخر مسافت چهارده فرسنگ معمور گردانید، و در آنجا سه قلعه با دست کرد و در تحت ضبط آورد: قلعه اصطخر، قلعه شکسته، قلعه اشکنوان. و آن را سه گنبدان گفتندی. و از جمله غرایب عمارتی بود که شاه جمشید در آنجا ساخته بود، صد و چهل ستون بر سر پشته عالی بر آورده، و کوشکی بر سر آن ستونها بنا نهادند، طول آن صد و شصت گز. به نوعی که مثل آن در هیچ عهد، هیچ شهر یاری نساخته. و اکنون آثاری که از آن کوشک باز [۱۱ب] مانده آنرا چهل مناره می خوانند، و قدیم آن کوشک بعد از جمشید تیختگاه سلاطین و پادشاهان سلف بوده، و بعضی از ایمنه مورخان بر آنند که مقام و مقر سلیمان نبی علیه السلام در اصطخر فارس به زمین چهل مناره بوده و در تفسیر آیت: «غَدُوْهُنَّ شَهْرٌ وَ رَوَّاحُهَا شَهْرٌ»^۱ در شرح شادروان سلیمان، این صورت نموده اند، والعهدة علی الراوة.

نقل است که شهر اصطخر تا به این نزدیکی معمور بود، و در عهد باکائنجار امیری ظالم بود نام او قَتْلَمِش آن را غارت کرد و خراب گردانید.

ذکر دنبه نوشت^۲

اما دنبه نوشت در قطعه ای زمین که از مضافات اصطخر است افتاده، و آن کوه مشتمل است بر آثار و علامات چند که از شهریاران و شاهان ماضیه آنجا باز مانده. و گویند دخمه سلاطین فرس و پادشاهان قدیم آنجا است. و در تواریخ دیدم که زند زردشت حکیم، کتابی است که به وی منسوب است، و احکام و شریعت او در آنجا ذکر رفته، و آن کتاب نزد گبران به غایت عزیز و مکرم بودی، و از نظر اغیار در حجاب داشتندی؛ نسخه اصل به

جواهر نفیسه مرصع کرده بودند ، و پادشا [ها] آن عجم آنرا به فال نیک دانسته بودند ، و در وقایع عظیمه آنرا با خود داشتندی ؛ گویند که آن را در آن کوه نهاده بودند و همچنان آنجا باز مانده ، و بدان راه نمی توان بردن .

ذکر کوره دارا بجرد از جمله شهر پنج گانه که در فارس معمور بود

از شهر پنج گانه که ذکر رفته ، یکی دارا بجرد است ، و شاه دارا ابن بهمن بن اسفندیار بنا کرده . شهری است مدور به پرگار بفرمود تا دایره ای عظیم در کشیدند و بر اثر آن دایره شهر دارا بجرد بنا کردند . حصار بزرگ پیرامون شهر بر کشیدند ، و خندق عظیم بر کنند . کوه مومیائی آنجا است . [۱۲ الف] کوهی بزرگ عالی است . مومیائی از آن کوه بر می خیزد ، قطره قطره از کوه ترشح می کند . آن کوه منسوب است به دارای بزرگ . هفت گونه نمک از آن کوه حاصل می شود .

و میان تنگ دنبه هم در آن ناحیت ، قلعه ای عظیم بوده . قدیم الایام معتبر و معمور داشته اند . این زمان خراب مانده است . قصبه خسویه و جویم و فسا ، از مضافات دارا بگرد بوده .

و اما شهر فسا گویند که در اصل شاه بهمن پدر دارا بنا کرده و هم از مضافات و متعلقات دارا بجرد بوده . قلعه ای معتبر داشت . شبانکاره آن را خراب کردند ، و اتابک جلال الدین چاولی باز معمور گردانید . و از جمله قلاعی که در آن افتاده ، نواحی قلعه تبر است که در طرف جهرم واقع است . فضلویه در آنجا عاصی گشت ، و نظام الملک او را حصار داد و قلعه مستخلص گردانید . و در آن وقت آن قلعه عظیم معتبر و معمور بود .

میشکانات هم از کوره دارا بجرد است . ولایات و صوبی معمور به غایت آبادان و نعمت در او ارزان و فراوان ، امراء و اشراف احشام در آن نواحی

اختیار مقام داشتندی، و هر سال مدتی بدان صوب میل کردند.

ذکر کوره فیروز آباد

قدیم الایام شهر فیروز آباد را جور می خواندند، و به لغت فارس در کتب، لفظ ماه و جور بغایت اشتباهی گرفته، و به عهد کیانیان شهری بزرگی معمور بوده.

نقل است که چون اسکندر از برای جهانگیری به طرف فارس آمد، فیروز آباد بغایت معمور بود. سعی بسیار کرد تا آن را مسخر گرداند، و ممکن نمی گشت.

رودخانه ای بود در حوالی شهر و بر سر کوه سرچشمه داشت. ذوالقرنین حکم فرمود تا آب رودخانه از سرچشمه بگردانیدند، و آب به شهر انداختند. فیروز آباد را از همه طرف کوه است، و در میان چهارکوهی افتاده. آب رودخانه در میان شهر جمع آمد و غلبه کرد. چون منفذی نداشت، [۱۲ب] چند هزار آدمی که در آن شهر اقامت داشتند، جمله در آب غرق گشتند. معنی آیت: «فَاَغْرَقْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ»^۱، نوبتی دیگر در زمین صورت ظهور یافت. آب رودخانه به شکل دریائی عمیق در میان چهارکوه جمع آمد.

روزگاری بگذشت تا چون نوبت سلطنت در فارس به اردشیر بابک رسید. اردشیر خواست که فیروز آباد را باز حال عمارت آورد، به حسن التدبیر رخنه ای چند در آن کوهها باز دید کردند، و آب از آن شهر به يك بار بیرون شد، و زمین باخشك افتاد. اردشیر بفرمود تا شهری مدور بنا کردند چون دایره پرگار. بدان نمط بنیادی نهادند و در میان شهر بسان نقطه پرگار ستونی با طول و عرض به کیوان برکشیدند، نام آن ستون ایوان^۲. بر سر

۱- آیه ۱۰۳ از سوره بنی اسرائیل. ۲- در متن ایران است، رجوع شود به تعلیقات عنوان ایوان.

آن ستون قصری بنا کرد ، و آب را از يك فرسنگ به حکمت بدان قصر آورد . و از جمله غرایب عمارات فارس یکی ایوان بوده . قلعه سهاره از جمله قلاع معتبر ، از نواحی فیروز آباد بود ، پادشاهان عجم آنرا بغایت معتبر می داشتند ، و اکثر خزاین و نفایس و اموال در آن قلعه ذخیره می کردند . والله اعلم .

ذکر کوره شاپور

اما شهر شاپور انتساب به شاه شاپور بن اردشیر بابک دارد ، و آن را شاپور می گویند .

نقل است که طهمورث قدیم شهر شاپور بنا کرده ، چون ذی القرنین به پارس آمد خراب کرد . شاه شاپور نوبتی دیگر با حال عمارت آورد . گویند که در کوهستان نیشاپور شکفتی عظیم هست و بر سنگی که در آن غار است ، صورت شاپور بن اردشیر تراشیده اند ، قامت او از ده گز . و در آن شکفت ، گردابی عظیم هست که عمق آن پدید نیست ، و بغایت تاریک و ظلمانی افتاده ، و اندرون آن غار کسی ندیده و آنچه گویند در آن غار چرخ می گردد و طلسمی چند هست ، از زبان عوام این صورت اشتها یافته و اصلاً اعتباری ندارد .

[۱۳ الف]

شهر کازرون هم از متعلقات و مضافات آنجا است ، و گویند که طهمورث آن را و شهر دریست و راهبان ساخته بود ، و آن را نورد گفتندی ؛ و در عهد شاه شاپور داخل بشاپور گشت . و همچنین جره و خشت و کمارج و غندجان ، که آن را به فارسی دشت باری می خوانند ، قدیم از اعمال بشاپور بوده . نوبنجان و شعب بهوان هم قریب آن نواحی افتاده . شهری بزرگ بوده به نزهدت گاه ملوک عجم از غایت خوشی و دلکشی از بهر نزهدت گاه

اختیار کرده بودند خصوص عضدالدوله که میلی عظیم بدان صوب داشتی .
و ابوالطیب المتنبی بدین واسطه قصیده‌ای که در مدح عضدالدوله پرداخته ،
نسبت آن را به مدح آب و هوای نوبندجان و شعب بوان و ذکر نزاht
آب و هوای آنجا موشح و موشی ساخته ، و در این موقع این چند بیت
که از قصیده مناسب بود ، ایراد کرد^۱ :

قال ابوالطیب و ذکر فیه نوبندجان و شعب بوان :

مَغَانِي الشَّعْبِ طَيْبًا فِي الْمَغَانِي	بِمَنْزِلَةِ الرَّبِيعِ مِنَ الزَّمَانِ
مَلَأَ عِبْ جَنَّتَهُ لَوْ سَارَ فِيهَا	سَلِيمَانُ لَسَارَ بِيَتْرُجْمَانِ
لَبَا ثَمَرُ تَشِيرٍ ^۲ إِلَيْكَ مِنْهَا ^۳	بِأَشْرِبَتِهِ وَقَفَنَ بِلَا أَوَانِ
وَأَمْوَاهُ يَصِلُ بِهَا حَصَاهَا	صَلِيلُ الْحَلِيِّ فِي أَيْدِي الْغَوَانِي
مَنَازِلُ لَمْ يَزَلْ ^۴ مِنْهَا خِيَالُ	يُشَيِّعُنِي إِلَى النُّوبَنْدَجَانِي
إِذَا غَنَى الْحَمَامُ الْوُورُقَ فِيهَا	أَجَابَتَهُ أَغَانِيُ الْقِيَانِ
وَمَنْ بِالشَّعْبِ أَحْوَجُ مِنْ حَمَامٍ	إِذَا غَنَى وَذَاخَ إِلَيَّ الْبَيَانِ
يَقُولُ بِشَعْبِ بَوَانٍ حِصَانِي	أَعَنْ هَذَا يُسَارُ إِلَى الْطَّعْمَانِ ؟

[۱۳ب] نقل است که چون ابوسعید شهرکازرون را خراب کرد، به طرف نوبنجان
روی نهاد و با لشکری عظیم به آنجا رفت و خراب گردانید؛ و بفرمود تا
آتش به شهر زدند و خانه‌ای معمور مسقف در آنجا باز نگذاشتند، تا به
حدی که به مسجد جامع آتش در زدند، و درختها از بن و بیخ برکنند .
وَقِيمًا لَمْ يَتْرُكْ بِيَهَا جَدْعٌ دَخَلَتْهُ وَلَا لُظْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ^۵

مدتهای مدید شهر نوبنجان خراب ماند ، چنانچه سالها مأوی سباع

۱- چ : دیوان ابوالطیب المتنبی به شرح ابی البقاء المکبری المسمی بالتبیان فی شرح الدیوان .
چاپ دوم ، مصر ۱۳۷۶ هـ ق ، ج ۴ ص ۲۵۱ - ۲۶۲ . اشعار فوق از روی آن دیوان تصحیح شد . برای
تفصیل بیشتر رجوع شود به تعلیقات . ۲- ح : یشیر . ۳- ح : منه . ۴- ح : لم یحل .
۵- رجوع شود به تعلیقات ، بخش فرهنگ ابیات عربی .

گشت ، و آدمیان را از آنجا گذار در افتاد .

عَفَّتْ آيَاتُهُنَّ وَ آيٌ رَّبِّعٌ يَكُونُ لَهَا عَلَى الزَّمَنِ الْخِيَارُ

کدام عیش که آنرا سپهر تیره نکرد

کدام ملک نکرد دست روزگار خراب

اتابك جلال الدين چاولی به فارس [آمد] و اکناف فارس در تحت ایالت

او استمرار یافت . لشکری جرار بر سر ابوسعید کشید ، و آن ظالم بدعهد

را از دست برگرفت ، و شهر کازرون و نوبنجان را با حال عمارت آورد ،

و از آن دیار و اقطار بیخ ظلم منقطع گردانید .

وَمَا مَحَىٰ أَثَرَ الْعَصِيَانِ صَارِمُهُ وَإِنَّمَا الْعَارُ عَنْ وَجْهِ الزَّيْمَانِ مَحَىٰ

به تیغ صاعقه فعل و به گرز صاعقه بار

بسوخت بیشه جور و بکند ریشه عار

قلعه اسفید قلعه عالی معظم است در دامن زمین نوبنجان افتاده و از

اعمال آنجا است . گویند : يك فرسخ تمام بسط آن قلعه است . حصارى است

چنان سر بر عنان آسمان بر کشیده از سنگ خاره ، که از تندی او خورشید

را هر لحظه تیغ بر سنگ می آید از بس که با خورشید جهان پیمای نزدیک

گشته . عجب اگر حصیات آن قلعه لعل و مرجان نگردیده ، از بهر رسد

دروازه های عصمت پناهش اینک هندوی گردون به گردن سنگ می کشد . بیت :

چه سرکش است که هر صبح دم به وقت طلوع

بر آید از کمرش پای آفتاب به سنگ

به احتراز رود بر حواشی کمرش

[۱۴ الف]

غزاله فلک تیز پای همچون رنگ

کیوان [را] با همه رفعت به وقت امعان نظر بر قلعه قدرش ، کلاه جبروت

از سر در افتاده ، نقطه و هم به گاه فکرت در علو رفعتش همچون دایره ، دور
او سرگردان آمده ، قبه آسمان نمایش تاج فرق عقاب گشته ، قله گردون
فرسایش چون چتر بر سر سحاب کشیده ، بیت :

ز رفعت بپوشیده روی سپهر

به دندان گرفته لب ماه و مهر

بر سر آن قلعه حصن و حصارى چند استوار است که هرما [ن] از
غیرتش سنگ بر دل نهاده اند . از بس مرغزار و لاله زار در او ، سقسین
در بلغار از طیره خاک بر سر کرده ، از بسیاری خانه های دلپذیر و قصرهای
دلارای بر او صرح ممرد^۱ از خجالت تشویر خورده ؛

يَحْظَى النَّوَاطِرُ مِنْ غَرَائِبِ صُنْعِهَا	و بِنَاءِهَا بِغَرَائِبِ الْأَوَانِ
وَإِذَا اخْتَلَى الْمَتَمَلِّدُونَ رِيَاضِهَا	و جَدُّوا الرَّبْعَ هُنَاكَ كُلَّ الْأَوَانِ
و تَرَاهُ فِي جَوِّ السَّحَابِ قَلْعَةً	بِفَضَائِلِهَا مَصَائِدَ الْغَزْلَانِ
وَيُفِيدُ نَا أَبْنِيَانِ مِنْهُ عَجَائِبًا	وَلَقَدْ يُفِيدُ عَجَائِبَ الْبُنْيَانِ

گویند که اکثر کیانیان و پیشدادیان در هر دوری و عهدهی آن قلعه
را به فال برخویش مبارك داشته ، و همواره معمور و معتبر داشته اند ، و
خاصه کیخسرو و شاه بهمن که با ایشان انتساب یافته ، و آثار این دو پادشاه
در قلعه هنوز باقی است .

ذکر کوره قباد

بدان که کوره قباد شهر آرغان است که در يك فرسنگی بهبهان افتاده
است . نقل است که قباد بن فیروز پدر انوشروان ، آن را بنا کرده ، و به
روزگار فترت خراب گشت . و این زمان آثار و اطلال آن مانده است ، و در نواحی

۱- ذک : تعلیقات . عنوان (صرح) .

شهر آرغان چند قلعه و ولایت معتبر بوده : قلعه طيغور^۱ و دزکلات^۲ و قلعه فرامرز و شهر زیدان و بندر ماهی روبان و قصبه آب شیرین و دیراب ، [۱۴ب] این جمله قدیم از اعمال آرغان بوده .

فصل دوم

از مقدمه

در ذکر شهر شیراز

و نزاهت هوای آن مدینه و خصوصیت آب رکناباد

قدما و اصحاب تواریخ آورده اند که شهر شیراز قدیم الایام قطعه‌ای زمین بایر معطل بوده ، سطحی نامستقیم و زمینی ناهموار ؛
وَقَدْ عَالَمَهَا رَيْبُ الزَّمَانِ فَجَرَّتْ عَلَى سَاحَتَيْهَا لِدُخْطُوبِ ذُيُولِ
ملوک عجم و شهریاران ایران زمین هر سال يك نوبت بر آن قطعه زمین حاضر آمدندی و گفتندی که در عهد جمشید صومعه‌ای در این زمین بوده ،
و قدما آن زمین را بر خود فال می‌دانستند . و در آن وقت دارالمملکه و سریر السلطنة شهر اصطخر بود ؛ تا به دور خلافت و ایالت محمد بن یوسف . و او را از غیب باز نمودند که در این زمین مبارك شهری بنا باید کردند .

ذکر خوابی که محمد بن یوسف دیده بود

راویان اخبار و ناقلان آثار روایت کرده اند که : محمد بن یوسف ، بانی

شهر شیراز شبی در خواب شد، غطاء سیه رشته اجفان را بر روی جزع حدقه باز کشید ابن مقله نظرش را نوك قلم بشکست. دید که روشنان^۱ صومعه فلك از آسمان به زمین آمدند، و در این قطعه زمین جمع گشتند و می گفتند که : این قطعه دایره ای است که قدمگاه [چندین هزار صوفی خواهد بود . گوشه ای است که توشه مسافران عالم غیب از آنجا]^۲ مرتب خواهد گشت . خمیر مایه فقر است ؛ کان ولایت است ؛ منبع حکمت و معدن امانت است .

فَتَوَهَّجَتْ كَمَسَارِجٍ وَ تَارَّجَتْ
وَقَبَلَجَتْ كَكَوَائِبٍ وَ قَبَرَّجَتْ
كَنَوَافِجٍ وَ تَدَبَّجَتْ كَبُرُودٍ
كَكَوَائِبٍ وَ قَضَّرَجَتْ كَخُدُودٍ

موسم راحت هر خسته دل رنجور است

[۱۵ الف]

مجمع شادی هر غمزده مسکین است

خاك او مشتری فضل چو تیر فلك است

طبع او مقتضی عیش چو فروردین است

مجمد بن یوسف هم در خواب بدان مقدار که اثر تجلی انوار ملکان بود، خطی پیرامن آن در کشید. روز دیگر از اصطخر به این نیت متوجه گشت. احتیاط کرد، آثار آن خط و دایره بر قرار دید. قطعه ای زمین یافت خال صلصال بر^۳ عذار نهاده، دواج قبول بر سر کشیده، جمال شمال پر [و] بال [گسترانیده]^۴. رقعهای چون بقعه مبارکه بیت القدس، آفتاب جهان تاب و صبح تجلی در او عکس می انداخت، همچون فروغ نور بیت المعمور زبانه می زد، و درخش او بر طاق بهشت عکس انداز می شد.

وَلَيْلُ حَدَائِقٍ مِنْ أَدْوَارِهَا حَدَقُ
وَلَيْلُ نَسِيمٍ إِذَا ابْتَلَّتْ غَالِلُهُ
كَأَلِ الدَّرِّ فِي بَهَادِمِ مَوْعِ الْبَطْلِ مَنثورُ
ذَيْلٌ عَلَيْهَا وَ بَيَا لَازَهَارٍ مَخْرُورُ

۱- ح : بی نقطه است. ۲- ح : از «چندین هزار...» ندارد. ۳- ح : و .

۴- ح : ندارد .

شب گیتی به شکل روز از وی دست حـورا سپند سوز از وی
 روز بازار چرخ گردان بود بوتۀ امتحان مردان بود
 گوئی بساط طور [بود] ، که مشعلۀ نور از او دم به دم در خلوتخانۀ
 اهل حضور تجلی می نمود؛ یا ید بیضاء و ضاء کرامت آثار ، که از جیب کلیم
 زمین، لحظه به لحظه عکس می انداخت.

محمد یوسف استادان مهندس و مهندسان مؤسس را حکم فرمود، تا
 قاعدۀ مملکت شیراز هم بدان رقعۀ اساس نهادند؛ و به مدت دو سال
 خطۀ شیراز تمام گشت .

ذکر طالع شهر شیراز

نقل است که در آن روز که محمد یوسف خطۀ شیراز را بنیاد نهاد و رنگ
 انداخت ، حکما و اهل تنجیم را از هر طرف حاضر گردانید ، و در مطالعۀ
 نجوم افلاک در رقوم صفحۀ نگارخانۀ تقویم ، مزید تعمقی نمودند ؛ و در
 نقوش اسطرلاب، فکرتی شافی به تقدیم رسانیدند. موافق بنا و تأسیس این
 شهر مبارك ، از سعادت اتفاقی ، سنبله طالع بود و عطار صاحب طالع . [۱۵ ب]
 پس احکامی در این باب استخراج گردید ، و بسیاری از فواید نجومی و
 حکمی در آن ذکر رفته ، و شهریاران را و ارباب سلطنت ، از مطالعۀ آن
 طالع نامه بسیاری از فواید دست داد . و گویند که : این احکام تا به دور
 سلطنت عضدالدوله موجود بود ، و در خزانه او تلف شد .

ذکر نراهت دارالملک شیراز

عرصۀ دارالملک شیراز زبدۀ ممالک روی زمین، بل مربع ربع
 مسکون افتاده . سواد شهر شیراز بر مثال مردمک چشم جهان بین ممالک

تواند بود . گوئیا نسخه نزهت نامه بهشت برین است . اگر چه فردوس در دنیا توان یافت ، كوچك مبین ، كه مگر بازار بزرگ او است كه زیب روی زمین است . چهار بازارش به شكل هفت فلك آرایش کرده ؛ خان فردوس كه بروی خوان نعمت گسترده ؛ طراوت ریاض بساتین او اسم سمرقند بر گوشه طاوچه نسیان نهاده ؛ شمال مشك آگینش در حلبه رهان امتحان ، مصلی هواء مصلی او گشته ؛ حدیقه بهشت آثار باغ بنفشه او از قافیه بنفشه در جهان تنگ تر نموده . قطعه :

نسیمش خوش گذر چون عمر نادان هوایش بر صفت چون دین فاسق
معطر خاك او چون جیب عذرا مصفی آب او چون اشك وامق

فی الجملة غبار دامن نزهت آثار این شهر مبارك سرمه دیده بلدان است ؛ ورقعه طهارت شعار این بقعه متین كه مهبط وفود سعودات آسمان است .

بِهَاتَسْكُنُ الطَّبْعُ النَّفُورُ وَتَغْتَدِي^۱ بِأَذْسٍ مِنْ قَلْبِ الْمُتَقِيمِ تَرِيْعُهَا
يَحْنُ إِلَيْهَا كُلُّ قَلْبٍ كَادِمًا تَشَادُ بِرِخَاتِ الْقُلُوبِ رُبُوعُهَا
فَكُلُّ لِيَالِي عَيْشِهَا زَمَنُ الصَّبِيِّ^۲ وَكُلُّ فُصُولِ الدَّهْرِ فِيهَا رَبِيعُهَا^۳

[۱۶ الف]

شهر شیراز تو گوئی كه سپهری است برین

یا بهشتی است مشكل شده بر روی زمین

شهری آراسته چون كارگه انگلیون

خاصه چون باغ شود از رخ گلها رنگین

سنگ بر دل نهد از غیرت حصنش هرمان

خاك بر سر کند از طیره حسنش سقسمین^۴

۳- این اشعار از قاضی ابوالحسن جرجانی

۱- ح : تعدی ۲- ح : بكل لیاعی

است برای تفصیل و شرح بیشتر رجوع شود به تعلیقات

۴- قیاس کنید با ص ۳۱ سطر ۷

آب زو^۱ را ببرد باد خطا بنشانند
 مصر را نیل کشد بر رخ شام آرد چین
 عقل کل بوده همانا اش مهندس^۲ در اصل
 یا خود آلت ده استاد مگر روح امین

ذکر فضیلت آب رکناباد

آب رکناباد چشمه‌ای است در شیراز به رونق و صفاء آب روی
 صدیقان؛ به خوش‌گواری و عذوبت آب حیوان. حصیاتش به خاصیت عقیق و
 مرجان است؛ از غیرتش اشك دجله از دیده بغداد روان است. فرات از رشك او
 نیل بر چهره [اشك]^۳ آلود کشیده؛ دجله از دستبرد او همچون رود جیحون
 بسی در خاك تیره غلطید [ه].

كَانَ الْبَحْرُ قَدْ سَقَّتْ إِلَيْنَا لَطَائِمَهَا إِذَا طَلَّتْ رِبَاهَا
 وَمِنْ حَبِّ الْغُمَامِ لَهَا عَقُودٌ مَفْصَلَتُهُ يَنَاطُ عَلَى طَلَاهَا

اگر يك قطره از این آب در آزار بر آذر رسد، در میان خرمن آتش،
 صغیر مینها [سقر]^۴، گل و نسترن^۵ بردمد. آب است که چون دست مریم، شاخ
 خشك را تازه و تر می‌گرداند؛ و همچون دعاء مسیح خستگان مرفوع -
 الطمع را به سرچشمه حیات می‌رساند.

يَقُولُونَ لِي صِفْهَا فَأَذَتْ بِوَصْفِهَا خَبِيرٌ أَجَلَ عِنْدِي بِأَوْصَافِهَا عِلْمٌ
 صَفَاءٌ وَلَأْمَاءٌ وَ لَطْفٌ وَ لَاهَوًى وَذَوْرٌ وَ لَا ذَارٌ وَ رُوحٌ وَ لَا جِسْمٌ^۵

۱- زو «دریا را نیز گویند و به عربی بحر خوانند ... و نام ولایتی هم هست که آن را زوزن بروزن
 سوزن گویند» (برهان). زو = زو، دریا بود، عنصری (بلخی) گوید: مرد ملاح تیز (پیر) اندكروه را ند
 بر باد کشتی اندر زو (حاشیه برهان) در این جا ظاهراً نام ولایت مراد است به قرینه خطا و مصر و شام
 ۲- ح: مهند ۳- ح: ندارد ۴- ح: + که ۵- شعرا از ابن فارض است. در نسخه
 ح به جای عندی باوصافها، آمده: لی لاوصافها

همچون نسیم جوانی غصن یمانی را مایهٔ اهتزاز است؛ و چون اصل
شادمانی روح افزای و غم‌گداز است. در هر صبحی صبحی است راحته‌زای؛
و در هر رواحی فتوحی است روح‌افزای. همچون باد روان است از [هر]^۱
طرف به طرف؛ و چون باده‌گردان از هر کف به کف. زبان حکمت شعار
خاقانی در وصف آب رکناباد گویا این قطعه انشاد فرموده:

هرگز که دید آب مصور به آینه

یا آینه که دید مصقل میان آب؟

[۱۶ ب]

هرگز در آینه نتوان دید آفتاب

این آفتاب و آینه بین در میان آب

چندان بر آمد از جگر نیل ناله چون

وصف زلال او بشنید از زبان آب

ذکر نزاهت قلعهٔ فهندر و نظافت آب او

زمین قلعه چون خطوط عذار گلرخان، به نوك [خامه]^۲ مانای حکمت
بر صحیفهٔ قلعی رنگ، به انواع ازهار آراسته، بیت:

صحیفه‌های چمن زار او چو مانای دار

که می‌بر آید از او نقشهای چون ارتنگ

نگار لاله و گل بین که نقش بندیها

به چرب دستی بر آب می‌زند نیرنگ

هوایش به صفا، آب از آتش خلیل برده؛ خاکش به خاصیت، غبار

غیرت از آب خضر برانگیخته.

مَفْوُوحٌ وَالرَّوْضُ مَرْهُومٌ وَمَشْمُولٌ

يَجْحَى شَمَائِلُهُ فِي طَيْبِهَا ذَفَرًا

زمینی است [که] طیب آن، روی هوا را چون ناف آهوی ختن به مشك ازفر
مشحون کرده؛ رایحهٔ بنفشه و ریحانش، گرداز بیضهٔ غیرا بر آورده.
زاب او بوی گلاب آید، ز بادش بوی جان

خاك وى چون عنبر تر مشك ساي و مشك بيز
نَسَجَ الرَّبِّيعُ لِرَبْعِهَا دِيْبَاجَةً مِنْ جَوْهَرِ الْأَنْوَارِ وَ الْأَنْوَاءِ
شمال از باغ بنفشه او به دامن و آستین، عنبر تر به درمی برد. باد از خاك پاك
او به مشام جهان، هر زمان رایحهٔ مشك ازفر می رساند.
بَكَتِ السَّمَاءُ بِهَا رِذَاذَ دُمُوعِهَا فَغَدَّتْ قَبَسَمَ عَنْ دُجُومِ سَمَاءِ

وصف آب قلعه

آب قلعه همچون سر پنجهٔ عیسی است که رنگ برص چرك از چهرهٔ
جامه‌ها بر می دارد؛ و همچون عصای موسی ثعابین چمندگان از عرصهٔ خرقهٔ
درویشان به یکبار فرو می ریزاند.

فَمَا بَرَقَتْ لِمَعْنَةٍ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي وَأَشْرَقَتْ قَلْعَتُهُ مِنْ نَجْدِ عُمَرَانَ

اگر شمال بویی از آب آن قلعهٔ قلعی رنگ به مشام قطان دیار زنگبار
رساند، رنگ زنگ و اثر سواد به یکبار از رخسار اهل آن دیار برخیزد.
وَعَلَى خَلِيجِ الرُّومِ مِنْكَ سَهَابَةٌ مِنْ خَوْفِهَا يَتَطَاوَنُ الْتِيَارُ
لَا النَّيْلُ نَيْلٌ إِذِيهِمْ بِنَهْضَةٍ دَحَوْا الْخَلِيجَ وَلَا الْبِحَارُ بِحَارُ

چهرهٔ مخدرة اجرام زمینی که در نقاب و سبخ در این سالهاست تا از
نظر محجوب افتاده‌اند، از حسن معاونت مشاطهٔ جمال آرای این آب بر منصهٔ
ظهور جلوه‌گری می کنند.

وَقَدْ صِرَتْ أَرْضِي مِنْ سَوَاكِنِ أَرْضِهِ بِخُلْبِ بَرِيقِ أَوْبِطَيْفِ خَالِ

شیخ صوفی وش است که به نظافت و طهارت ارشاد می فرماید، یا به

تجربید و تفریدش دلالت می نماید. باز به دم آتشین از کوره اوساخ مصفی گردانیده، بر سر کوهش زیر دامن قلعه قلعی رنگ به پای ماچان طاعت باز می دارد، و ملخ کردار برپس زانوی ادب می نشاند. گاهی خرقة تیره رنگ صوفیان را چون نمک در آب و نقره در گداز اندازد؛ و زمانی دراعه درع آثار خواجگان را در بوته نظافت چون شوشه زر نزار گرداند. گاه از میان آب، آتشی افروزد، تا آن جرم نامناسب را بی جرمی از دم کوره وحشت بسوزد. کیمیاء سعادت است که تن را از نحوست چرك خلاص می دهد. صوفی به زبان حال این می گوید:

وَأَبْدَلَنِي بِالطَّلَعِ النَّحْسِ أَسْعَدًا	وَسَاعَدَنِي دَهْرِي عَلَى مَا أَحْبَبُهُ
وَأَصْبَحَ وَجْهَ إِلَهِمَّ أَقْتَمَ أَرْمَدًا	وَأَصْبَحْتَ الْإِيَّامُ بَيْضًا ضَوَّاحِمًا
اگر او نجوید بجویدش دولت	هر آنکو مهیا بود دولتی [را]

فصل

در ذکر قلعه فهندر^۱ بدان نسق که در تواریخ

سلف ذکر رفته

قدما و اصحاب تواریخ آورده اند که قلعه فهندر در قدیم الایام (از) معظمات قلاع فارس بوده، و ملوک فرس پیش از بناء محروسه شیراز آنرا معتبر و معمور داشتندی، و بدان حصن منیع همواره مستظهر بودندی.

[۱۷ ب]

نقل است که فهندر از نسل هرمز بود. چون از پیش شاپور ذوالاکتاف پسر هرمز بگریخت، با لشکری به طرف فارس آمد، و در پایین مسجد سلیمان علیه السلام، به صحراء برم دلك جمعی از ساسانیان تمدن نموده

۱ - توضیح اینکه در نسخه چاپی و دیگر نسخ همه جا (فهندز) به جای (فهندر) بروزن بهن در، ضبط شد، رك: تعلیقات، عنوان (فهندز)

بودند، بزرگ و سردار ایشان را دلق می گفتند، و این زمان برم دلق بدو [منسوب]^۱ دارند، بدو پیوستند و سر در ربقه خضوع و طاعت فهندر کشیدند. فهندر آن قلعه را ترتیب کرد و معمور گردانید، و حصون و حصاری چند در آنجا پدید آورد، و آن قلعه به فهندر اشتهار یافت.

نقل است که چون شیرویه پدر خود را، پرویز را، با هفده تن از برادران و برادر زادگان بقتل آورد؛ دایه یزدجرد را برگرفت و به طریق فرار به فارس آورد؛ یزدجرد در سن چهار سالگی بود. گویند که مدت دو سال و نیم به قلعه فهندر باز ماندند.

چون یزدجرد بعد از اتفاق قضایا در جریان حکم قضا به دست سلطنت بنشست، تاج انوشیروان با خزاینی بسیار و جواهری چند نفیس از برای ضبط به آن جایگاه فرستاد. و در قلعه قلعه چاهی عمیق بود، در آنجا مدفون و مغبی ساختند. جمعی بر آنند که آن خزاین و ذخایر به دست عضدالدوله افتاد؛ و چندی بر آنند که هنوز آنجا باز مانده است، و طریق استخراج معلوم نیست.

و بعضی از مورخان در توارینخ ایراد کرده اند که چون سعد وقاص قادیسیه را بگرفت و عنان عزیمت به صوب فارس منعطف گردانید، یزدجرد بن پرویز در نهان بود. بفرمود تا تاج کسری و ذخایری که در قلعه فهندر ضبط کرده بودند، برداشتند و نزد خاقان چین به ودیعت بنهادند، و بعد از انقطاع نسل ملوک عجم آن خزاین و تاج در چین بازماند؛ و این واقعه در زمان خلافت امیر المؤمنین عثمان رضی الله عنه دست داده.

نقل است که در آن زمان که لشکر اسلام در بلاد فارس قوت گرفتند، و مملکت در تحت ایالت تابعین و تبع تابعین قرار یافت، قلعه فهندر را بگشودند و

[۱۸ الف] خراب کردند. تا به عهد عمادالدوله همچنان خراب بود. عمادالدوله آنرا باحال عمارت آورد. آب قلعه [که] یزدجرد بیرون آورده بود، چشمه‌ای خرد بود. از پی آن چشمه بفرمود تا برفتند، و آب چشمه زیاده گردانیدند.

نقل است که یزدجرد بر سر چاه قلعه فہندر قبه‌ای مدور بر آورده بود به حکمت، سیصد و شصت دریچه در آن ساخته، رها بین آن را عظیم معتبر داشتندی. هر روز آفتاب به وقت طلوع انعکاس دادی. و آن را بر مثال دیری ترتیب کرده بودند، به وقت ظهور اسلام و استیخلاص قلعه خراب کردند. عمادالدوله به نوعی دیگر معمور گردانید. بعد از او باز اختلالی یافت، تا در آن مدت که ابو غانم پسر عمیدالدوله در آن جایگاه به حصار بود، خواست که قلعه را معمور گرداند. کوشکی که عضدالدوله بیرون دروازه سلم ساخته بود، خراب کرد، و چوب و آهن و آلاتی چند متکلف که حاصل گشت، به قلعه نقل کرد، و کوشک عمادالدوله باز معمور گردانید و نزهت گاهی ساخت. چند مدت مسکن ابی غانم بوده در قلعه. و در کتاب شرح یمینی مسطور است که چون خراسانیان بر لشکر دیلم غالب آمدند، تاش بعضی از اسراء، که محافظت ایشان لازم می‌دانست، در قلعه فہندر محبوس گردانید. و از ذکر قلعه فہندر که در آنجا رفته، ظاهراً همین قلعه مراد بوده باشد؛ زیرا که در آن عهد هیچ حصن منیع تر از آن قلعه نبوده، و جمعی از اصحاب تواریخ آورده‌اند که خزائن و سلاح ملوک فرس و انواع نقود و جواهری که حاصل مملکت آل بویه بود، مجموع در اطراف قلعه فہندر مضبوط و مدخر بوده، چندی به دست آل سلجوق افتاده، و چندی دیگر هنوز آنجا مانده باشد. واللہ اعلم.

فصل اول

در تواریخ سلاطین و اصحاب ایالت از ابتداء سلطنت آل بویه و مملکت دیالمه تا به زمان امارت و ایالت ملک اعظم سعید شرف الدوله والدين محمود شاه طاب ثراه مشتمل بر مقدمه و پنج طبقه

مقدمه

در ذکر بانی شیراز محمد بن یوسف

اصحاب تواریخ آورده اند که در عهد ایالت و زمان خلافت عبدالملک مروان ، حجاج بن یوسف وزیر او بود. چون متصدی امور مملکت گشت، برادر خود محمد بن یوسف را به فارس فرستاد، و شهر شیراز بنا کرد. چنانچه به هزارگام عرصه شیراز در طول و عرض از اصفهان بزرگتر بوده.

بعد از وفات او عمر بن عبدالعزیز به عهد ایالت در حوز تصرف خود گرفت، و مدت خلافت او هر چند به دو سال و نیم بیش نکشید، در آن مدت اندک، بسیاری از مساجد و ابنیه خیر در شهر شیراز بنا فرمود. و در تاریخ سنه احدى و ثمانین و مائین عمرو بن الدیث، که از جمله صفاریان بود، چون ممالک فارس در حوز و حراست خود آورد، به تأسیس مسجد عتیق شیراز اشارت فرمود؛ و در آن وقت در شیراز مسجد جامع نبود.

نقل است که عمرو بن اللیت چون ممالک را در تحت تصرف مسخر کرده بود، به وقت نهضت و حرکت لشکر، هفصد شتر و اسباب و آلات مطبخ او بود. آخر الامر در حبس معتضد خلیفه به آرزوی يك لقمه نان جان بداد، که سوداء سلطنت و خودبینی به یکبارش از بین بیرون رفت. وَمَاتَ حَتْفًا ذَفِیْه.

فصل

نقل است که شیراز در عهد دیالمه چنان معمور بود که آوازه رخص [۱۹ الف] و معموری و رفاهیت رعیت آنجا به جمیع دیار و اقالیم رسید، و از هر طرف بدینجا روی نهادند، و غلبه لشکر جمع آمدند.

عضدالدوله بیرون شهر، طرف قبله شیراز عمارتی کرد، آن را کرد فناخسرو نام نهادند. شهری بزرگ. در میان شهر بازاری عظیم بساخت، ارتفاع آن هر سال شانزده هزار دینار به دیوان عضدی می رسید. اکنون به غیر از آثاری نمانده.

إِنَّ أَثَارَنَا قَدْ لُ عَدَيْنَا فَانْظُرُوا بَعْدَنَا إِلَى الْآثَارِ

ذکر قانون خراج فارس و شیراز در قدیم الایام

در عهد انوشروان چون قانون [خراج] همه جهان معین گردانیدند، قانون فارس سی و شش هزار درم برآمد. چنانچه سه هزار دینار باشد. و به عهد عبدالملک بن مروان چون محمد بن یوسف والی بود، شیراز را بنانهاد و معمور کرد، در مجموع معاملات فارس سی هزار درم به عبدالملک می فرستاد. و بعد از او هر سال شصت هزار درم از مجموع ولایت فارس و شیراز به حضرت هرون الرشید خلیفه می بردند. و در فتنه محمدالامین حلبه جراید به غارت

ببردند و بسوختند . مأمون خلیفه بعد از تمکن امر خلافت، خراج مجموع فارس و کرمان و عمان با دو هزار هزار و سیصد هزار دینار کرد ، و محمد این قانون [پسندید] در سنه مائین ، [تا] در عهد المقتدر بالله بستند .

نقل است که مجموع مال و معاملات فارس و کرمان و عمان از استقبال معامله سنه ست و ثلثمایه به دو هزار هزار و سیصد هزار و هشتصد و هشتاد خراجی مقرر گردانیدند . و از آن جمله حصه فارس هزار هزار و سیصد و سی و چهار هزار دینار آمد . و در عهد دیالمه قاعده مملکت از نظم خود بگردید از بس فتنه که متعاقب پدید آمد . ملاک جمله املاک را باز گذاشتند . [۱۹ ب] از آن عهد ، وار اقطاع پدید آمد ، و اکثر زمینها دیوانی شد . مملکت فارس تا به آخر عهد باکالنجار برقرار خود بود . بعد از زمان او چون نوبت به ابی منصور رسید ، روی به خرابی نهاد ، و خرابی مملکت فارس در عهد او پدید آمد . فضلویه خروج کرد ، و با ملک قاورد محاربت کردند . فارس بر سر ایشان رفت ، تا به زمان کریم حاللی که به یکبار مستأصل گشت . بعد از این شرح این صورت در مقام خود نموده آید .

ذکر ایالت مظفر بن یاقوت در خطه شیراز

بعد از وفات عمرو بن اللیث و انزال نواب او از ممالک فارس و خطه شیراز ، مظفر بن یاقوت که از جبابره ملوک و اعظم ولایه اصفهان بود ، مملکت فارس را نیز در حوز ایالت خود آورد ، و مدتی خطه شیراز را مخیم سلطنت و مرکز رایات عظمت خود ساخت ، و در آبادانی اعمال فارس و نواحی شیراز رغبتی عظیم داشت . و در قری الاسافل ، قریه ای که به دودمان اشتهار دارد ، بنا فرمود . و از جمله آثار معدلت او در شیراز

این قریه است ، و اکنون هنوز معمور است . مملکت فارس و خطه شیراز تا به وقت خروج عمادالدوله همچنان در تصرف مظفر بن یاقوت بود . و بعضی گویند که مدت تصرف او در فارس بیش از چهار سال نبود .

طبقة اولی

در ذکر سلطنت آل بویه

و حکومت دیالمه در خطه شیراز و ممالك فارس

در سنه اثنین و عشرين و ثلثمایه زمان راضی خلیفه ، کار عمادالدوله بالا گرفت ؛ و ایشان سه برادر بودند ، پسران بویه ماهیگیر . عمادالدوله ابوالحسن علی و رکنالدوله ابوعلی الحسن و مؤیدالدوله احمد . مستکفی خلیفه ؛ ایشان را این لقب نهاد . والله اعلم .

[۲۰ الف]

ذکر عمادالدوله ابوالحسن علی بن بویه

عمادالدوله از طبقات سلاطین دیالمه اول جهانگیری بوده معدلت گستر ، [و] مملکت پرور بوده . وصابی در کتاب تاجی ذکر کرده که عمادالدوله ابوالحسن [علی] بن بویه از اولاد بهرام گور بود ، و به وقت ظهور اسلام ، اعقاب او به هر طرف منتشر گشتند . جمعی به نواحی گیلان افتادند . بویه ماهیگیر از نسل این جوق بوده . عمادالدوله هم در گیلان مولود گشت ، و بعد از بلوغ آثار دولت و اقبال و کمال شهامت یوماً فیوماً در تضاعیف احوال خود متزعزع و متزاید می دید ، به عزم جهانگیری به صوب خراسان روی نهاد ، و جمعی بسیار از اشراف و اعیان دیالمه با او متفق گشتند ، و با کوبه تمام به طرف اصفهان حرکت فرمود . مظفر بن یاقوت از قبل سلطان

ابوالفتح در اصفهان والی بود . چون عمادالدوله بر سید ، مظفر بن یاقوت با همه شوکت و کثرت استعداد و غلبه لشکر از مقاومت عاجز ماند و طریق فرار جست ، و این واقعه در تاریخ سنه احدى و عشرين و ثلثمایه بود . عمادالدوله اصفهان مسخر کرد و اعمال و ولایات اصفهان جمله در تحت ضبط و تسخیر آورد . مظفر بن یاقوت روی به هزیمت نهاد و به شهر شیراز آمد . یاقوت پسر مظفر در شیراز متصدی امر حکومت بود ، لشکری بسیار با هم آورد و به استقبال عمادالدوله بیرون رفت ، و در قصر زرد محاربت و ملاحمت در پیوستند . یاقوت منهزم گشت و عمادالدوله از عقب او به شیراز آمد و فارس را مسخر گردانید ، و شهر شیراز در حوز حمایت خود آورد . در تاریخ جمادی الآخر [۲۰ب] سنه اثنی و عشرين و ثلثمائة و شصت برادر خود را ، مرداویج ، به عزم استخلاص اصفهان بفرستاد . مدتی حکومت کرد . پس به حکم قاهر بالله ، و شصت از دنباله او به اصفهان آمد ، و برادر را یاری برد ، و میان مرداویج [و] و شصت و عمادالدوله مصالحت رفت ، و اصفهان به عمادالدوله استخلاص یافت . و از اصفهان عزم خوزستان کرد و مسخر گردانید ، و به مدینه السلام بغداد رفت ، و در آنجا بعد از دعاء خلیفه ، دعاء او می کردند . و از بغداد مراجعت کرد و در شهر شیراز اقامت نمود ، و مدت شانزده سال فارس و عراق در تصرف و حکومت و ایالت خود معمور گردانید ، و به شهر سنه ثلاث و ثلثین و ثلثمایه هم در شیراز وفات یافت .

ذکر رکن الدوله ابوعلی الحسن بن بویه

چون عمادالدوله وفات یافت ، برادرش رکن الدوله در اصفهان بر دست سلطنت تمکن یافته بود . چون خبر وفات برادرش بشنید ، به جناح استعجال با لشکری عظیم متوجه شیراز گشت ، و قائم مقام برادر شد ، و سبیل ایالت

و شهر یاری پیش گرفت ؛ و طریق معدلت و نیک کرداری مسلوک می داشت .
 نقل است که : بیست و هشت سال در دست سلطنت و فرماندهی تمکین یافت .
 سه پسر از او باز ماند . هر سه مستعد امور سلطنت و جهان داری ، و مستحق
 جهان بینی و شهر یاری : عضدالدوله ابوشجاع ، و مؤیدالدوله بویه ، و فخرالدوله علی .
 رکنالدوله به وقت گذشتن هر سه پسران را حاضر گردانید . در حضور ارکان
 مملکت ، همدان و مضافات آن را به فخرالدوله حواله فرمود ، و به نظر
 ایالت او باز گذاشت . فخرالدوله را رفعت و سلطنت ، فسحت یافت ، و در عهد
 سلطنت محمود در آن اقطار شروع کرده بود . به تازگی با او تعلقی ساخت و
 [۲۱ الف] از سره حرم سبکتکین وصلتی ساخت ، و با ایشان طریق انجام مسلوک فرمود .
 و اما اصفهان و آذربایجان را به نظر و ایالت مؤیدالدوله باز گذاشت ،
 و فارس را به عضدالدوله تسلیم فرمود . و به شهرور سنه ثلاث و ستین و ثلثمایه
 وفات یافت . زمان سلطنت او ، المقتدر بالله جعفر بن احمد خلیفه بود ، و
 قاضی ابوالعباس بن سریج قاضی شیراز بود .

ذکر عضدالدوله ابوشجاع فنا خسرو

قال ابوالطیب : عضدالدوله ابا شجاع فنا خسرو شاهنشاه . مطلع قصیده :
 آوهِ بَدِیلُ مِنْ قَوْلِیْ وَاهَا لِمَنْ نَأَتْ وَآلِ بَدِیلُ ذِکْرَاهَا
 بهترین اخلاف نامدار آل بویه بودی ، و به علم و هنروری^۲ و کمال
 رأی و حسن ایالت ، یگانه و فرزانه بود . آثار مساعفت^۳ او در اقطار
 بر کمالات او دلالت دارد .

از آن پیشتر کآوری در ضمیر ولایت ستان بود و آفاق گیر
 زمان تا زمان از سپهر بلند به فتحی دگر بود فیروزمند

بعد از وفات رکن الدوله پدرش، به دست سلطنت بنشست، و تمهید قواعد سلطنت و آثار محامدا^۱ دین و دولت از آثار باس و حسن معدلت او در فارس شیوع پذیرفت. بعد از آنکه امور مملکت فارس را نظم معدلت داد، روی به اصفهان نهاد. فخر الدوله در همدان بود و مستشعر، مملکت را به برادر گذاشت، و به طرف دیلم هزیمت کرد. عضد الدوله متوجه جرجان شد. شمس المعالی قابوس به مدد فخر الدوله در معرض افتاد و به مظاهرت برخاست. عضد الدوله با او محاربت کرد، و او را زبون و عاجز ساخت. قابوس التجا به حضرت نوح بن منصور کرد. نوح، حسام الدوله تاش را مثال فرمود تا او را به مستقر خود باز رساند. عضد الدوله آن اقالیم و ولایات را جمله مسخر گردانید و با شیراز مراجعت فرمود. و علی الحقیقه هر چند سمع (؟) بلیغ می رود، از سلاطین و ملوک نامدار به کمال شجاعت و هنروری^۲، و اشاعت خیرات، و صیت^۳ معدلت و نیکنامی هیچ یکی پایه او نداشتند.

مَتَوَجَّ بِاَلْمَعَالِیْ فَوْقَ هَامَتِهِ وَفِی الْرَّدِیْ ضِیْغَمٌ فِیْ صُورَةِ الْقَمَرِ

زمین با پایه قدرش نخواندی خاک را ساکن

جهان با گوشه تاجش نگفتی چرخ را والا

مدت سی و چهار سال در سلطنت و جهان بینی سپری کرد. وفات او در مدینه السلام بغداد بود، و خاک پاک و تربت بابر کتش به کوفه، در مشهد علی کرم الله وجهه است. قاضی ابوبکر باقلانی و قطب الاولیاء ابوعبدالله بن الخفیف و ابوبکر بیضاوی، این ایمه که هر یکی علامه عالمی بودند، در عهد او بودند.

ذکر عمارات عضدالدوله

در محروسه شیراز و بغداد و اسکناف فارس و عراق

یکی از آثار معدلت و نشانه مبرات و مکرمت عضدالدوله در فارس، بند امیر است که بر رودخانه کر بنا کرده. پیش از آن عمارت، کربال و نواحی، صحرایی بی آب و بی آبادانی بوده زمینی بایر. عضدالدوله همت بر آن گماشت که آن زمین بایر و صحراء معطل، معمور گردد. مهندسان و استادان صنعت حاضر گردانید، و خزاین بی شمار بریخت و چندان سعی فرمود، تا آب رودخانه کر از ممر معهود صرف کردند و بگردانیدند. و اول بناء شادروانی^۱ بنهادند، و از سنگ ریزه و چارو معجونی ساختند، و بر سر شادروان ریختند و بر صورت بندی ساختند. چنانچه بر سر آن بند ده سوار به عرض توانندی گذشت. آب بر روی زمین افتاد و آن صحرای و زمینها جمله معمور و مأهول گشت.

از آن جمله یکی دیگر از آثار عمارات او در فارس، حوضی است که به قلعه اصطخر بنا کرده، و آن چنان است که شعبی عظیم که ممر سیلاب قلعه بوده، بفرمود تا سدی عظیم پیش آن شعب^۲ برکشیدند و استوار گردانیدند. هر چهار طرف گرفته است. سه طرف کوه بود، طرفی که راه گذار آب بود، منسد کرد و دیواری پیرامن آن برکشید، و اسارب با چارو^۳ [و] قیر و موم و روغن پرورده کردند، و در بوم آن حوض بکار بردند، و کرباس و قیر لوبرلو و تو بر تو بر سر آن می انداختند، و بر روی آن دیگر چارو هم بدان نوع می انداختند.

[۲۲ الف]

نقل است که بسط آن حوض يك قفیز است و عشر قفیزی، و عمق آن

هفده پایه است، و میان حوض سی و سه ستون از سنگ و چارو بر آورده اند و آن را مسقف کرده؛ و این نیز هم از غرایب عمارت فارس است.

گویند عضدالدوله کوهی بر سر دریائی به حکمت نهاده، و دریائی در میان کوهی جمع کرده؛ اشارت به بند امیر است و حوض قلعه اصطخر. از آن جمله دارالشفاء عضدی است که در نفس شیراز از غایت غمخواری مسلمانان بنا فرمود، و بسیاری از مواضع ملکی خود بر آنجا وقف کرد؛ و این زمان همچنان معمور است. از آن جمله گنبد عضدی است. گنبدی است بیرون دروازه اصطخر نزدیک مصلی شیراز، طول و عرض تمام دارد.

نقل است که عضدالدوله را دوازده فیل جنگی بود و به وقت محاربت با قابوس سبب هزیمت قابوس، آن دوازده فیل بودند. عضدالدوله فیلان را عظیم عزیزداشتی. بعد از آن که با شیراز مراجعت نمود، از برای آن فیلان گنبد بساخت؛ و در آن وقت آن را فیلاخانه عضد گفتندی.

یکی دیگر از آثار عضدالدوله در شیراز کرد فنا خسرو است. چون دیالمه در خطه شیراز مقام کردند، کثرت سپاه و حشم مزاحمت شیرازیان می نمودند، و نزول در خانهای ایشان می کردند. عضدالدوله به جهت احشام و لشکریان حکم فرمود تا بیرون دروازه سلم قبلی شیراز خانه ای چند بنا نهادند، و بازار گاهی ترتیب کردند. باغ و بستانی چند پر میوه هر سال مبلغ شانزده هزار دینار رایج از تمغاوات و طیارات آنجا به دیوان عضدی می رسید. این زمان به غیر از آثار و اطلالی از آن نمانده:

كَانَ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجَّوْنَ إِلَى الصَّفَا آدِيسْ وَلَمْ يَسِرْ بِمَكَّةَ سَا مِرْ

دی بوستان چه خرم و صحرا و لاله زار

وزبانك مرغ در چمن افتاده غلغلی

امروز خارهای مگیلان کشیده تیغ
گوئی که خود نبوده در این بوستان گلی

ذکر سلطنت

شرف‌الدوله ابوالفوارس شیرزاد^۱ بن عضدالدوله

چون عضدالدوله وفات یافت، خاندان سلطنت خراب گشت. بر دودمان
شاهی دوده کشیدند. خبر این رزیت مغلق و آوازه این مصیبت محرق
به اکناف و اطراف جهان انتشار یافت.

فخرالدوله در آل بویه به کبرسن و استکمال ادب و استعداد سمت
سروری متعین بود، در جرجان به پادشاهی بنشست. ابوبکر خوارزمی در
مرثیت عضدالدوله قصیده‌ای پرداخته:

رُزِئْتَ أَخَا لَوْ خَيْرَ الْمَجْدُ فِي آخٍ مِنْ النَّاسِ طَرّاً مُعَدَّاهُ وَمَا اسْتَشْنَى
فَقَدْ جَاءَتْ الدُّنْيَا إِلَيْكَ كَمَا تَرَى طَفِيلِيَّةٌ قَدْ جَاوَدَتْ قَبْلَ أَنْ تُدْعَى^۲

او را سه فرزند نامور بود، که هر یکی امور ممالکی و سلطنت
جهانی در حوز تصرف داشتند: بهاء‌الدوله، سلطان‌الدوله بن عضدالدوله،
شرف‌الدوله بن عضدالدوله. بهاء‌الدوله [در] خوزستان پادشاه بود، و سلطان‌الدوله
طرف همدان در حکم ایالت داشت. شرف‌الدوله ابوالفوارس در کرمان و
نواحی برتخت بخت و سریر مملکت حکم می‌کرد، و به سلطان
سعی^۳ نمودند^۴.

۱ - ضبط این کلمه در تاریخ گزیده ص ۴۲۲ و روضة الصفا ج ۴ ص ۱۶۱ (شیر ذیل) است
و در شرح یمینی بر تاریخ عتبی ج ۱ قسم ثانی ص ۲۶۷ س ۳۰ چنین ضبط شد: ابوالفوارس شیرزید بن
عضدالدوله. ۲ - این دوبیت از روی شرح یمینی بر تاریخ عتبی صحیح شد. رجوع شود به تعلیقات.
۳ - شاید تسمی ۴ - در نسخه ح این قسمت منشوش است و تقدیم و تأخوری در آن روی داده
است: + اسمعیلیان از آن دیاربگریختند [۲۳ الف] و بطرف شبانکاره سر بر کردند و به داراجرد مقام
گرفتند. با کالنجار از مقاومت عاجز ماند کوره. دنباله مطلب از ورق ۲۴ ب، س ۱۲ نقل می‌شود.

چون عضدالدوله از دار فناء به خانه بقاء رحلت کرد، ابوالفوارس شیرزاد به جناح استعجال با طایفه‌ای از اعیان مملکت از کرمان به شیراز توجه نمود. چون به خطه شیراز رسید، احرار فارس و اشراف دیلمه و اعیان مملکت جمله به ایالت و سلطنت او گردن نهادند و با او بیعت کردند، و در دست سلطنتش تمکین دادند. بعد از مدتی به بغداد رفت و مملکت پدر را در حوز تصرف آورد. و در آن وقت امر خلافت به طایع لله قائم بود، و او را به شرفالدوله لقب داد. صمصامالدوله^۱ برادرش، در بغداد ولیعهد پدر خود عضدالدوله بود. چند مدت به اتفاق متصدی امور سلطنت گشتند، و بهر تنسیق و تنظیم امور ممالک فارس به اتفاق مراجعت کردند. و قاضی ابومحمد عبدالله محمد بن احمد بن سلمان که [از] مشاهیر ایمه و اعلام علماء [۲۴] بغداد بود، و در عهد خلافت الراضی بالله بن القاهر بالله قاضی دارالخلافة بود، [عضدالدوله] استدعاء نمود و با خود به شیراز آورد، و در شهر شیراز دارالکتبی متعین ساخت و او را بر آن کتبخانه متولی گردانید؛ و به آن واسطه مجموع طلبه و مستعدان در رفاهیت بودند. و از بهر صوفیان و مطیعان شیخ ابی محمد عبدالله بن الحفیف^۲ قدس الله سوره بیرون دروازه شهر خانقاهی بفرمود ساختن. مدت پادشاهی او به شش ماه بیش نکشید، هم در شهر شیراز به تاریخ [اربع عشر و اربعمائه]^۳ وفات یافت.

ذکر سلطنت صمصامالدوله باکالنجار المرزبان در خطه شیراز و اکناف فارس

چون شرفالدوله ابوالفوارس بن عضدالدوله به جوار حق پیوست، اعیان

۱ - ح : سلطان الدوله . ۲ - ضبط صحیح آن در شدالازار ص ۳۸ چنین آمد : الشیخ الکبیر ابو عبدالله محمد بن خفیف بن اسکفشاذالضبی . ۳ - نسخه ح سفید است .

شیراز و اشراف دیالمه و ارکان مملکت با صمصام الدوله با کالنجار بیعت کردند و متفق گشتند. و این با کالنجار پادشاهی صاحب رأی که امل النفس بود، و در امور شهر یاری و قانون جهان داری نظیر خود نداشت.

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَصْلُ زَكِيٍّ وَمَنْسَبُ
فَنَفْسُ عِصَامٍ سَوَّدَتْ لِيْلِمَنَاصِبِ

ستم را زیان خلق را سود از او

که بزم بخشنده بودی چو ابر

سراپای مردی و مردانگی

دلیری و رادی و فرزانیگی

ابونصر وزیر چون معلوم کرد که ارکان مملکت فارس و اشراف دیالمه

با کالنجار بیعت کرده اند و او را بر سریر سلطنت تمکین داده، سبب خلافتی [۲۵ الف] که با او در خاطر داشت، قتلش را برگرفت و با لشکری گران به شیراز

آورد، و در نواحی شهر شیراز به واسطهٔ قدوم آن لشکر خرابی بسیار

ظهور پیوست. با کالنجار لشکری آراسته ترتیب فرمود و او را از مملکت

فارس برانند.

ابوغانیم بن عمیدالدوله با جمعی اعیان به طرف شیراز منجدر^۲ گشتند،

و به قلعه ای از قلاع فارس تحصن نمودند، و در نواحی شهر خرابی می کردند.

عماراتی چند که عضدالدوله در سوق الامیر^۳ و کرد^۴ فنا خسرو کرده بود،

خراب گردانیدند، و چوب ها و قله^۵ و آهن ها به قلعه کشیدند. با کالنجار

عظیم مخوف گشت، و حکم فرمود تا سوری استوار پیرامن شهر شیراز

در کشیدند. و پیش از آن شهر شیراز [را] سور نمود. و بعد از انقضای دولت

دیالمه، سلاطین سلغر در عهد خود آنرا تجدیدی کردند. و بعد از آن

روی به خرابی نهاد، و به مرور ایام خراب می شد، تا به حدی که در اکثر

۱ - از تاریخ و صاف تصحیح شده است. رك. تعلیقات. ۲ - متن صریحاً: متجدد. ۳ - متن: + وارد. ۴ - متن ندارد. رك: تعلیقات عنوان کرد فنا خسرو. ۵ - شاید «تله» باشد به معنی پایه و داربست در لهجهٔ مشهد (تله و داربست) گویند.

مواضع بغیر از آثاری ننماید. ملك اعظم سعید شرف‌الدین محمود شاه طاب‌ثراه، سوری معتبر به اصل پیرامن شهر درکشید، و خطه شیراز را به آن واسطه مضبوط گردانید، و آثار حمیده او در ملك شیراز یکی این سور است: جَزَاهُ اللَّهُ فِي ذَلِكَ أَفْضَلَ الْجَزَاءِ.

ذکر خروج اسمعیلیان و ظهور شبانکاره

چون سلطان مسعود بن سلطان محمود به اصفهان در دست سلطنت بنشست، جوقی از نژاد منوچهر سبط افریدون در فارس مقام داشتند. و به عهد اسلام چون اعراب غلبه کردند و بر فارس مسلط گشتند، اسمعیلیان روی به هزیمت نهادند و از هر گوشه متفرق شدند. جمعی از ایشان در اصفهان اقامت نمودند. سلطان مسعود حکم فرمود و تاش فراش لشکری ترتیب کرد، و اسمعیلیان را از آن نواحی براند. باکالنجار نیز از شیراز لشکری [۲۵ ب] از دنباله ایشان بفرستاد، و به قمع و استیصال آن طایفه سعی نمود. اسمعیلیان^۱ از آن دیار بگریختند، و به طرف شبانکاره سر برکردند و به داراجرد مقام گرفتند. باکالنجار از مقاومت عاجز ماند. کوره داراجرد به آن طایفه بازگذاشت، و به آن واسطه شبانکاره از فارس مفروز گشت. باکالنجار پاره‌ای از مقام و مرتبت خود تنزل یافت. ابو نصر بن^۲ عضدالدوله بر او خروج کرد و او را هزیمت داد، و در قریه دودمان از قرای اسافل شیراز بقتل آمد. مدت سلطنت باکالنجار در خطه شیراز و اکناف فارس چهار سال و شش ماه^۳ بیش نبود، و در این مدت مملکت فارس معمور و آبادان گردانید.

۱- در تمام نسخ چنین است ولی جای تأمل و تحقیق است که اسمعیلیان باجوقی از نژاد منوچهر چه ربطی دارد؟ رجوع به ورق ۲۳ الف سطر آخر شود
 ۲- ح: + عز، عضد. و صحیح هم همین است چون ابو نصر بن عضدالدوله ملقب به بهاءالدوله بود که با وی جنگید و او را منهزم ساخت نه بو نصر بن عزالدوله (رك: روضه ج ۴ ص ۱۶۴ - ۱۶۵ و تاریخ‌گزیده ص ۴۲۳ س ۲۱)
 ۳- روضه الصفاح ۴ ص ۱۶۴ سطر ۱۵ «نه سال و هشت ماه»

ذکر سلطنت بهاءالدوله خسرو فیروز بن عضدالدوله در اقلیم فارس

بعد از واقعه باکالنجار ، بهاءالدوله با آنکه در معموره دارالسلام قائم مقام قادر بالله بن المقتدر بن الراضی بالله بود، و امارت و ایالت مدینه السلام بغداد به جانب او اختصاص یافته ، چون از واقعه قضیه باکالنجار وقوف یافت ، عزیمت طرف فارس جزم فرمود ، و لشکری گران برانگیخت . قادر بالله او را قوام الدوله لقب داد، و با آن لشکر به شیراز آمد . ابونصر بگریخت ، و او بر سریر سلطنت قرار گرفت ، و اعیان ملک با او متفق گشتند . مدت بیست و چهار سال و سه ماه در سلطنت فارس مهلت یافت ، و آخر الامر در ارجان به جوار حق پیوست . **وَأَيُّ نَعِيمٍ لَّمْ يُكَدِّرْهُ الْدَّهْرُ** .

ذکر سلطنت سلطان الدوله فنا خسرو بن بهاءالدوله بن عضدالدوله

چون مدت سلطنت بهاءالدوله سپری گشت و ایام مملکت منقضی سلطان الدوله فنا خسرو ابوشجاع که خلیفه نامدار او بود، و لیعهد پدر گشت، و مدت پادشاهی و ایام جهانداری او به چهارده سال تمام بکشید . برادر او قوام الدوله شیرزاد بن بهاءالدوله معروف به ابی الفوارس با لشکری عظیم برو خروج کرد . ملاحمت و محاربت میان ایشان قائم گشت . آخر الامر فنا خسرو بر او ظفر یافت و برادر را مخدول گردانید، و در شهر سنه اثنی عشره [و اربعمائه]^۲ وفات یافت .

[۲۲ ب]

۱- چ: خسرو بن فیروز. هر دو غلط است و باید ابونصر بن عضدالدوله باشد (رك: تعلیقات عنوان فرزندان عضدالدوله)
۲- ح: ندارد .

ذکر سلطنت عمادالدین عزالملوک مرزبان بن سلطان الدولة بن بهالدوله

چون سلطان الدولة از دارفنا به داربقا رحلت کرد ، عمادالدوله المرزبان
قایم مقام پدرگشت ، و میان او و جلال الدولة فیروز خسرو منازعت افتاد ، و
عزالملوک را مدت چهار سال بر دست سلطنت بازماند .

ذکر سلطنت ابومنصور فولاد ستون بن عزالملوک

بعد از آنکه عزالملوک وفات یافت ، اعیان دیالمه و اشراف فارس دو
فوج گشتند ؛ چندی طرف جلال الدولة فیروز خسرو گرفتند ، و بعضی طرف
اولاد عزالملوک اختیار کردند . آخر الامر با فولاد ستون متفق گشتند و بیعت
کردند . مملکت برو قرار گرفت . لشکری که از قانون اخلاص و هواخواهی
منحرف بودند ، به اتفاق بدان درگاه روی آوردند . مدت هفت سال پادشاهی
کرد . صاحب عادل ابومنصور بهرام وزیر ، که دستور آن مملکت بود و به
تهمت خلافی منسوب گشت ، او را به آن واسطه در بند کرد ، و بعد از مدتی
حکم قتل فرمود .

ذکر خروج فضلویه شبانکاره

فضلویه شبانکاره با لشکری آراسته متوجه شیراز شد ، و بر ابومنصور
فولاد ستون غوغا کرد و غالب آمد . عاقبت او را دستگیر و در قلعه محبوس
گردانیدند ، و هم در آنجا وفات یافت . وقوع این واقعه و خروج فضلویه در [۲۴ الف
تاریخ سنه ثمان و اربعین و اربعمائه بود . و در آن تاریخ فضلویه تمامت
مملکت فارس فرو گرفت و مسخر گردانید . ملک عماد الدولة قاورد از طرف
عراق به عزم استخلاص فارس با لشکری گران متوجه شد . فضلویه چون از

حرکت لشکر و قوف یافت، طریق فرار گرفت و التجا به سلطان البارسلان کرد، و فارس از او به ضمان بگرفت، و عاقبت با او نیز عاصی شد. نظام الملك او را حصار داد، و هم آنجا به قتل آورد. جهانیان را از شر او خلاص داد. قال القايل:

فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ وَدِعْمَةٌ
كُفَّتْ فُضُولُ الْبَغْيِ مِّنْ فَضْلُونِ.

پس از آن دولت دیالمه منقضى گشت، و سلطنت از نسل بویه بر افتاد.

الملك ابوعلی بن کیخسرو بن

عز الملوک بن سلطان الدولة بن بهاء الدولة

از نسل سلاطین دیالمه به غیر از او کسی دیگر باز نماند، و او را استعداد سلطنت و ایالت نبود، و به سلطان در آن طرف اشتها یافت، و طالع نیز مساعدت نمی کرد، و به عاملی ولایت نوبنجان خشنود گشت، و به تاریخ سنهٔ سبع و ثمانین و اربعمائیه وفات یافت. الاعتبار والاعتذار (۹)

يَا دَهْرُ مَا لَكَ وَالْحَرَامَ سَلَبْتَهُمْ مَاذَا يَضُرُّكَ لَوْ قَرَّكَتَ كَرِيمًا

لغیر :

در اهل ملک از این خیمهٔ کبود^۱ که بود

که ملک از او نر بود این کمند چرخ کبود

کنون بیاید^۱ رفتن به قهر و زجر و سرت

پراز بخار خمار است و چشم خواب آلود

خانهٔ دنیا آسیایی است که همیشه پی کار (؟) خواهد ماند. صد هزار

تاج به تاراج داده، در هر زاویه از خط سبزین شاهزاده‌ای خرمنی نهاده،

در هر ویرانه‌ای از کالبد سلطانی خرگاهی زده :

غره چرا گشته‌ای به ملک زمانه
 گر نه دماغت پر از فساد و غبار است.
 دسته گل گر ترا دهد تو چنان دان
 دسته گل نیست آن که در زه خار است
 میوه او را نه هیچ بوی و نهرنگ است
 جامه او را نه هیچ پود و نه تار است
 ای شده غره به مال و مملکت و حکم
 هیچ از اینها ترا نه جای فخار است
 کدام تخت بود که به تخته تابوت بدل نشد ؟ کدام قصر است که
 « فَتِلْكَ بَيُوتُهُمْ خَاوِيَّةٌ »^۱ دست جور روزگار آن را پست نگردانید. کدام
 شاه نامور بود که بقاء مخلد و ملک مؤبد چشم داشت ؟
 ترا از حاصل این تیره بنگاه
 بجز حسرت نخواهد بود همراه
 تو تا در بند این زنگار رنگی
 اگر چه زنده‌ای مردار رنگی
 جهان‌نا تا کی از تو بس که کشتی
 نگشتی سیر چندین کس که کشتی ؟
 جهان پر سیم و زر خفته‌گان است
 سرای و باغ جوق رفتگان است
 جهان بلعجب را کار این است
 درخت مملکت را بار این است

[۲۶ الف]

طبقة دوم

در ذکر سلطنت و حکومت آل سلجوق و شرح عماراتی چند
 که در ایام دولت و عهد سلطنت ایشان اتفاق افتاده در
 خطه شیراز و اطراف فارس

ذکر سلطان ابوالسلطان بن محمد بن جعفری^۲ بك بن میکائیل

بدان که آل سلجوق بن سلیمان قومی بسیار خیر بوده‌اند ، و این سلجوق

۱- آیه ۵۲ سورة النمل ۲- ح: محمد بن جعفر بیک (رك: تعليقات عنوان جعفر بیک)

را چهار پسر بود : اسرافیل و میکائیل و موسی و یونس . در آن زمان که سلطان محمود با ایلک خان صلح کرد و معاهدت میان ایشان برفت ، اسرافیل پیش سلطان آمد . سلطان محمود او را تر حیب^۱ و تعظیم بسیار فرمود . مدتی پیش او بود . صورتی چند از او نقش باز خواند ، و حکم کرد تا او را محبوس گردانیدند ، در قلعه غزنین . اسرافیل [تمحلی] چند نمود [و] از آن قلعه بگریخت . او را به حیل^۲ باز گرفتند و به قتل آوردند ، در تاریخ رمضان سنه احدى و ثلثین و اربعمائه ، سلجوقیان در سرخس بر مسعود پسر سلطان محمود دست یافتند ، و انتقام از لشکر او باز خواستند . مسعود هزیمت گرفت . سلجوقیان خراسان را با سره در حوز تصرف خود گرفتند .

از پسران میکائیل چغریک^۳ که مهتر بود ، سرخس و مرو و بلخ تا در غزنین مسخر کرد ؛ و طغرل که ابی طالب محمد نام داشت ، نشابور بگرفت ، و همچنین طبرستان و ری و اصفهان در تصرف خود آورد و نام سلطان بر خود نهاد . چغریک^۴ در تاریخ سنه ثمان و خمسین و اربعمائه عنان عزیمت به طرف فارس معطوف گردانید ، و مدت دوازده سال در دست سلطنت و حکومت جهانداری کرد عاقبت بسته دام اجل شد .

إِنَّمَا الدُّنْيَا فَنَاءٌ لِّیْسَ لِّلدُّنْیَا ثَبَوْتُ

كُلُّ مُلْكٍ سَیَزُولُ كُلُّ أَمْرٍ سَیَفُوتُ

[۲۶ الف]

چون گذرنده است نیرزد دوجو	جمله دنیا ز کهن تا به نو
عاقبتش سربه خرابی کشد	هر که سر از خاکی و آبی کشد
یا سرش از دست رود یا کلاه	هر که در این راه کند خوابگاه

ذکر سلطنت ملک‌شاه بن ابی‌ارسلان.

بعد از ابی‌ارسلان، ارکان مملکت با ملک‌شاه پسر او بیعت کردند، و مملکت برو مقرر و مسلم گشت؛ و در شهر سنهٔ سبع و سبعین و اربعمائه شبانکاره او را در حدود فارس به قتل آوردند. و بعضی گویند که سنجربن ملک‌شاه بود که به دست شبانکاره به قتل آمد.

ذکر کیفیت خروج شبانکاره

بدان که در قدیم الایام شبانکاره را وجودی نبود. چون فضلویه قوت گرفت، شوکتی در ایشان پدید آمد. و اسماعیلیان هم از شبانکاره بودند. و در [آن] عهد دو برادر بودند: محمد بن یحیی جد حسویه، و نمر دایحیی جد ابراهیم بن ممانی. و محمد بن یحیی چندان شوکت یافت که دعوی سلطنت کرد. و هر روزی دو نوبت بر درگاه او می‌زدند. و آن سلطنت در خاندان او تا به زمان حسویه باز ماند. اتابک جلال‌الدین چاولی، خاندان او را مستأصل گردانید. یکی دیگر از شبانکاره مانیان اند^۲ قبیلهٔ فضلویه و زعیم ایشان^۳ پدر فضلویه بود، نام او علی بن الحسین^۴. دیگر ابوسعید از کرویانیان^۵ بود. پدر او محمد بن ممانی، از جمله مقربان فضلویه بود. عمید الدوله چون به فارس آمد، او را زعیم خود گردانید. روزگاری بر آن بگذشت و قوت گرفت. نوبنجان و کازرون و شاپور را جمله در حوز حکم خود آورد، و خرابی [۱۲۷ الف

۱- چ: نمرود، (ابن بلخی ص ۱۶۵ نمر دایحیی) ۲- چ: - مانیانند، + باسانید، (ضبط این کلمه در فارسنامه ابن بلخی ص ۱۶۶ دامانیان، است. برای شرح بدانجا رجوع شود) ۳- چ: + بود ۴- چ: علی بن ابی‌الحسن در فارسنامه ابن بلخی ص ۱۶۶: علی بن الحسن بن ایوب. ۵- چنین است ضبط آن در همهٔ نسخ ولی در فارسنامه ابن بلخی ص ۱۶۷ صریحاً کرویانیان و در حاشیه، کرویانیان - کرویانیان ضبط شد و ظاهراً همین باید باشد چه کرز به ضم (ك) و سکون را به معنی زمینی که بجهت سبزی‌کاشتن و زراعت دیگر هموار کرده و کناره‌های آن را بلند ساخته باشند (برهان قاطع) و ظاهراً کرزوی منسوب به کرز بوده به مناسبت شغل اینان که مرتع داری و چوپانی کارشان بوده است لذا مناسب می‌نماید که کرویانیان باشد.

بسیار می‌کرد تا به زمان سلطنت سلجوقیان . جلال‌الدین چاولی شر و ظلم او و اتباع او از مملکت دفع کرد ، و به استیصال آن طایفه سعی نمود .

ذکر انشاء دولت آل سلجوق که در مملکت فارس و خطه شیراز چندی به استبداد و چندی از طرف سلجوقیان شروع گرفته

بدان که مدت هشتاد و پنج سال از آخر دولت دیالمه تا ظهور رایت سلغریان ، مملکت فارس در قبضه تصرف و ملک سلاطین سلجوق بوده ، و در این مدت هفت تن از نیابت ایشان حاکم و متصرف بودند .

اول : فضلوویه

از جهت الب ارسلان در فارس حکومت کرد ، و ذکر او از پیش به استقصا رفته .

دوم : رکن الدین خمارتکین

از آن هفت تن که ذکر رفت ، یکی دیگر رکن الدین خمارتکین بوده . از انشاء دولت سلجوقی ، سلطان محمود بن ملک‌شاه بن الب ارسلان او را به شیراز فرستاد ، و او را قصور و ضعفی عظیم در رأی و تدبیر بودی ، و بدان واسطه امور مملکت را تنسیق نمی‌توانست ، و اعمال فارس استقامت نمی‌یافت . سیراف که به قدیم‌الایام شهری معمور بوده ، و وجه خاصه سلاطین آل بویه از آنجا مرتب می‌گردید ، به واسطه استیلاي ملوک قیس ، که جزایر بدست فرو گرفتند و آنرا خراب گردانیدند ، خمارتکین دو نوبت ، هر نوبتی لشکری عظیم ترتیب کرد و به سیراف کشید ، و از تلافی آن عاجز ماند . هر نوبتی به تحفه‌ای چند و محقری از مال خشنود می‌گشت و باز می‌گردید .

ذکر جلال الدین چاولی سقاویه

سیوم از جمله هفت تن مذکور جلال الدین چاولی بود. مردی مبارز، [۲۷ ب] کاردان، به رأی رزین و حسن تدبیر از اقران بر سر آمده، به شیراز آمد و به اتفاق خمار تکین با شبانکاره محاربت کردند، و به قمع ظلمه روی آورد و متمردان را از نواحی فارس برانداخت. و سرفتنه شبانکاره حسویه بود. دایماً در دارا جرد افسادی می کردی و فتنه برانگیختی. او را از آن مملکت باز داشت. و ابوسعید شبانکاره دست تعدی در نواحی کازرون و نوبنجان دراز کرده بود [و به حکم] *الظلم یدع الیدیار بلاقع*، مجموع آن اطراف جمله را خراب و بیابان کرده، و رعایا متفرق گشته، و دیار بشابور به نوعی ساخته بودند که دیار او نمانده، و اصقاع اکناف آن مملکت به کلی مستأصل گشته. انتقام ایام عنان حشمت [قهر] آثار جلال الدین چاولی را بر سر ایشان کشید، و ابوسعید^۲ شقی را به دوزخ فرستاد. و از نو اساس معدلت [و] داد بنیاد نهاد. و همچنین شهر فسا که از آثار بهمن بن دارا در فارس مانده بود، از ظلم شبانکاره چنان مستأصل گشت، که دد و دام در آنجا مقام کرده بود، به تازگی معمور و مأهول گردانید، و رعایا و احشام متبذره جمله را جمع باز کرد و با هم آورد. و کران^۳ و ایراهستان و حصارات آنجا که در دور عضدالدوله معتبر و معمور بود، و ده هزار مرد از ایشان همواره در خدمت درگاه می بودند، بعد از عضدالدوله عاصی گشتند، و دست غارت و تعدی بر خلق دراز کردند. به عهد چاولی، سر بر ربقه خضوع نهادند، و آن دیار و اقطار از آثار معدلت او به اصلاح آمد. و به حسن تدبیر و کمال کفایت، مجموع آن حصارها را مسخر گردانید.

۳- چ: گبران (غلط است. رك: تعلیقات

۲- ح: ابوسعید

۱- ح: حشمت آباد

عنوان کران) وضبط نسخه ح: لیران است.

[۲۸ الف] نقل است در تواریخ مسطور که در فارس قدیم هفتاد و سه قلعه بود که ملوک و سلاطین بهر مصالح شهر یاری معمور و معتبر می داشتند، و بعد از زمان عضدالدوله، مایهٔ افساد متمردان و سبب فتنه انگیزی ظلمه گشته بود. اتابک چاولی به نیک خواهی مسلمانان، آن جمله قلاع و حصارها را خراب کرد و از مرد بینداخت، تا زحمتی به رعیت نرسد، و مایهٔ شر و فتنه منقلع و منحسم گردد.

ذکر عماراتی که جلال الدین چاولی در عهد حکومت کرده

از آثار معدلت و نشانه های مہرت و مکرمت چاولی در فارس، یکی سد قصار است بر کربال زیرین، و بندی که قدیم به ناحیت رامجرد بوده و به روزگار خراب گشته بود، و رامجرد به آن واسطه از عمارت باز افتاده، آن را معمور گردانید و مجموع آن دیار مزروع و معمور ساخت، و آن را [را] مجردستان نام نهاد.

ذکر اتابک قراجه

چهارم، اتابک قراجه بود. بعد از انقضاء دولت جلال الدین چاولی، سلطان معز الدین ابوالجبارث سنجر بن ملکشاه مملکت فارس را به اتابک قراجه ارزانی فرمود، و در حکومت شیراز متمکن شد، و طریق معدلت و رعیت پروری پیش گرفت، و به اشاعت^۱ معدلت و افاضت احسان و مہرت به نوعی پیش آمده که مشام ایام و رخسار روزگار به صیت مآثر و ذکر مناقب او تا به اکنون معطر و مورد [است]^۲. و از جمله آثار احسان و نشانه علو همت او در شهر شیراز مدرسه قراجه است که در میان شهر محاذی مدرسه قاضی فزاری ساخته، و چند قطعه زمین و ضیاع و بساتین معمور معتبر بدان وقف کرده. و امروز

از جمله مدارس معتبره در شیراز یکی آن است . و بعد از آنکه در فارس به امور جهانبانی و طریق مملکت رانی تمکن یافت ، درهمدان لشکری بر سلطان سنجر بن ملکشاه خروج کرده بود ، به معاضدت او از خطه شیراز با لشکری گران به سوی همدان نهضت نمود ، و از مقاومت دشمن عاجز ماند ، و هم در آن حرب به همدان ، به قتل آمد . پنجم اتابك منكوبرس بود .

ذکر اتابك منكوبرس

چون قراجه درهمدان به قتل آمد ، اتابك منكوبرس عزیمت فارس ساخت ، و به اتفاق ابونصر لالا که از مماليك سلطان غیاث الدین ابوشجاع بود به شیراز آمد . و او در عصر خود به کمال شهامت و شجاعت و حسن تدبیر و شیوه معدلت و شهر یاری بی نظیر و فرزانه بوده .

كَرِيمٌ مُحَلِّيٌّ بِالْمَكَارِمِ حَلِيَّةٌ فَحَلِيَّتُهُ أَسْنَى الْمَلَابِيسِ وَالْحُلِيِّ

ز آفتاب عدل او گر بر زمین رستی سمن

بار دیگر اندر او هرگز رستی خار هیچ

حيلة ذاتش اگر رهبر نبودی چرخ را

راه بیرون شد ندیدی با سر پرگار هیچ

سیزده سال در خطه شیراز و اصقاع فارس در سلطنت و حکومت ، سبیل معدلت مسلوک داشت . و در جوار مزار ام کلثوم مدرسه ای بنا کرد ، و گروهی از ایمة دین و فقهاء متشرع را در آن مدرسه مقام داد ؛ و مؤنت و مایحتاج آن طایفه را تکفل فرمود . و ابونصر لالا هم در آن عهد و دور حکومت ، در اندرون شهر شیراز به در اصطخر مدرسه ای بنا کرده و اکنون به مدرسه لالا اشتهار یافته ، و بغایت معمور و معتبر است ؛ و طایفه ای از طلبه مستعد در آنجا مقام دارند .

ذکر سلطان ابوالفتح ملک‌شاه محمود بن سلطان مسعود بن

ملک‌شاه و فرستادن سلطان محمد برادر را

با اتابک بزابه به حکومت شیراز

ششم، اتابک بزابه بود^۱. بعد از آنکه منکوبرس وفات یافت، سلطان محمد بن مسعود بن ملک‌شاه، به حکم برادرش ابوالفتح ملک‌شاه که از نژاد سلاطین سلجوق بود، به اتفاق اتابک بزابه شوهر زاهده خاتون، که بانیه مدرسه زاهده بوده، به شیراز آمد و تاج‌الدین وزیر را مصحوب گردانید. مدتی امور سلطنت شیراز از نیابت این دوشاهزاده به اتابک بزابه مفوض بود. و او به حسن رأی رزین^۲ و کمال مکرمت در اقطار آفاق مشارالیه بوده. و از شاهان و شهریاران قصب السبق^۳ بوده، و به اشاعت^۴ خیرات و مبرات در جهان فرزانه و یگانه آمده. همه رسم و بنیاد نیکو نهاد

ببفزود بر عدل و احسان و داد

فرومایگان [را] ز در دور داشت

جهان را به انصاف معمور داشت

به روایتی پانجده سال و به روایتی هفده سال در شیراز حکومت کرد.

ذکر زاهده خاتون زن اتابک بزابه و شطری از شرح خصوصیات

و اشاعت خیرات و مبرات او در مملکت فارس

زاهده خاتون زنی صاحب حشمت بوده، و به حسن تیقظ و نجدت و کمال رأی و تدبیر از مردان گوی دولت ر بوده.

فَلَوُكُنَ النِّسَاءُ كَمَنْ فَقَدْ دَا
لَفَضَّلَتِ النِّسَاءُ عَلَى الرِّجَالِ

در شیراز مدرسه عالییه ساخته، که در آن عهد متکلف تر از آن بقعه و بزرگ تر از آن در مجموع فارس نشان نمی دادند. درگاهی مرتفع به اوج

چرخ بر کشیده ، و بر آن درگاه مناری بلند بنا کرده ، و اکنون منار خراب گشته ؛ و بر آن مدرسه موقوفات بسیار تعیین کرده .

نقل است که مدت بیست و يك سال زاهده خاتون در شهر شیراز و اکناف فارس منصب حکومت داشت ، و از راه حکم و فرماندهی ، ملک تمام بیندوخت ، و عقار و ضیاع و بساتین با دست آورد ، و حاصل نقود و خزائن و جواهری که از پدران توارث یافته بود ، و از طرف بزابه^۱ ، شوهرش ، جمع کرده ؛ جمله در وجه تحصیل و تملک و تملیک قری و مزارع معتبره صرف کرد . و بعد از تملک و تحصیل آن را مجموع بر آن مدرسه وقف [۲۹ ب کرد ، و تولیت ، تفویض به علماء حنفیه فرمود . بعد از مدتی تولیت از حنفیان رجوع کرد ، و به شفعویان حواله فرمود . و امام سعید ناصرالدین شرابی که از مشاهیر فضلا و ایمة آن عصر بود ، و امامت و خطابت مسجد عتیق از قدیم الایام به اجداد بزرگوار او اختصاص داشت ، بر سر مدرسه نصب فرموده ، و هر روز شصت فقیه در آنجا راتبه و میاومه معین گردانیده و بدان واسطه مجموع طلاب و سایر مستعدان از سررفاهیت به تحصیل علوم شرعی مشغول بودند ، و افاضل بسیار ، ایمة متشرع متورع بدان سبب در آن موضع اقامت فرمودند .

ذکر محاربت ملک شاه با سلطان مسعود

وسلطان محمد و به قتل آمدن اتابک بزابه در شهر اصفهان

چون سلطان ملک شاه ، که هم از نژاد الب ارسلان بوده ، و مملکت عراق در تحت فرمان داشت ، از خطه اصفهان به مدینه السلام بغداد نهضت فرمود ، اتابک بزابه فرصت را [منتهز]^۲ گشت ، و سلطان مسعود و سلطان محمد را تحریض

و ترغیب نمود به سلطنت و ایالت مملکت عراق، که تختگاه سلاطین سلجوق بوده. تاج‌الدین وزیر، که به رأی رزین^۱ و کمال شهامت مملکت آرای بودی، در آن اندیشه غیر مستصوب آمد. هر چند معرفت و غائله آن قضیه با ایشان می‌نمود، محل قبول و مورد ارتضا نمی‌یافت. بزابه شاهزادگان را با لشکری عظیم به اصفهان آورد. سلطان ملک‌شاه چون ازین قضیه وقوف یافت، از بغداد با لشکری عظیم به طرف اصفهان حرکت فرمود. بزابه بالشکری به عزم مقاومت بر نشست. در عرضگاه چون رایات عظمت آیات [۳۰ الف] سلطان ملک‌شاه به حرکت آمد، [لشکر]^۲ بزابه تمامت هزیمت کردند.

چوروشن شود روی خورشید و ماه ستاره کجا بر فروزد کلاه بزابه را دستگیر کردند، و هم در آن عرضگاه به قتل آوردند. سلطان مسعود و سلطان محمد هر دو با شیراز مراجعت کردند، و در شیراز از خوف، مقام نتوانستند. هر يك به طرفی بدر رفتند. هم در آن تاریخ روزگار بر ایشان تیره گشت، و کار و بار ایشان بر افتاد.

ذکر سلطنت سلطان ملک‌شاه بن سلطان

محمود بن محمد بن سلطان ملک‌شاه بن ائب ارسلان

هفتم، سلطان ملک‌شاه. بعد از آنکه اتابک بزابه به قتل آمد، سلطان ملک‌شاه که از اکابر سلاطین آل سلجوق بود، از اصفهان به شیراز آمد، و مدت یکسال در خطه شیراز رایات سلطنت و منجوق عظمت بر افراخت؛ و در میدان آمال، عنان امنیت گشاده داشت؛ و به مطالبات ناموجه، خلق شیراز و رعایاء اطراف در شکنجهٔ بلا و عقوبت کشید.

از رعیت شهی که مایه ربود پای دیوار کند و بام اندود
 عاقبت از شومی ظلم و بی راهی و به علت خشم واعوان ظلمه ، خلل
 در خاندان قدیم بازدید آمد، و خاندان خود را به دست خود بر باد داد.
 وَ شَرَّ النَّاسِ مَنْ خَانَ عَلَى نَفْسِهِ . پس دولت و سلطنت خاندان آل سلجوق به
 منتهی رسید، و به حکم آن: «يُهْدِيكَ الْجَرْتِ وَالنَّسْلُ»^۱ اصل و نسل آن طایفه
 جمله بر افتاد.

لَا تَظْلِمَنَّ إِذَا مَا كُنْتَ مُقْتَدِرًا	فَالْظُلْمُ آخِرُهُ يَا قِيَّكَ يَا لِنَدَمٍ
ذَامَتْ عِيُونُكَ وَالْمَظْلُومُ مُنْتَصَبٌ	يَدْعُو عَلَيْكَ وَعَيْنُ اللَّهِ لَمْ تَنْمَ ^۲
نالش از روز [گار] ^۳ بیهوده چیست	این که بر ماست هم ز کرده ماست
ما ستم کاره بوده ایم ^۴ همه	گر به ما بر ستم کنند رواست
بترین آتش آتش ستم است	گر ستم دور باشد ز نفس سزا است ^۵
توبخواب اندری و مظلومت	هر دودستش ز جور تو به دعاست

[۳۰ ب]

ذکر عهد وزارت تاج الدین وزیر

تاج الدین در کمال کفایت و جهانبانی و حسن دهاء و فرط کاردانی به عهد
 خود نظیر نداشت ، و در آن وقت که سلطان ابوالفتح مسعود برادر خود سلطان
 محمد [را]^۶ بعد از اتابك بزا به به شیراز فرستاد ، تاج الدین وزیر که به کفایت
 و حسن تدبیر از صاحب و صابی قصب السبق ر بوده ، به جهت ضبط امور ممالك
 فارس را مصاحب او گردانید. و حقیقت آنکه در حل مشکلات قضایاء فارس
 به اقصی الغایة جهد و جد می نمود . چه ، مدتی وزارت سلطان مسعود بن محمد

۱- سورة البقرة آیه ۲۰۵ ۲- اشعار منسوب به امیر المؤمنین علی علیه السلام است

«یدعو» در ح نیامده است . رك: تعلیقات ۳- ح : «گار» ندارد ۴- ح : بودیم

۵- در متن چنین ضبط شد و ظاهراً : گرستم دور شد ز نفس ... ۶- ح : ندارد

کرده ، و در آن وقت که اتابک بزا به به قتل آمد ، سلطان ملکشاه بن سلطان محمود به شیراز آمد ، و در فارس به دست سلطنت تکیه کرد . تاج الدین وزیر بعد از هزیمت سلطان مسعود مختفی گشته بود . سعی نمودند تا او را باز دست^۱ کردند . سلطان ملکشاه خلعت خاص فرستاد ، و او را وزیر خاص خود گردانید ؛ و سایر امور مملکت را به نظرایالت او منوط فرمود . و از جمله آثار ممبرات او در شهر شیراز یکی مدرسه تاجی است ، مدرسه ای معتبر ؛ وقف بسیار بر آنجا کرده ؛ و همچنین رباطی که به رباط تاج الدین وزیر مشهور است ، و مناره رفیع هم در درگاه مدرسه از جمله عمارات و بناء خیراوست ؛ و به مناره تاجی مشهور است ؛ و اکنون هنوز معمور و آبادان است .

طبقه سیوم

در ذکر سلطنت و شرح ایالت آل سلغر

در شهر سنه تسع و ثلثین و خمسمایه

چون مملکت آل سلجوق در فارس به سر آمد ، و نوبت دولت سلجوقیان [۳۱ الف] به آخر شد ، آفتاب سلطنت ملکشاه نبیره البارسلان از اوج کمال به مغرب زوال نزول کرد ، افواج تراکمه نواحی از قفقاق منهدر گشتند . یعقوب بن ارسلان با جمعی از لشکریان قصبه خوزستان برای اقامت اختیار کرد . امیر مودود سلغری [سرخیل]^۲ سلغریان ، به صحراء کندمان فرود آمدند ، و از آنجا تا^۳ به عرصه کوه گیلویه خیمه اقامت بر افراختند ؛ و جمعی لشکر تمام بر خود جمع آورد .

۱ - ج : - باز دست + دستگیر .

۲ - ح : هر چند ؛

۳ - ح : صریحا ؛ یا

ذکر مودود سلغری و شرح حکومت او در شیراز

امیر مودود سرخیل صحرا نشینان کندمان بود، و با اتابك بزابه سابقه معرفتی داشت. اتابك بزابه چون عنان عزیمت به صوب^۱ اصفهان می گردانید، مودود را طلب کرد و فارس را به او سپرد؛ و در ایالت و حکومت شیراز قایم مقام خود گردانید، و به عراق رفت. و به موجبی که شرح داده آمد در حرب سلطان ملکشاه به قتل آمد. چون سلطان ملکشاه به شیراز آمد، مودود باز به کندمان مراجعت کرد. بنابراین صورت، سلغریان در امر حکومت فارس طمع آوردند و بعد از وفات ملکشاه و انقضاء دولت سلجوقیان خروج کردند.

ذکر سلطنت اتابك سنقر بن مودود

از ابتداء تاریخ سنه^۲ خمسین و اربعمائه که سلطان الب ارسلان به فارس آمد، و ظهور رایات سلطنت آل سلجوق بود، تا به تاریخ سنه^۳ ثلاث و اربعین و خمسمائه که آل سلغری خروج کردند، هشتاد سال مملکت فارس در نظر ایالت و تحت سلطنت سلجوقیان بود. بنابراین آنکه در آخر عهد دیالمه امیر مودود سلغری به نیابت اتابك بزابه متصدی سلطنت شیراز گشته بود. بعد از وفات مودود، اتابك مظفرالدین سنقر بن مودود، لشکری گران از هرکنار و کران با هم آورد، و در تاریخ سنه^۴ ثلاث و اربعین و خمسمائه عنان عزیمت به صوب^۵ فارس مطلق گردانید، و بر سلطان ملکشاه خروج کرد. سلطان ملکشاه چون محقق کرد که از مقاومت او عاجز است، ناکام از سر سلطنت شیراز

برخواست، و ناچار طریق فرار مسلوک داشت اتابك مظفرالدین سنقر بن مودود در دست سلطنت، افسر شاهی بر سر نهاد، و به تدبیر جهانبانی اقبال نمود و طریق معدلت و رعیت پروری پیش گرفت؛ و رسم ظلم و بیداد از جهان برداشت. یعقوب بن ارسلان از طرف خوزستان به مخالفت او متوجه شیراز گشت، و میان او و اتابك سنقر محاربات در پیوست. عاقبت یعقوب منهزم گشت. مدت ایام سلطنت اتابك سنقر بن مودود در شیراز چهارده سال بود که در آن مدت به غیر از معدلت و طریق رعیت پروری وضعیف نوازی مسلوک نداشت، و تحری رضاء حضرت الهی بر خیلاء سلطنت و پادشاهی تقدیم فرمودی. رسوم محدث از جراید اعمال و لایات حاک کرد؛ و بدعتهای قدیم از روزنامه‌های^۱ اعمال و دفاتر دیوانی به کلی بسترد و خط بطل بدان کشید. بیت:

آن شاه را هر آنچه ز اقبال دست داد

کس را نداد دست ز شاهان روزگار

شعر:

يَكُونُ لِأَهْلِ الْأَرْضِ عَدْلًا وَرَحْمَةً
وَبَرَاءً لِأَثَارِ الْجُرُوحِ الْكَوَالِمِ

از آثار خیرات اتابك سنقر در شهر شیراز، یکی مدرسه سنقریه است، که امروز از معظمت مواضع و مدارس شیراز است؛ و یکی دیگر مسجد اتابك سنقر است، که از امهات مواضع معتبره است در شیراز، در میان شهر افتاده؛ و در شهر شیراز بدان نوع موضعی دیگر نیست، متصل به مدرسه. یکی دیگر مناره سنقریه، که در اندرون مسجد سنقر اتفاق افتاده؛ و یکی دیگر سقایه‌ای است که متصل مدرسه ساخته، و مثل این عمارات در شیراز نساخته‌اند، و بدین وضع کسی نشان نداده است و در تاریخ

[۳۲ الف]

سنه ثمان و خمسين و خمسمائه وفات يافته ، و نوبت سلطنت و جهانبايى به اعقاب نامدار باز گذاشت . مرقد مبارکش هم در شیراز مر قبه‌ای است بر صفة قبلای مدرسه سنقریه مشهور و معروف ، و اکنون مزارى متبرک ، و تربت با برکت او چون تریاک اعظم مجرب است ؛ به هر حاجتى که توجه مى‌کنند ، از تأثیر همت او مقاصد به حصول مى‌پیوندد . از غایت اعظام و احتشام آن شاه نامدار و از برکت معدلت و مبرات و احسان او حالة الحیوة بعد ازدویست و هشت سال ، خلق شیراز عوام و خواص در امور شرعى و قضایاء دینى ، حوالت سوگند آنجا مى‌کنند . و حاکم شریعت بدان موضع و مزار متبرک ، حکم مى‌فرماید که سوگند یاد کنند . و بغایت آن موضع را معتبر دانسته‌اند در آن باب .

ذکر سلطنت اتابک زنگی بن مودود

در آن مدت که اتابک سنقر به جوار حضرت حق پیوست و دعوت حق را اجابت فرمود ، اتابک زنگی بن مودود که برادر زاده اتابک سنقر بود ، قائم مقام گشت . و سابق که در بیضا رباطی ساخته ، و در شهر شیراز نیز رباطی کرده ، و هر دو رباط به سابق اشتهار دارد ، شوهر خواهر اتابک زنگی بود . دختر مودود سلغری در حکم نکاح داشت . بآل ابرسلان سلغری اتفاق کردند که اتابک زنگی بردارند ، و آل ابرسلان بر دست سلطنت بنشینند . اتابک زنگی از این قضیه واقف گشت ، و ایشان را بدین تهمت به قتل آورد .

نقل است که بر سر مرقد قطب الاولیاء الشیخ الکبیر ابو عبدالله محمد بن خفیف الشیرازی عمارتى محقر بود ، آن را از جای بر گرفت و اصل رباط خفیف بنیاد نهاد ؛ و از هر طرف عماراتى چند عالی بدان ملحق گردانید ؛ و چند پاره ده معتبر با چند قطعه زمین بدان وقف کرد . مدت سلطنت او

در شیراز به چهارده سال کشید ، و به شهور سنهٔ احدى و سبعین و خمسمائه وفات یافت. والله اعلم.

ذکر سلطنت اتابك تكله بن زنگی

چون اتابك زنگی از دارفنا به داربقاء رحلت کرد ، جـگر گوشهٔ او اتابك تكله وارث تاج و تخت گشت ؛ و امین الدین کازرونی ، که وزیرى کامل رأى ، رفیع همت ، عالی قدر ، صاحب شهامت بود ، به منصب وزارت اختصاص داد ، و در مملکت فارس صاحب حل و عقد گردانید . و قریب مسجد عتیق شیراز مدرسه‌ای بساخت ، و رباطی معتبر بنا فرمود . و این زمان به مدرسهٔ امینی‌اشتها دارد ، و هنوز^۱ در حال عمارت است . و امین الدین در صفا شمالی مدرسه مدفون است. وفات او در تاریخ سنهٔ سبع و ستین و خمسمائه بود .

دور سلطنت اتابك تكله در شیراز مدت بیست و سه سال بوده ؛ و اتابك مظفر الدین طغرل پسر اتابك سنقر بر او خروج کرد ، و لشکری گران از عراق به طرف فارس کشید ، و عاقبت در حوامه فال^۲ اسیر گشت . عزالدین بنجره^۳ به مدح اتابك تكله قصیده‌ای غرا پرداخته ، و این دوسه بیت از آنجا ایراد کرده آمد :

لَعَمْرُ الْمَعَالِي إِنَّ تَكْلَةَ قَدْ حَوَى	مِنْ أَلْمُلُكِ مَا لَمْ يَحْوَ مِنْهُ أَعَاجِمُهُ
فَإِنَّ أَدُوشِرْوَانَ مِنْهُ وَعَدْلُهُ	وَأَيْنَ سُلَيْمَانَ النَّبِيِّ وَخَاتَمُهُ
تَفَرَّدَ بِالْأَفَاقِ تَكْلَةُ شَاهِنَا	وَلَا مَنَ يُحَارِبُهُ وَلَا مَنَ يُقَاوِمُهُ

۱- ج : - و هنوز ... خمسمائه بود (درمورد این تاریخ رجوع شود به تعلیقات عنوان وفات امین الدین)
 ۲- ج : حومه قتال (صحیح ، فال است که نام ناحیه‌ای است . رك : تعلیقات عنوان فال . و باید افزود که حومه صحیح و مصطلح است نه حوامه)
 ۳- ج : عزالدین بنجره . (رك : تعلیقات عنوان بنجره)

و در تاریخ سنهٔ احدى و تسعين و خمسمائه^۱ وفات یافت .

ذکر سلطنت اتابك مظفرالدین ابوشجاع سعدبن زنگی بن مودود سلغری

بعد از وفات اتابك تكله ، اتابك سعدبن زنگی برادرش به نوبت سلطنت
و شهریارى قائم مقام برادرگشت . و الحق پادشاهی کشورگیر مملکت گشای
بود . ایام مبارك را به صرف رعیت پروری و معدلت گستری آراسته گردانیده ،
و در شجاعت و شهامت نظیر خود در ملك نداشت . بعد از آنکه در مملکت
فارس مستولی گشت ، و امور ایالت در ملك شیراز و نواحی جمله در تحت
ضبط و قانون آورد ، و دبیران جلد و وزراء صاحب شهامت در اعمال فارس
تعیین کرد ؛ به عزم استخلاص اقالیم ، لشکری گران راست کرد ، و خطه
کرمان و سیرجان و نواحی و اعمال آن ، جمله مستخلص گردانید . ملك
عماد الدین زیدان برادر زادهٔ خود به حکومت در آن جایگاه نصب فرمود .
پس از آن رایت فتح گستر به جانب عراق حرکت داد ، اصفهان را نیز مسخر
ساخت . و به تاریخ سنهٔ اربع و عشر و ستمائه^۲ چون رایت دولت سلطان
محمد بن تکش^۳ ، که دولت دودمان خوارزمشاهی در ایام سلطنت او به ذروهٔ
اعلی رسید ، به طرف عراق حرکت فرمود ، لشکری گران با او بود . اتابك
سعد با هزار سوار جرار بر آن لشکر تاخت ، و سلطان محمد بن تکش راهزیمت
داد . اما چون طالع وفا نکرد ، سمنند بادپایش خطا کردند و اتابك از
اسب جدا گشت . او را دستگیر کردند . سلطان محمد [دریغ] داشت که شخصی

۱- ج : - تاریخ (ظاهراً احدى، باید اربع باشد چون ۵۷۱ + ۲۳ می شود ۵۹۴ رجوع شود
به تعلیقات عنوان وفات اتابك) ۲- ح : سبعمائه . (غلط است) ۳- ح : محمود بن تکش (صحیح
همان محمد بن تکش است، حمدالله مستوفی در تاریخ گزیده ص ۳۶۶ می نویسد: چنگیزخان برمالك ایران و
توران مستولی شد ... از پادشاهان جهان : تکش بن خوارزمشاه و پسرش سلطان محمد در ایران و ترکستان،
و تكله و برادرش سعدبنای زنگی سلغری ...)

بدان شجاعت و فرزانیگی اسیر قید قهر گرداند. او را نوازش فرمود و خلعت بخشود، و دختر اتابک، ملکه خاتون را، نامزد پسر خود سلطان جلال الدین فرمود، و رخصت داد که با سر مملکت باز رود، و به قاعده سلطنت و ایالت فارس به جانب وزرا و گماشتگان حضرتش مخصوص باشد.

ذکر محاربت میان اتابک سعد و میان پسرش اتابک ابوبکر

[۳۳ ب] بعد از مراجعت او از حضرت سلطان محمد بن تکش از این طرف مجموع امرا و اعیان و اشراف شیراز با اتابک ابوبکر سعد بیعت کرده بودند، و او را در دست سلطنت تمکین داده. چون آوازه مراجعت اتابک سعد در افتاد، اتابک ابوبکر با لشکری آراسته، به مدافعت و مخالفت پدر عنان گشاده داشت. فی الجمله میان هر دو لشکر جنگ قائم گشت. اتابک سعد شجاعتی عظیم داشت، و در آن قضیه حمیتی با آن منضم گردانید. بی هیچ اندیشه بر لشکر اتابک ابوبکر حمله فرمود، که جمله لشکر راه هزیمت پیش گرفتند. گویی هیبتی و رعبی از و در دل لشکریان پدید آمد، و قطعاً در برابر اتابک سعد نتوانستند ایستادن. هر کس از کنار و کرانی برون رفتند. اتابک ابوبکر را اسیر و دستگیر به حضرت اتابک سعد آوردند. حکم فرمود و او را در قلعه سفید نوبنجان محصور و مقید گردانیدند و بند نهادند. طایفه‌ای از اعیان که محرض او بودند، درین قضیه، جمله را به تیغ انتقام برکشید. قریب بیست و سه سال مملکت فارس و کرمان و نواحی درحوز تصرف او بی منازعی باز ماند، ایام مبارک در آن مدت به کمال معدلت آراسته می‌داشت. شعر:

فَتَى كَانَ فِيهِ مَا يَسُرُّ صَدِيقَهُ عَلَى آفِيهِ مَا يَسُوؤُ الْإِعَادِيَا

به داد و دهش ملك را می گذاشت

وزان بی عدو دولت و ملك داشت

رعیت همی خوش دل و شاد ازو

چو دشمن که بی بیخ و بنیاد از

ذکر عمارات و آثار خیری که از فواضل میراث

اتابك سعد بن زنگی در شیراز و اکناف و نواحی به ظهور پیوسته

از اول میراث و حسنات افاضل سعد بن زنگی در خطه شیرازیکی جامع جدید شیراز است، که به مسجد نو اشتهار دارد نه در شیراز، که در اکناف [۳۴ الف] فارس و بغداد و عراق و اغلب و اکثر اقالیم بزرگی و با فسحت تر و عالی تر از آن مسجد نساخته اند و نشان نداده اند. و گویند که امیر المؤمنین علی بن ابی طالب کرم الله وجهه در شهر کوفه مسجدی بنا فرموده. مشهور است که در بلاد عرب^۱ بزرگتر از آن مسجد نساخته اند، احتیاط کرده اند. و مسجد نو، که اتابك سعد در شیراز بنا فرموده، به چند قدم از آن بزرگتر است. یکی دیگر رباط شهر الله، که به رباط كرك اشتهار دارد، و چند دیه و چند قطعه زمین بر آن وقف کرد؛ و سایر آینده و رونده از اهل آن دیار و اصحاب قافله و جماعت احشام که آنجا گذار دارند، از آن موقوفات بآبهره فرموده، و شرط کرده که طوایف مذکوره اگر هر روز ده بار برسد، از سفره و طعام آن رباط محروم نباشند. و آن رباط هنوز در حال عمارت است و به قدر صادر و وارد از آن جایگاه با نصیب اند.

یکی دیگر سوری که اتابك جلال الدین چاولی در عهد دیالمه از بهر حصن شیراز کرده بود، در زمان اتابك سعد روی به خرابی نهاد، و هیچ

اثر از آن باقی نماند. اشارت فرمود تا پیراهن شهر شیراز سوری از نو بنیاد
نهادند و تمام کردند. و در شهر سنه ثلاث و عشرين و ستمائه به جوار
حضرت حق پیوست، و هم به شیراز در رباط ابش، نزدیک محلت بالکت،^۱
مدفون است. و این رباط از مشهورات بقاع شیراز است، و اکثر اولاد و
اسباط اتابك سعد در آنجا مدفونند.

ذکر وزارت خواجه عمیدالدین ابو نصر اسعد الفارسی

خواجه عمیدالدین فاضل جهان و یگانه زمان بود، و در فنون، تصرف
داشت، و اشعار و منشادات او چون نسیم جهان گرد، جان جمله مستعدان
در هر قطری و دیاری تازه داشته، و بر خاطر روشن زمره طالبان همچون
نقش بر نگین نگاشته.

[۳۴ب]

تَعَادُ الصُّخُورُ الصَّمَّ تَنْقَعُهُ [قَوْلُهُ] وَ تَظْهَرُ فِيْ أَعْطَافِهَا بَهْجَةُ الْجَدَلِ

وزیر خاص اتابك سعد، و امور مملکت کلی و جزوی به رأی ممالک
آرای مفوض فرموده. در آن وقت که اتابك سعد او را به رسالت به حضرت
سلطان محمد خوارزمشاه فرستاد، به خدمت خواجه امام فخرالدین
ابی عبدالله عمر رازی قدس الله سره و این دوبیت در مدح آن جناب به جواب
حل اشکال سلامان و ابسال انشا کرد. شعر:

سَلَامَانِ مِثْلِيْ غُدُوَّةَ وَ عَشِيَّةَ عَلَيَّ مُجِدِّدِ الْمَكَارِمِ ابْسَالِي
وَلَمْ أَكْ أَدْرِ قَبْلَ شَوْقِيْ وَفَضْلِهِ حَدِيثَ سَلَامَانِ وَ قِصَّةَ ابْسَالِ

عمادالدین^۲ میراثی در عهد اتابك سعد این قطعه به خدمت صاحب فاضل

خواجه عمیدالدین ابی نصر فرستاد. شعر:

لِسُدَّةِ مَوْلَانَا عَلَيَّ رِقَاجُ وَ ذَلِكَ فَخْرُ لِدَعْبِيدِ وَ تَاجُ
تَحْيَرْتُ لَا أَدْرِ دَوَاءَ لِعِلَّتِي وَأَزْمَنَ بِيْ دَاءُ وَ سَاءَ مِزَاجُ

۱- چ: - نزدیک محلت بالکت (رك: تعلیقات عنوان بالاكت) ۲- ح: مریحاً: عبادالدین

يَبْدُو رَمْتَاعِي وَهُوَ كَالْتَّبَرِ خَالِصٌ وَلِلْجَهْلِ فِي سُوقِ الْقَبُولِ رَوَاجٌ

خواجه عميدالدين در جواب او اين قطعه نوشته بود :

وَقَدْ يَنْفَقُ الشَّيْءُ الْخَسِيسُ مَهَادَةً وَيَعْدُمُ لِلشَّيْءِ الْخَطِيرِ رَوَاجٌ
وَلِلْخَزَرَاتِ الرِّذَالِ شَتَّى مَوَاضِعُ وَمَوْضِعُ قَرْمِيضِ الْجَوَاهِرِ تَاجٌ

و از جمله آثار فضل او که در اکثر اقاليم و اقطار شيوع يافته ، يکي قصيده عميد است ؛ که چون در قلعه محبوس بود ، در بديعه بر فور انشاد فرموده ، و چون کاغذ حاضر نبوده ، آن را بر سفال پاره نوشته اند ، و بعد از او جمع باز کرده اند . و مولانا قطب الدين^۱ آن را شرحی منقح مطول نوشته ، و اکنون میان طلبه نيك مشهور و متداول است .

[۳۵ الف]

و همچنين از جمله ميراث مريضه او مدرسه‌ای است که به مدرسه عميد اشتهار دارد . در محلت درب اصطخر بنا کرده ، و از جمله مدارس معتبره است در شیراز .

ذکر اتابك مظفرالدين قطلغ خان

ابوبکر بن سعد بن زنگی بن مودود السلغری

اتابك سعد را چون ایام حیات سپری خواست شد ، و آثار مرگ بر خود مشاهده کرد ، خلف نامدار او اتابك ابوبکر مدت هفت سال در قلعه اسفید محبوس مانده بود . بفرستاد تا او را خلاص کردند و قایم مقام خود گردانید ، و بر دست سلطنت جای داد . اتابك مظفرالدين ابوبکر چراغ دوده سلغریان و واسطه قلاده سلطنت بود . به حکم وراثت و استحقاق علی الاطلاق در خطه فارس مالک تاج و تخت گشت . و کوكب سلطنت و کوكبه عظمت در عهد او ذروه استعلا گرفت ، و آفتاب اقبال در دور دولت او به اوج ارتقاء

۱-ج: منظور قطب الدين محمد سیرافی فالی است ، رك : تعليقات عنوان قطب الدين

اقتران یافت .

فَالِدَيْنِ مُسْتَبَشِرٌ وَالْمَجْدُ مُبْتَهَجٌ وَالْعُرْفُ مِنْهُمْ وَالْمُلْكُ مُفْتَخَرٌ^۱

در آن عهد سلطنت و ایام معدلت ، اهالی فارس ، پهلوی رفاہیت در مہاد امن وامان می سودند ، و در خواب نوشین فراغت و استقامت می غنودند . خللی چند کہ بہ سبب ظلم شبانکارہ و اضطراب احوال آل سلجوق و قدوم ککجہ و سلطان غیاث الدین در مملکت فارس بہ ظهور پیوستہ بود و در ہیچ عهد اصلاح پذیر نگشت ، بہ زمان سلطنت اتابک ابوبکر تدارک پذیر آمد . و اکثر جزایر مثل بحرین و قطیف و قیش بگشود ، و داخل مملکت خود گردانید . در بعضی از بلاد ہند بہ القاب شریفش خطبہ کردند و صیت آوازہ معدلتش بہ جمیع اقالیم و اقطار جہان انتشار یافت ؛ و آنچه او را دست داد در ایام سلطنت ، سلاطین سلف را دست نداد .

ذکر ایامہ و افاضل و مشایخ ۴۵

[۳۵ ب]

در عهد دولت اتابک ابوبکر در خطہ شیراز جمع آمدہ بودند

در عهد دولت اتابک ابوبکر بن سعد مولانا قاضی القضاۃ السعید جمال الملة والدين المصری قاضی قضاۃ فارس بود ، و از طریق فضل و دیانت و ورع از زمرہ علما و افاضل جہان بر سر آمدہ ، و در اثناء خطبہ درس او یکی از ایامہ قصیدہ ای املا کردہ بود ، و در آن قصیدہ بہ حسن عبارت و کمال براعت اعجاز نمودہ ؛ و بعد از فراغ این دو بیت املا کردہ ، و بہ خدمتش فرستاد :

بِضَاعَتِي الْمَرْجَاهُ مَوْلَايَ فَمَا قَبِلَنْ فَمَا دَتَ عَزِيزُ الْمَصْرِ بِلْ وَاحِدُ الْعَصْرِ
فَمَا وَفِي لَنَا الْكَمِيلُ الْعِنَايَةَ مَفْضِلًا يَزِدُكَ [رَبِّي] بِسَطَّةَ الْجَاهِ وَالْقَدَرِ

۱- ضبط درست از روی تاریخ و صاف . رجوع شود بہ تعلیقات

در تاریخ سنه ثلاث و خمسين و ستمایه به جوار حق پیوست . و از جمله افاضل که اوایل عصر اتابك ابوبکر دریافتند ، خواجه عمیدالدین ابونصر بود . اتابك در عهد سلطنت انتقامی می خواست که از او بخواهد به واسطه وزارت اتابك سعد، که به وی مخصوص بود. چند روز او را محبوس گردانید. این رباعی به اظهار شفاعت از فرط ضراعت در بدیهه انشاد کرد و به حضرت اتابك فرستاد . بیت :

ای وارث تاج و ملک و افسر سعد

بخشای خدای را به جان و سر سعد

بر من که چو نام خویشتن تا هستم

همچون الف ایستاده ام بر سر سعد

چون او را و پسرش را در قلعه اشکنو^۱ محبوس کردند .

وَالطَّيْرُ أَجْنَسُ طَيْرٍ وَإِنَّمَا
بِلُغَاتِهِنَّ حُبْسَنَ فِي الْأَقْفَاصِ

و هم در آن قلعه ، قصیده : مَنْ يَبْلُغَنَّ حَمَاتٍ بِبَطْحَاءٍ، موسی^۲ به صنوف بدایع

و محبر به انواع روائع انشاد فرموده . نقل است که به وقت انشاد قصیده

ادوات تحریر از قلم و کاغذ حاضر نبود . تاج الدین [محمد]^۳ پسرش به تلقف

از پدرش یاد گرفت . و در شهرور سنه اربع و عشرين و ستمائه او را شهید [۳۶ الف]

کردند . و این قصیده حبسی بر کمال فضل و تبحر او گواهی تمام است .

حاجت به مزید اطناب و اسهاب نیست در آن باب . و اما خواجه امام جاری

المکنی به ابی نصر امام اتابك بوده و استاد؛ در علوم شرعی نظیر خود نداشت و

در عربیت و ادبیات به غایت ماهر بودی . و در حق مشایخ صالحا و گوشه نشینان

نیک معتقد بود . و وظیفه تربیت و تقویت این طایفه بر ذمت همت خود لازم

۱- ج : اشکنان که همان شکنوان = شکنوان است (رك : تعلیقات عنوان شکنوان) ج : اشکنوس

۲- ح : مرسی ۳- ح : (محمد) ندارد

داشته بود ، و ذکر خیر دریغ نمی داشت . و در این صورت عظیم مقبول القول بودی . و بنابر آنچه غالب فن او علم شرعی بود ، در خاطر اتابك بنشانند که گروهی از علما و طلبه که در علوم حکمت و اصول مهارتی دارند ، درس و دور ایشان خلاف طریقه سنت و جماعت است . و سبب اضلال و بی اعتقادی عوام شیراز است . اتابك ابوبکر به اخراج آن طایفه از شیراز حکم فرمود . از آن جمله مولانا صدرالدین اشنهی که استحضار و استبصار او به کلیات علوم عقلی و نقلی چون بیاض نهار و ریاض بهار از اقامت بیان استغنا داشت . و در علوم الهیات و طبیعیات و هیئت و هندسه و ادبیات و جدلیات سعی فرمود ، و این جمله را درس گفتی و مستخبر بودی . و امام شهاب الدین توره بشتی و مولانا عزالدین قیسی و جماعتی دیگر هم از ایمنه از شهر شیراز تبعید فرمود . «وَالْمَذْنَبُ لِيَلْتَرْفِيَ لِيَلْنَجِمَ فِي الصَّغَرِ»^۱ .

و اما عماد الدین میراثی ، مولدش از عراق بود ، و در عهد اتابك ابوبکر منصب انشا به جانب او مخصوص . چون در خطه شیراز به رسم نیابت تمکین یافت ، و در منصب محرری و انشا شروع نمود ، ادرات^۲ و طیارات در شهر شیراز و اعمال شهر وضع کرد ، و به تصویب و تقریر او تمغاها مقرر فرمودند .

ذکر نامه ای که اتابك ابوبکر از قلعه به تاریخ سنه اثنی و عشرين و ستمائه^۳ به خدمت شیخ العارفین عزالدین مودود زرکوب شیرازی علیه الرحمه کرده بود و التماس دعائی کرده

[۳۶ ب]

تحيات فراوان از سر اخلاص و اعتقاد به جناب شیخ الشیوخ شیرازی

۱- رجوع شود به تعلیقات ۲- ح : دارات . رك : تعلیقات ۳- ح : سبعمائه ، و آن غلط است .

سندالعارفین ، اسوةالمحققین ، عزالملة والدين مودود زركوب ادامالله برکته رسانیده می دارد ، و استمداد همت می نماید از دعوات ماثوره^۱ دعائی که منقذ اهل الله وارباب قلوب باشد ، مصحوب درویشی معتمد بفرستد ، و از خدمت شیخ الشیوخ ، سید الابدال ، قدوة الرجال نجیب الدین محمد یزدی استمداد همت نماید . چند استظهار به همت و دعاء ایشان است والسلام .

دعا ابوبکر بن سعد ، نسخه جوابی که شیخ عزالدین زركوب علیه الرحمة

نوشته بود ، و شرح دعایی که فرستاده

بسم الله وبالله هوالمعز بعزیزعزه باسعاده ، مزید استظهاری که آن شاه شاهزاده را به دعوات و همت درویشان گوشه نشین است ، همچون ایام دولت همواره در تضاعف و ترقی باد . برادر اعز ، محبوب قلوب الصدیقین ، شیخ نجیب الدین محمد یزدی دام توفیقه که دعا و همت او به جای تریاک اکبر است ، نقل فرموده از مقتدای سلاک عهد ، اوحوالدین کرمانی ، که حق تعالی به خواب دیدم ، و این دعا تعلیم من فرمود . آن دعا می رسد و بدان مواظبت فرماید ، که این مقدار از حضرتش را کفایت باشد **وَاللّٰهُ تَعَالٰی یَحْرُسُهُ بِعَیْنِهِ الَّتِی لَا یَنَامُ** .

نسخه دعا

الهِمَّ سَكِّنْ هَيْبَتَهُ صَدَمَتَهُ قَهْرَ مَا نِ الْجَبَرُوتِ بِإِلْطِيفَتِهِ [الْتِمَامَتِهِ] النَّازِلَةِ الْوَارِدَةِ مِنْ فَيْضَانِ الْمَلَكَوَتِ حَتَّى ذَتَّ شَبَثَ بِأَذْيَالِ لُطْفِكَ وَذَعَّتْ صِمْدَكَ مِنْ إِذْوَإِ قَهْرِكَ يَا ذَا الْقُوَّةِ الْحَامِلَةِ وَالْقُدْرَةِ الشَّامِلَةِ فَسَبِّحْ خَانَ الْبَدَنِ بِيَدِهِ مَلَكَوَتُ كُلِّ شَيْءٍ وَآلِيَهُ قُرْجَعُونَ . و در شبان روزی هزار بار این کلمه بگوید: « يَا لَطِيفُ أَذْرِكُنَا بِإِلْطَافِكَ الْخَفِيِّ » ، که بی شک مقصود به حصول پیوندد ، ان شاء الله

تعالی وحده العزیز . و هذا ضراعة الفقیر الی الله تعالی ، ابو محمد بن مودود
زرکوب الشیرازی .

ذکر وزراء نامدار اتابک ابو بکر بن سعد

هر چند اعیان مملکت و عمال^۱ و نواب پایگاه سلطنت او بیشمار بوده اند،
اما اعتماد و استظهاری که به امیر فخرالدین ابو بکر و امیر مقرب الدین ابو المفاخر
مسعود داشت^۲، به دیگری از وزراء و نواب نداشت . چه ، در کلیات و جزویات
امور مملکت رجوع به رأی ایشان می فرمود . امیر مقرب الدین، عظیم معتقد
مشایخ و ایمنه و صلاحی بودی ، و از آثار مبرات او در شیراز یکی مدرسه
عالیه مقربی است ، که در بازار بزرگ شیراز بنا فرموده . و محاذی مدرسه
رباطی ساخته ، متصل به مسجد عتیق شیراز . و در جوار رباط ، دارالحدیثی
و دارالشفائی و سقایه ای کرده . جمله در آن عهد معمور بوده ، و قبلی
مسجد عتیق شیراز سقایه ای کرده ، که به علو و فسحت آن در شیراز
نیست ، و اکنون به حال عمارت است . و وقف بسیار بدان مواضع کرده ، و
خلایق جهان [از آن]^۳ خیر منتفع و با بهره اند . به تاریخ سنه خمس و
ستین و ستمائه وفات یافته . امیر کبیر فخرالدین ابو بکر وزیر ، روزگاری
به صنوف خیرات آراسته داشت ، و در درخانه اتابک ، قبلی بارگاه ، مسجدی
جامع معتبر ساخته ، و در جوار مسجد ، مدرسه و دارالشفائی و دارالحدیثی
و سقایه ای ، جمله به یک صف پیوسته و متصل کرده . و اکنون مسجد جامع
هنوز معمور ، و تا به این غایت نماز جمعه در آنجا می کردند .

۷]

ذکر ابنیه و عماراتی که اتابک

مظفرالدین ابوبکر بن سعد در عهد سلطنت ساخته

از جمله عماراتی که اتابک ابوبکر در عهد سلطنت ساخته، دارالشفائی معتبر است اندرون شهر شیراز، در طرف قبله گاه به در سلم. یکی دیگر رباط مظفری است در بیضا. یکی دیگر رباط مظفری است در ابرقوه. یکی دیگر رباطی که بر سر [راه]^۱ بند امیر ساخته. یکی دیگر جابر^۲، که بر سر راه سواحل کرده. یکی دیگر رباط رزبان که بر سر راه بغداد است. یکی دیگر رباط شیخ جمال الدین حسین دزکی در بیضا. یکی دیگر سقایه اتابک قبلی مسجد عتیق در شیراز. و هر یکی ازین عمارات بسیاری از املاک معتبره بدان وقف کرده، و مجموع آن اوقاف به دیوان سلغری تعلق می دارد، و از دیوان مفروز کرده اند.

ذکر مدت سلطنت اتابک ابوبکر بن سعد و تاریخ وفات او

اتابک ابوبکر بن سعد سی و شش سال به تخت شاهنشاهی چون موسم گل ده روزه می نمود. آخر الامر به صد حیل و فریب^۳ ماهی عمرش در شصت هفتاد افتاد.

أَنَاحَ الشَّيْبُ ضَيْفًا لَمْ أَرِدْهُ وَ لَعِنَ لَمْ أَطِقْ لَهُ مَرَدًا
رِدَاءٌ لِّلرِدَى فِيهِ دَلِيلُ تَرَدَّى مَن بِهِ يَوْمًا تَرَدَّى

در جمادی الاولی سنه ثمان و خمسين و ستمائه^۴ منشور سلطنتش به دست منشی قهر طی شد، و جام غم انجامش به دور انتقام بی می، و مرکب

۱ - ح : ندارد ۲ - چ : رباط جابر . (مستوفی در تاریخ گزیده ص ۵۰۶) مظفری جابر، ضبط کرده است. ۳ - ح : قریب + ماهی عمرش (روضه الصفا ج ۴ ص ۶۱۳ : «چون مدت سی و پنج سال از حکومت اتابک ابوبکر منقضی گشت و ماهی عمر او در شصت و هفتاد افتاد .) ۴ - رجوع شود به تعلیقات عنوان وفات اتابک ابوبکر بن سعد.

حیاتش به تیغ اجل پی . وَاللّٰهُ الْبَاقِیُّ وَالْیَسَّ كَمِثْلِهِ شَیْءٌ

ذکر سلطنت اتابک سعد بن ابی بکر بن سعد بن زنگی

اتابک سعد در مستهل آن سال به حضرت هولا کو خان رفته بود به طبر تو . در طریق مراجعت نوبت سکه و خطبه از پدر به او رسید ، و عن قریب او را مرضی غیر مرضی روی نمود . بعد از هشتده روز از جام پادشاهی و سلطنت یک جرعه نوش نکرده ، ساغر مرگ حنظل مذاق از دست ساقی ، [۳۸ الف] «وَزَنَّ اَنَّهُ الْفِرَاقُ» در کشید . یعنی بعد از وفات اتابک ابو بکر هفتده روز بیش نزیست ، و او نیز از پی پدر رخت بست .

افسوس زعیش تنگ و تشویر فراخ

آه از امل دراز و کوتاهی عمر

تابوتش از تبریز به شیراز نقل کردند ، و به مدرسه عضدیه بر در دروازه دولت ، که هم از فواضل میراث ترکان خاتون منکوحه او ، [آن] بناء پدید آمده بود ، مدفون گشت .

ذکر سلطنت

اتابک محمد بن سعد بن اتابک ابی بکر بن سعد بن زنگی

ابن الجوزی و ثعالبی در تواریخ آورده اند که ششم هر دولتی بی نصیب می باشند . از آن دولت همچون امیر المؤمنین حسن بن علی بن ابی طالب ، و همچون محمد امین ، که در دور خلافت ، ششم واقع شد ، از حکومت و خلافت بهره مند نبودند .

اتابک سعد بن اتابک ابی بکر در دور سلطنت آل سلغر ، ششم افتاد ، و از این جهت بی بهره ماند و بیش از هفده روز بعد از پدر نزیست . و چون

او وفات کرد ، پسر او اتابك محمد بن سعد قايم مقام گشت ، و مادرش ترکان خاتون ، خواهر علاءالدوله اتابك یزد ، به نیابت او در مملکت فارس حکومت می کرد ، و منصب سلطنت می راند . مدت دو سال و هفت ماه دور سلطنت اتابك محمد بن سعد بیش نکشید ، و به واسطه سقطه‌ای^۱ از بام قصر ، غنچه حیوتش ناشکفته از گلبن دولت فرو ریخت . و ذالك فی شهر سنه احدی و ستین و ستمائه . و او را در مدرسه عضدیه به جنب پدر دفن کردند . شکوه سلطنت و مملکت اگر چه خوش است

چه پنج روز و چه صد سال چون بیاید مرد

ترکان خاتون در مصیبت اتابك محمد گیسوی مشک رنگی چون چنگک [۸] در پای انداخت ، و رباب صفت حلیف ناله زار گشت و می گفت :
این چه باد است کز او غنچه ناشکفته بر ریخت
وین چه سیل است که بر کند زین شمشاد

ذکر سلطنت

اتابك محمد شاه بن سلغر شاه بن اتابك سعد بن زنگی

بعد از واقعه اتابك محمد بن سعد بن ابی بکر ، محمد شاه بن سلغر شاه برادر اتابك ابوبکر قايم مقام گشت ، و بر دست سلطنت جای گرفت ، و دست احکام به نقض و ابرام برگشاد ؛ و ایام سلطنت را در عیش و عشرت و شادمانی صرف کرد . سلجوق شاه برادرش در قلعه اصطخر محبوس بود . از بهر تخلص خود شفاعت نامه‌ای در قلم آورد ، و این رباعی در آن مندرج گردانید :

درد و غم و بند من درازی دارد

عیش و طرب تو سرفرازی دارد

بر هر دو مکن تکیه که دوران فلک

در پرده هزار گونه بازی دارد

لغیره:

وَ إِنْ هِيَ أَعْظَمَتْكَ أَلْدِيَانُ فَأَنْفِهَا لِيَغِيرَكَ مِنْ خُلَاقِيهَا سَتَلِينُ
وَ إِنْ حَلَفَتْ أَنْ لَا يَنْقُضَ النَّأْيُ عَهْدَهَا فَلَيْسَ لِمَخْضُوبِ الْبَنَانِ يَمِينُ^۱

مدت پادشاهی او هشت ماه بود. ترکان خاتون با امراء شول و افواج
تو اکمه متدرع به لباس حرب، بر او خروج کردند، و آن شاه شیر دل را
دستگیر ساختند، و او را مقید به حضرت ایلخان فرستادند. در عاشر
رمضان سنه احدى و ستين و ستمائه و عن قریب هم آنجا وفات یافت. و
گویند که او را هم در آن تاریخ هلاک کردند.

ذکر سلطنت

سلجوقشاه بن سلغرشاه بن اتابک زنگی و شرح مقتل او

بعد از آنکه اتابک محمد شاه بن سلغرشاه مقید به حضرت ایلخان
فرستادند، سلجوقشاه در قلعه اصطخر محبوس بود. به خلاص او رخصت
فرستادند و بر سریر سلطنتش تمکین دادند. بعضی گویند که مادرش از
نژاد آل سلجوق بود^۲ و در آن زمان که اتابک محمد شاه را اسیر کردند،
از قلعه بگریخت، و امراء لشکر به اتفاق ترکان خاتون او را بر تخت
نشاندند، و ترکان خاتون را در حبال خود آورد. به واسطه تهمتی که بر
ترکان نهادند بدانچه قصد او در خاطر دارد، روزی از سر مستی در میان
معاشرت به قتل او حکم فرمودند. سرش از تن جدا کردند و بر طشتی
نهادند، و پیش سلجوقشاه آوردند. پس به رفع و دفع شحنگان مغول
مبادرت نمود. آوازه این قضیه به حضرت ایلخان رسید، و جمعی از شاهزادگان

[۳۹ الف]

یزد به استغاثت به حضرت رفتند . حکم رفت ، و التاقجو باجمعی از ملوک اطراف و لشکری انبوه ، که اجزاء کوه از شکوه آن لشکر در تزلزل افتاده ، به قصد گرفتن و کشتن سلجوقشاه متوجه شیراز گشتند . سلجوقشاه چون روز دولت را بر مثال پشت لشکر برگشته دید ، و شب محنت مانند طالیه نکبت معاینه ، به ناچار طریق فرار اختیار کرد ، به جانب کازرون روی نهاد . لشکر از عقب او روان شد ، و در کازرون به دام دشمن در افتاد . او را به نوبنجان بردند ، و در پای قلعه سفید به تاریخ سنه اثنین و ستین و ستمائه ، او را شهید کردند . مدت سلطنت او به پنج ماه بیش نکشید .

ذکر جلوس اتابک ابش بنت سعد^۱

بعد از واقعه سلجوقشاه از دوده سلغریان به غیر از ابش بنت سعد و سلغم همشیره او نماند . به اتفاق امراء شول و ترکمان سکه و خطبه به نام او مقرر شده ، بر تخت سلطنت تمکین یافت .

ذکر واقعه سید شرف الدین ابراهیم و تاریخ مقتل [او]^۲

سید شرف الدین ابراهیم غصنی از اغصان نبوت و دوحه علیاء مجد و شرف و بزرگی بود ، نباهت خاندان معالی آثار او ، قد نطق به آفاق و حدث^[۳۹] به آبرفاق . يك چندی ارتکاب غارب غربت اختیار کرده ، و مدتی در خراسان عصاء اقامت انداخته بود . هواء حکومت شیراز محرض او گشت . فوجی از تراکمه و از هر صنف طایفه با خود جمع کرد . بالشکری بر عزم استخلاص دارالملک شیراز از حدود شبانکاره در حرکت آمد . و نیز اعتماد هر چه تمامتر بر علم سیمیا داشت . چه در اثناء سیاحت شطری از آن علم

۱- مرحوم قزوینی در یادداشتهايش ج ۱ ص ۱۰-۱۶ تحقيق مبسوطی راجع به ابش خاتون دارد .

حاصل کرده بود. دعوی مهدیگری باعث و محرض او گشت. چون آوازه لشکر به شیراز در افتاد، ککچه با جمعی لشکر مغول بر جناح استعجال استقبال آن لشکر کرد، و نزدیک پول کواد^۱ اتفاق منازلت هر دو لشکر افتاد. لشکر سید شرف الدین پشته نداشتند، هزیمت گرفتند. و سید را و امام عالم شمس الدین عمر مشهدی صلی [که] از وعاظ شیراز بود، وجوقی از اعلام علماء که با او متفق بودند، هم در آنجا به قتل آوردند. و وَقَعَتْ قِتْلُكَ الْوَأَقِيعَةُ سَنَةِ سِتٍّ وَ سِتِّينَ وَ سِتِّمِائَةَ.

طبقه چهارم

در ذکر امراء مغول که در شیراز به راه حکومت و شحنگی تعلق نموده اند. ذکر نزول انکیانو به امارت شیراز

در شهر سنه سبع و ستین و ستمائه به حکم ابا قاخان، انکیانو به امارت فارس منصوب گشت. در آن مدت ککچه شحنه شیراز بود. او را بگرفت و مؤاخذت کرد و بعد از مدتی به قتل آورد، و بعد از آن در حکومت و امارت شروع نمود. و امراء و وزراء و اعیان و اشراف مملکت علی اختلاف طبقاتهم هر یکی را در پایه خود بازداشت. مدتی هم بدین نوع ملک فارس در حوز حمایت او محمی بود.^۲ [۴۰ الف]

[ذکر نزول سوغونجاق به جهت تنسيق امور فارس و شیراز]

در تاریخ سنه سبعین و ستمائه، سوغونجاق نوین جهت نسق و نظم مملکت فارس به شیراز آمد، و با سقاقی ملک را به محمد بیک و تونیاق و بلغان مقرر فرمود، و دولتخانه کیش را از تصرف بیگانگان مستصفی

۱- چ؛ پل کواد. رک: تعلیقات عنوان پل کواد
 ۲- چ، ف: خود محمی داشت + ذکر
 نزول ... سید عماد الدین، چند ورق مطلب اضافی است که در اینجا در میان [] آورده شد.

گردانید، و [در] امور ملك و دين نظامی پديد آورد. و مولانا سعيد افضل القضاة ناصر الدين عمر بضاوی را به منصب قضاء تعيين فرمود، و دولاب دين و دولت بدین مژده چون غنچه متبسم گشت. سوغوونجاق بعد از تميم امور مملکت مراجعت کرد.

ذکر حکومت ملك شمس الدين محمد که عوام شیراز او را ملك يهود می گفتند

در شهر سنه ست و سبعين و ستمائه ملك شمس الدين محمد بن مالك، ترکان همشیره پادشاه خاتون را در حباله نکاح آورده، ممالك فارس را به استبداد صاحب مقاطعه گشت. و روزگاری به استقلال حکومت فارس به جانب او مخصوص بود.

ذکر هجوم لشکر نکودار به طرف فارس^۱

در شهر سنه سبع و سبعين و ستمائه، صميم قلب شتا، از طرف کرمان به جناح استعجال قاصدی رسید، منذر^۲ از هجوم لشکر نکودار که از طرف سیستان به قصد شیراز و اکناف فارس منحدر گشتند، و در تاريخ هفدهم رمضان سنه سبع و سبعين و ستمائه به در دروازه شیراز رسیدند. بولغان باسقاق حاکم بود. هزیمت کرد، و به طرف اصفهان بدر رفت. یاغیان در خطه شیراز تمکن یافتند، و بدین شهر مبارك دستبرد نتوانستند نمود. ناگاه هزیمتی در میان ایشان افتاد و به طرف کازرون بدر رفتند، تا ولایت فارس را جمله تاراج دادند. لشکر نکودار را که زکاب از اخشاب و لباس از کرباس بود، خزینه ها و دفينه های زر و نقره و جامه را خروار خروار قسمت کردند،

۱- هجوم لشکر نکودار به فارس و صاف ۱۹۸ - ۲۰۴ (نقل از یادداشت قزوینی ج ۷ ص ۲۳۵)

۲- یعنی: بیم دهند.

و باغنیمت تمام از ممالك فارس مراجعت نمودند .

ذکر آمدن سوغونجاق کرت دوم به شیراز

در شهر سنه ثمان و سبعین و ستمائه از حکم یرلیغ ابا قاجان ، سوغونجاق جهت تحقیق محاسبات ، نوبتی دیگر به شیراز آمد . و در آن سال اتفاقاً امساك باران بود ، و خلائق شیراز عظیم مضطرب بودند . و به قدوم او حق سبحانه تعالی باران بفرستاد . و خلق بغایت هواخواه او گشتند ؛ و او بنیاد معدلتی نهاده ، بیخ جور و ظلم بکلیه برکند . و خواجه نظام الدین وزیر را در تاریخ سنه تسع و سبعین و ستمائه در مملکت فارس به وزارت نصب فرمود . و از آثار رأی مصیب و ترتیب و تدبیر او مبالغی توفیر در مملکت ظاهر گشت . جمعی از ولات و حکام فارس به قصد استخراج خواجه نظام الدین وزیر متوجه اردو گشتند .

ذکر سید عماد الدین و شمس الدین ملك كه به رفع و استدراك خواجه نظام الدین وزیر قائم مقام گشتند ، و آمدن امیر طغاجار به شیراز

سید عماد الدین و شمس الدین از بهر تحقیق محاسبات خواجه نظام الدین وزیر و استدراك او ، امیر طغاجار را برگرفتند و به شیراز آوردند ، و نظام الدین وزیر را به مطالبت و مؤاخذت باز داشتند . طغاجار ، قوام الدین بخاری و سیف الدین یوسف را بر مملکت مستولی گردانید . و شمس الدین يك فصل دیگر حکم کرد ، و به اتفاق در امور مملکت شروع نمودند ، و بولغان به راه با سقاقي ملك همچنان مباشرت می نمودند . والسلام .

ذکر مخالفت طاشمنکو و حسام‌الدین

پسر محمد علی لر به اتفاق شیرازیان بابو لغان و اخراج او از شیراز

حسام‌الدین بن محمد علی لر، خاصه اتابکی نایب دیوان اعلی بود، و طاشمنکو طرفی عظیم با اتابک ابش داشت. بو لغان قصد ایشان در خاطر داشت، و می‌خواست که دستبردی نماید. ناگاه با لشکری تمام به ساز و سلاح بسیار در شهر آمدند و خانه حسام‌الدین بن محمد علی لر را به حصار گرفتند و به قصد آنکه او را هلاک کنند، صباحی که ترك یکسواره مهر از دروازه افق بیرون خرامید، بو لغان با اتباع او از دروازه بیرون رفتند. چون دیدند که بو لغان و اتباع وایلچیان از شهر بیرون رفتند، و در اندرون شهر معاندی نبود، در دروازه‌ها بر بستند. بو لغان در آن معرض نتوانست اندیشید غیر آنکه به اتفاق قوام‌الدین بخاری و خواجه سیف‌الدین یوسف به اردو روانه گردیدند. خزینه‌ها را برگرفتند و با جمله متعلقان و اتباع که داشت، به طرف خراسان روانه شدند.

ذکر تمکن نواب اتابک

ابش بنت سعد به حکومت و سلطنت خطه شیراز

بعد از آنکه بو لغان و اتباع به اتفاق قوام‌الدین بخاری و سیف‌الدین یوسف به واسطه خروج شیرازیان به طریق هزیمت به اردو رفتند، از حضرت ابا قحان حکم به نام اتابک ابش بیاوردند. طاشمنکو با خزائن موفور متوجه بندر کیش گشت. اتابک ابش جناح همت همای آثار همایون فر را بر بیضه مملکت آباء و اجداد خود بگسترید، اهالی شیراز به قدوم موکب منصور و اهتزاز لواء منشور، رایت استبشار بر سپهر برین افراشتند، و محلات و اسواق را بدین معنی آرایش کردند

و آذین بستند. به مبارکی اتابك در کاخ سلطنت، کَالشَّمْسِ فِي الصُّحَى وَالْبَدْرِ فِي جَنَحِ الدُّجَى، نزول فرمود، و حکم دیوان بر جلال الدین ارقان بن ملخان بن محمد بن زیدان بن سعد بن زنگی^۱ نامزد فرمود. و به حکم حقوق سابقه و مساعی متناسقه خواجه نظام الدین وزیر را بروزارت اختصاص داد، و امور مملکت فارس به نظم تدبیر او مسلم گردانید. خواجه نظام الدین وزیر در دها و کفایت و کاردانی نظیر خود نداشت، و از خالصات املاک اتابکان، بَيْضَ اللَّهِ غُرَّتْهُمْ در خور دیوانی که به افراد و افراد آن حکم یرلیغ رفته بود، مفروز نهاد. بدان موجب امور مملکت مستقیم بود، و رعایا مر فیه حال و آسوده.

ذکر قضیه سید عمادالدین

ابوتراب و ابتداء حکومت او به استقلال و تاریخ مقتل او

سید عمادالدین ابوتراب بی اجازت عازم اردو گشت و در تضاعیف آن حال مخالفتی میان سلطان احمد و شاهزاده ارغون واقع گشته بود، و دست سلطنت به ارغون اختصاص یافت. و ظهور این صورت به تاریخ جمادی الاولی سنه ثلاث و ثمانین و ستمائه بود، بعد از وفات اباخان به دو سال و شش ماه. (وفات اباخان سنه تسع و سبعین و ستمائه بود). سید عمادالدین به حضرت دستبوس ایلخان استسعاد یافت. شاهزاده ارغون حسن تفرسی عظیم داشت. شمائل بزرگ زادگی و سیمای سیادت در حسن صورت او مشاهده کرد، و شهادت و حسن طاعت او در خاطر ایلخان جائی و موقعی پدید گردانید. از حکم یرلیغ حکومت فارس، بر و بحر بی مشارکت به وی تفویض رفت، و یرلیغ فرمود که اتابك عزم توجه به آن طرف مصمم گرداند، و منصب استیفاء

۱- در فارسنامه ناصری ج ۱. ص ۳۲ و ص ۴۱: «پس مهد علیا اتابك آبش خواتون حکم دیوان اعلی را برخداوندزاده جلال الدین ارقان بن ملک خان ابن محمد ابن زیدون ابن زنگی ابن مودود سلفری مقرر فرمود و وزارت دیوان اعلی را به ملاحظه حقوق سابقه به خواجه نظام الدین ابوبکر تفویض کرد.» چنانچه ملاحظه می شود در ضبط ملخان اختلاف است.

به معهودی که به جانب خواجه سیف الدین یوسف مقرر فرموده بودند، به جانب^۱ سید عماد الدین هم، بدان قرار مسلم داشت، و خواجه سیف الدین یوسف دو سال بدین واسطه ملازمت اردو کرده بود. سید عماد الدین چون به حدود فارس رسید، استر فاع محاسبه آغازید. ابو بکر خواجه را که در شیراز به شحنگی موسوم بود گرفت در دوشاخه کشید. بیست و دوم رمضان سنه ثلاث و ثمانین و ستمائه در میدان نزول فرمود، و به زبان حال این بیت می گفت. بیت:

از روزگار نیست جز اینم مراد هیچ

یارب تو این مراد به زودی به ما رسان

چون ارتفاع^۲ دایره هلال شوال مانده ابروی ربات حجال، شکل مقوس بنمود، سید عماد الدین با کوکبه عظیم سوار و پیاده به بازار کلاه دوزان در گذار آمد. اتفاقاً اعدادی چند از مماليك اتابکی با یکدیگر برابر افتادند. سراج الدین فضلی بر سر اسبش باز ایستاد، و گریبان [او را] گرفته از اسب به زیر انداخت. جمله خدم و حشم هر یکی به گوشه ای بدر رفتند. یکی از ایشان خنجر بر کشید، و سرش را از گوش به گوش باز برید، و تنه را در بازار بینداخت. و ذالک فی حادی عشرین شوال سنه ثلاث و ثمانین و ستمائه. بیت:

از آن کافتاب سخا بود چرخ ز روی زمین سایه برداشتش
جهان را همین یک جوان مرد بود فلک هم حسد برد و نگذاشتش

بعد از واقعه سید عماد الدین، مدت سه سال امساك باران بود. رعیل جراد، که نمودار قهر ملك جبار است، بر کشته ها مسلط گشت. در آن تاریخ چند هزار آدمی هلاک شدند، و اکثر عوام، جایحه را از اثر واقعه سید عماد الدین دانستند و هم در آن مدت به تاریخ شعبان سنه ثلاث و ثمانین و [۴۰ ب]

۱- مطالب بین [] از ص ۹۰ تا اینجا از متن چاپی افزوده شد ۲- ب: از تقاطع

[۴۰ الف] ستمائیه خواجه شمس الدین صاحب دیوان را از حکم ایلخانی شهید کردند .

ذکر هجوم حسام قزوینی به تفحص خون

سید عمادالدین ابوتراب علیه الرحمه و تاریخ مقتل جلال الدین ارقان

چون خبر واقعه مقتل سید عمادالدین ابوتراب به اردو بردند، حضرت ایلخانی را از این قضیه وحشتی رسید، و عظیم ملول خاطر گشت. حسام قزوینی با لشکری جهت تحقیق آن قضیه به شیراز فرستادند، و حکم یرلیغ شد به اخراج اتابک، و استخراج متوجهات دیوانی. اتابک ابش متوجه طرف اردو گشت. حسام قزوینی، ملک جلال الدین را که هم از انشاء دولت سلغریان بود، و تا غایت از جهت اتابک ابش بر منصب سروری و مسند حکومت تکیه کرده، بگرفت و بعد از چندروز انتقام را به دو پاره کردند. مدت حکومت اتابک ابش بیست و دو سال بود. به تاریخ سنه خمس و ثمانین و ستمائیه در جرانداب^۱ وفات یافت

ذکر تاریخ مقتل خواجه نظام الدین وزیر

و خواجه سیف الدین یوسف و حکومت شمس الدوله

بعد از آنکه اتابک ابش به طرف اردو رفت، و ملک جلال الدین ارقان را به تیغ انتقام برکشید، خواجه نظام الدین مدت سه سال دیگر در مسند حکومت نوبت دولت بگذرانید. خواجه سیف الدین یوسف به قاعده به منصب استیفا مباشر بود، تا چون نکوهش حکام شیراز در حضرت ایلخانی آغازیدند و ذکر بقایا و متوجهات مملکت فارس که [سبب]^۲ استبداد حکام شیراز مستخلص نمی گردد، مقرر فرمودند که شمس الدوله در خدمت جوشی به

[۴۱ الف]

تدارك تفصیراتی که رفته ، و تخلیص و تحصیل مال بقایا و معاتبه اصحاب دیوان به شیراز آید . بعد از نزول جوشی و شمس الدوله در خطه شیراز، جرم بر حکام شیراز ملزم گردانید ، و ایشان را مقید ساخت . چند روز مقید بودند . آخر الامر به تاریخ سنه ثمان و ثمانین و ستمائه خواجه نظام الدین وزیر و خواجه سیف الدین یوسف و مجد الدین رومی و فخر الدین مبارکشاه هر چهار را به تیغ بر کشیدند . شمس الدوله بعد از واقعه حکام شیراز ، مدتی حکومت کرد ، و در شهر سنه تسعین و ستمائه به اردو آمد ، و به وقت وفات شهزاده ارغون ، و ذالك فی سادس ربیع الاول سنه تسعین و ستمائه ، و ملازمت سده سلطنت مآب و سریر عظمت شاه کیخاتواخان کرد ، و یکسال دیگر به حکم او در شیراز مباشر حکومت گشت . دعوی می کرد که قلاده اسلام را متقلد است . اما شیرازیان او را ملک یهود می خواندند . توفی کیخاتواسنه ثلاث و تسعین و ستمائه . بعد از وفات ارغون به ثلاث سنین و اربعة اشهر و تلك مدة سلطنته .

ذکر حکومت سید قطب الدین

انجو در تاریخ سنه خمس و ثمانین و ستمائه

زمان سلطنت شهزاده ارغون ، نقطه دایره نبوت و دوحه شجره سیادت ، قطب الدین انجو که به شمایل شهزادگی و آزادگی از سادات جهان ممتاز بود ، به نظر رأفت ایلخانی اختصاص یافت . حاکم و صاحب ایالت مملکت فارس گشت ، و بی رجوع و مشورت نواب نامدار او در فارس هیچ امر کلی و جزوی متمشی نبود . مدتی بدین نوع حکم کردند و به قتل و افناء او حکم فرمودند .

ذکر حکومت مجدالدین اسعد رومی

به تاریخ سنه ست و ثمانین مجدالدین اسعد رومی در شیراز جمله الملك بود، و دران مدت خیرات بسیار در شیراز از او صادر گشت. و همواره ایام را در نیکنامی و نیک کرداری صرف کردی، و به هنروری و هنرپروری روزگار گذرانیدی. و لازال مضمون بیت حکمت آمیز طغرائی:

[۴۱ب]

ذَخِيرَةٌ الْمَرْءِ فِي آيَامِ دَوْلَتِهِ ذِكْرُ جَمِيلٍ وَإِحْسَانٌ يُقَدِّمُهُ

بر روی صحیفه دولت طغرا زده بود. از جمله آثار خیرات او در شهر شیراز، رباطی است بر در دروازه اصطخر، به مجد رومی شهرت یافته، و چند قطعه زمین بر آنجا وقف کرده، و بر گوشه رباط مناره‌ای عالی ساخته بود. در این چند مدت بیفتاد.

یکی دیگر در محلت سراجان مدرسه‌ای کرده، و زمینی چند بر آنجا وقف ساخته. و به راه اصفهان رباطی معتبر ساخته، به مجد رومی اشتهار دارد. و بر قنطره حوامه شیراز به طرف جنوب فول فسا گذرگاه خلایق خللی یافته، معمور گردانید، و قنطره شهریار را با حال صلاح آورد. و بر شمال شیراز در قریه دینکان فولی ساخته، و در راه بیضا هم بدان نوع فولی بنا کرده و در دارالملک تبریز، گویند که مدرسه‌ای معتبر ساخته، هم به مجد رومی اشتهاد دارد.

و این زمان در جنوب حوامه شیراز در طرف برم دلق، بستانی معمور معتبر هست به مجد رومی شهرت دارد. و این نیز هم از آثاری است که از فواضل صدقات او باقی است. در تاریخ سنه ثمان و ثمانین و ستمائه به دست جوشی شهید گشت. و مدفن او در مجد رومی است. رباطی که هم از بناء خیر اوست.

ذکر حکومت ملک سعید جمال الدین

ابراهیم بن محمد الطیبی و اولاد نامدار او غفر الله لهم و تجاوز عنهم

از ابتداء تاریخ سنهٔ احدى و تسعين [و ستمائه]^۱ تا شهر خمس و عشرين و سبعمائه ملک فارس و محروسه شیراز در قبضهٔ ایالت و حکومت ملک سعید [۴۲ الف] شیخ جمال الدین مستعرب و اولاد نامدار او بود، اول عهد سلطنت غازان محمود، و ذلك فی سنة اربع و تسعين و ستمائه، بعد از وفات بایدون گیخاتو، احوال مملکت تبدیل یافت. و در سنهٔ خمس و تسعين، امور مملکت در تصرف وزراء نامدار غازان مستمر ماند. مملکت شیخ جمال الدین عرب چون یکسال گذشته بود از جلوس او، مزید استظهاری پذیرفت، و فسحت جاه و مرتبت و منصب حکم و سلطنتش کمال تضاعف یافت. و در سنهٔ اربع و سبعمائه، بعد از وفات غازان محمود، و ذلك فی سنة ثلاث و سبعمائه، صاحب دیوان ممالک شمس الدین محمد بن محمد الجوینی مدت سه سال دیگر او را در حکومت و شهر یاری مستولی گردانید، و در تاریخ ربیع الاول سنهٔ ست و سبعمائه وفات یافت. و اولاد نامدار، ملک اعظم افضل شمس الدین محمد و ملک عادل عز الدین عبدالعزیز قایم مقام گشتند. ملک عز الدین به جلوس سلطان محمد الجایتو مستظهر بود. بعد از وفات پدرش مدتی ملازمت سدهٔ سلطنت پناه او کرد. الجایتو حکومت فارس بکلیه رجوع به وی فرمود، و او را بر منصب پدری تمکین داد. و در آن تاریخ که اوایل ایالت شیخ جمال الدین بود، امیر صادق باسقاق گشت، و مدت هفت سال در شیراز [به] باسقاقی باز ماند. و بعد از او امیر اشتوا را در عهد سلطنت سلطان محمد به شیراز فرستادند. مدتی در شیراز حکم کرد. ملک عز الدین در اردو وقعتی و مرتبتی عظیم داشت، و به عزل آشتو

سعی کرد. آشتو از شیراز بازگردید. ملک عزالدین مستقل و مستبد گشت، و به حکم یرایغ در حکومت ممالك فارس بروبحر، بی مشارکت غیر، شروع نمود. آشتو به خصمی برخاست، و به گرفتن و رفع ملک عزالدین حکم حاصل کرد، و با چند سوار معدود متوجه شیراز شد. خواست که بی گمان بر سر ملک آید. در تاریخ دهم ماه ذیقعدة سنه ست و عشر و سبعمائه و لوله ای عظیم و آشوبی تمام در شیراز افتاد. و صورت قضیه به ظهور نمی پیوست. توزع اندیشه های حکام و صواحب در آن روز خلق را مشوش و متفرق داشت. روز دیگر بامداد که ترك يك سواره مشرق از كناره چرخ روی نمود، از يك طرف امیر آشتو به دروازه شیراز رسیدن، و از يك طرف ملک عزالدین گریختن، یکی بود. آشتو چون تحقیق کرد که ملک عزالدین گریخته، جرم و بهانه بر جمعی از حکام شیراز نهاد، و بی راهی [ای] چند از او به ظهور آمد. اما روی توقف ندید. هم در روز ازدنباله ملک عزالدین براند، و علی کل حال، بر ملک فرصت نیافت. ملک عزالدین نوبتی دیگر به عظمت و جلالتی هر چه تمامتر با شیراز مراجعت کرد. برقرار بر دست ملک و حکومت تکیه زد. و این قضایا جمله در زمان سلطنت ابوسعید بود. و کان وفاة سلطان محمد سنه ست عشرة و سبعمائة، و ذلك ابتداء جلوس سلطان ابوسعید.

در تاریخ سنه خمس و عشرين و سبعمائه میان ملک عزالدین عبدالعزیز و میان امیر مظفرالدین سلغور شاه ترکمان، محاربتی عظیم افتاد، و آخر الامر سلغور شاه طریق فرار اختیار کرد. و در سنه اربع و عشرة آخر ایام سلطنت الجایتو، خواجه عزالدین قوهدی جهت اصلاح احوال مملکت و تعدیل قانون ملک به شیراز آمد. و ملک عزالدین به تاریخ آخر ذیقعدة سنه خمس و عشرين و سبعمائه در محروسه تبریز به سعایت دمشق خواجه بن چوبان به قتل آمد. و او را به شیراز آوردند، و در جوار پدرش شیخ جمال الدین ابراهیم [۴۲ الف]

در اندرون قبه‌ای که بر سراوساخته‌اند، هم در نفس شیراز دفن کردند .
 بعد از [آن که] ایام دولت آن خاندان منقضی گشت، ملک شمس‌الدین محمد
 بعد از برادر مدتی سعی نمود در اردو و مفید نشد. و هم در آنجا وفات
 [یافت]. و برادران دیگر: ملک سراج‌الدین و ملک فخرالدین و ملک جلال‌الدین
 و ملک قوام‌الدین و ملک بدرالدین و ملک رکن‌الدین هر یکی به استقلال والی و
 متصرف رکنی از ارکان مملکت بودند، تا به طرف معبر و بصره و قیس و
 هرموز و دیراب. مملکت فارس خود در تصرف ملک عزالدین و ملک شمس‌الدین
 بود. آخر الامر روزگار داده مستعار را استرداد کرد.

وَذَلِكَ مِنْ شَيْمِ الزَّمَانِ الْمُحْتَمَلِ وَعَادَتِ الدَّهْرِ الْمُتَعَالِ وَعَقِيبُ كُلِّ نَزُولٍ اِرْتِحَالٌ؛

شعر:

قَامِلٌ إِلَى مَنْ مَاتَ قَبْلَكَ وَاعْتَبِرْ فَلَمْ يَبْقَ مَمْلُوكٌ وَلَمْ يَبْقَ مَالِكٌ

طبقه پنجم

در ذکر سلطنت ملک اعظم سعید شرف الدولة و الدین

محمود شاه، و شرح حکومت اولاد نامدار او

از ابتداء ایام سلطنت سلطان محمد الجایتو بن ارغون به تاریخ سنه ثلاث
 و سبعمائه ملک اعظم شهید شرف‌الدین محمود شاه بن محمد بن فضل الله که به فضل
 ارومه طیب به نسب مبارک عبدالله انصاری علیه الرحمة انتما داشت، و به کمال
 ابهت و معالی همت از ملوک بنی عباس قصب السبق ربوده و به بویه جهانبانی
 آل بویه را در خوی خجلت انداخته، در ممالک فارس متصرف و مستولی
 گشت، و دیگران به مراد و رای او خوض می نمودند. و در تاریخ سنه
 خمس و عشرين و سبعمائه در مجموع ولایات فارس و خطه شیراز به استقلال
 نافذ الحکم گردید. و بلوکات متحد گشت. انجو و دله هر دو یکی شد، و

کار مملکت بر نهج مستقیم قرار گرفت. دست ظلمه از ترك و تاجيك، از دور و نزديك از این دیار بر بست؛ و پای سران و سروران از رکضت در میدان حکومت فارس فرو شکست. ملك اعظم جلال الدین مسعود شاه و ملك اعظم غیاث الدین کیخسرو و امیر زاده اعظم شمس الدین امیر محمد، هر یکی در مملکت بی نظیر، و در سلطنت، جهاننداری جهانگیر^۱ بودند. ملك جلال الدین مسعود شاه به تاریخ سنه ست و عشرين و سبعمائه در محروسه شیراز به استقلال صاحب فرمان گشت، و در تاریخ سنه ثلاثین، ملك سعید غیاث الدین کیخسرو در قضایاء ملك شروع فرمود، و مدتی امور سلطنت در قبضه ایالت و حکومت^۲ او بود. ملك اعظم سعید شرف الدین محمود شاه در تاریخ منتصف رجب سنه ست و ثلاثین [و سبعمائه] در نوبت سلطنت اربعه خان شهید کردند، و تابوت او در شهر سنه سبع و ثلاثین [و سبعمائه] به شیراز آوردند. جمله خلق شیراز، خاص و عام، ضعیف و شریف، جامه سوک به اختیار خود در پوشیدند، و به پیش تابوت او باز آمدند. هیبتی و [مصیبتی] در شهر شیراز دست داد که در هیچ عهد کسی نشان نداده بود.

از آن کآفتاب فلك بود چرخ ز روی زمین سایه برداشتش
جهان را همان يك جوانمرد بود حسد برد گردون و نگذاشتش

ذکر طایفه‌ای از اعیان و اساطین مملکت
که در ایام دولت ملك سعید شرف الدولة والدین امیر محمود شاه
هریک به نوعی متصدی حکومت شیراز گشتند

[۴۲ الف]

به تاریخ سنه اربع عشرة و سبعمائه صاحب عدل و خواجه عزالدین قوه‌دی
به جهت تنسیق امور مملکت و تعدیل قانون ملك فارس به شیراز آمد. و
در آن وقت حل و عقد ممالك به استقلال در نظر نواب او بود.

۱- ح: جهاننداری و جهانگیر ۲- این قسمت به مقدار دو صفحه در نسخه چاپی، مقدم و مؤخر شده است. از اینجا تا «نشان نداده بود» در صفحه ۹۴ سطر ۳ تا ۹ آمده است، نه دنباله ص ۷۶ سطر ۱۵

یکی دیگر ، ملك اعظم شيخ بهلول ، از برای ضبط امور مملکت به شیراز فرستادند . و او مردی زیرک - کاردان بود . مدتی قلندری کرده ، و در زی طوایف صوفیه بوده ، و به تدریج تجارب روزگار حاصل کرده بود . مدتی که در شیراز بود ، تدبیر و ترتیب - ملك به نفس خود می فرمود ، و اوضاع پسندیده در شیراز از کمال شهامت و حسن تدبیر او به ظهور پیوست . و بر سر روضه شيخ کبیر قطب الاولیا و المحققین ابو عبد الله بن خفیف از خالص مال خود قبه ای عالی بنا فرمود . و این زمان از آثار مرضیه او در شیراز ، آن قبه مانده .

دیگر در تاریخ سنه تسع عشره که امور ممالك فارس به کلیه ، مفوض به رأی جهان آرای خداوند زاده کرد و جین بنت اتابك ایش بنت سعد بود . نوین اعظم امیر طغای که هم سر بستر او بود ، به راه باسقاقی و نظم شتات ملك در شهر سنه عشرین به شیراز آمد . و از آثار معدلت او چند عمارت پسندیده به ظهور پیوست . از جمله بیرون دروازه بیضا نزدیک شهر ، بستانی ساخته ، مقدار دو یست فیمان . و این زمان به باغ طغایی اشتهار دارد . و بعد از مراجعت با او در دو هم در آن نزدیکی وفات یافت . و او را نقل کردند به شیراز ، و در مدرسه خداوند زاده کرد و جین مدفون ساختند .

یکی دیگر حاجی طغی پسر امیرستی ، در شیراز به رسم باسقاقی مدتی حکم کرد . و بعد از او سلطان خاتون خواهر زاده کرد و جین با شوهر او قره محمد در شیراز متصدی حکومت گشتند . کلی امور مملکت به نظر ایالت او منوط گردانیدند .

ذکر آمدن مسافر بیک به طرف شیراز به حکم ابوسعید سلطان

[۴۴ب]

در سنه خمس و ثلاثین و سبعمائه آخر عهد سلطان ابوسعید ، مسافر بیک

از حکم یرلیغ به راه حکومت به شیراز آمد ، و در امور مملکت فارس شروع در پیوست . و در آن وقت متصدی امور مملکت نواب ملک اعظم سعید امیر غیاث الدین کیخسرو علیه الرحمه بودند . و آن چنان در ملک استقرار و استمرار یافته بودند ، که نواب مسافر بیک را مدخل و مجال نبود . مدتی که در شیراز بود ، اصلاً امور ملک بر او متمشی نمی گشت . و در تاریخ ربیع الآخر سنه خمس و ثلاثین ، چون خبر وفات سلطان ابوسعید در شیراز منتشر گشت ، وهنی عظیم در امور مسافر بیک به ظهور رسید . امیر غیاث الدین کیخسرو او را بگرفت و چند روز باز داشت ، و به صد حيله او را تخلیص فرمود و به طرف اردو مراجعت کرد .

ذکر مخالفت میان امیر جلال الدین

مسعود شاه و امیر غیاث الدین کیخسرو و مقتل فخر الدین پیرک

بعد از آنکه امیر جلال الدین مسعود شاه مدتی به راه وزارت ، منصب حکومت جمیع ممالک بدو مفوض گشت ، مدتی بدان قیام نمود ، چون تغییر و تبدیل در اردو متعاقب گشت ، و قضایاء موسی خان بطنو و علی بادشاه بارید شد ، مراجعت فرمود ، و با شیراز که محل سلطنت پدر نامدار او بود ، باز گشت . نواب نامدار او خواستند که در حل و عقد ملک شروع نمایند ، و امیر غیاث الدین کیخسرو امتناع می نمود . صباح یوم السبت منتصف شعبان سنه ثمان و ثلاثین و سبعمائنه ، امیر غیاث الدین کیخسرو حکم فرمود ، و به مغافصه فخر الدین پیرک ، که وزیر خاص امیر جلال الدین مسعود شاه بود ، به قتل آوردند . میان برادران بدین واسطه محاربت قیام گشت . آخر الامر امیر غیاث الدین کیخسرو را مقبوض کردند ، و امور ملک به رأی نواب امیر مسعود شاه استقرار و استمرار یافت . و در تاریخ رجب سنه تسع و ثلاثین و سبعمائنه

امیر غیاث الدین کیخسرو وفات یافت و حکم سلطنت به جانب نواب امیر مسعود شاه
مخصص گشت .

ذکر هـ-جوم امیرزاده

پیر حسین به اتفاق امیر محمد بن محمود شاه در اعمال شیراز

امیر جلال الدین مسعود شاه در سنه ثمان و ثلاثین بنا بر توهمی که در خاطر
داشت ، امیر محمد برادر را به قلعه اسفید محبوس گردانید . بعد از مدتی از قلعه
بگریخت . چون لشکر پیر حسین متوجه شیراز می گشتند ، با ایشان پیوست ،
و به تاریخ ثامن عشرین شعبان سنه اربعین و سبعمائیه به اعمال شیراز رسیدند ،
امیر مسعود شاه با لشکری مرتب و غلبه تمام استقبال فرمود ، و در سروستان
هر دو لشکر بهم رسیدند ، و حرب میان ایشان قائم گشت . لشکر امیر مسعود شاه
هزیمت کرد و باز به شیراز آمد ، و در شیراز جای مقام ندید ، و به طرف
لرستان بیرون رفت . پیر حسین بعد از هفته ای به شیراز آمد ، و مدت بیست
ونه روز در شیراز حکم کرد ، به تاریخ ثامن عشرین رمضان سنه اربعین و
سبعمائیه ، بهانه ای بر امیر محمد نهاد ، و در حال او را به قتل آوردند .
شیرازیان غلبه کردند و بر پیر حسین بدر آمدند ، و دست تاراج بر آوردند .
لشکر پیر حسین جمله هزیمت گرفتند و خزائن و دفائن ، که از اطراف جمع
کرده بودند ، مجموع با شیرازیان گذاشتند . پیر حسین به هزار حيله با
سواری چند معدود از شهر شیراز بگریخت . بعد از مدتی امیر جلال الدین
مسعود شاه با سر مملکت آمد . پیر حسین لشکری آراسته با هم آورد ، و سال
دیگر به عزم استخلاص شیراز و انتقام نمودن از شیرازیان ، به شیراز آمد .
امیر مسعود شاه دیگر بار کناره گرفت و به طرف لرستان بیرون رفت . شیرازیان
امتناع نمودند . چهره تعصب بر افروختند و رایت هـ-حاربت بر افراختند . [۴۵ ب]

درهای دروازه جمله در بستند ، و به طریق جنك و مظاهرت روی نهادند . مدت پنجاه روز میان لشکر پیرحسین و شیرازیان محاربات متواتر و مقاتلات متعاقبه واقع شد ، که در احوال شیراز قطعاً وهنی پدید نیامد ، صورت عجزی به ظهور نپیوست ، و همچنان در طریق معاندت اصرار می نمودند . بعد از وضوح فضوح و ظهور مظاهرت از طرفین ، طریق صالح اختیار افتاد . به روز چهارشنبه بیست و ششم ربیع الآخر بیرون دروازه شیراز نزول فرمودند . مدت پنجاه روز توقف نمود . روز چهارشنبه شانزدهم جمادی الآخر اتفاق صالح افتاد . مولانا اعظم شمس الدین صاین قاضی و صاحب سعید ظهیر الدین ابراهیم در امور مملکت شروع نمودند . بیت :

چهار شنبه بیست و ششم ز ماه ربیع

به هفصد و چهل و یک به عز و حشمت و ناز

رسید مـو کب نوئین عـصر پیرحسین

به انتقام دگر بار بر در شیراز

بعد از مدت پنجاه روز ، ملاحمت به مصالحت بدل شد ، و محاربت

به مصالحت انجامید . بیت :

همه دشوار چرخ آسان شد کار گیتی همه بسامان^۱ شد

مدت یکسال و هشت ماه امور سلطنت در شیراز به رأی برزای و مراد

نواب پیرحسین استمرار یافت ، که همت و نهمت ایشان جز در آرایش و

نمایش علم عمامه و طراز جامه و ساز مثقل و مرکب مجلل مصروف نبود .

می پنداشت که اعتدال بهار آن دولت از صرصر خزان عزل و انقطاع دور

است ؛ یا صبح اقبال را شب هنگام زوال در پیش نیست . تا در آخر ذیحجه

سنه اثنین و اربعین و سبعماهیه ، منتهیان اعلام نمودند ، که ملك اشرف در خطه

اصفهان نزول فرمود. چون آوازه هجوم لشکر ملك اشرف مسامع اشرف پیر
 حسین را پرطنین گردانید، گفت: **الطلبُ ردُّ و الطریقُ سدُّ**. بیت:

من رستم کمان کشم اندر کمین دهر

خوش باد خواب غفلت افراسیاب شان

سواد لشکر شب یلدا نمایش جز به شعاع ید بیضاء ظلمت زدای من انهزام نپذیرد؛
 و چین و گره این حادثه جز [به] ابروی و جبین گشاده من گشوده نشود.
 حاصل الامر آن دعویها جمله بر باد آمد. در اوایل محرم سنه ثلاث و اربعین
 و سبعمائه به قدر بیست هزار سوار لشکری چون کوه آتش زبانه پاش جمع
 کرد، و به پیش لشکر ملك اشرف باز شد. چون به دو منزلی اصفهان رسید،
 نواب نامدار و امراء تیغ گزار به توسط پیش آمدند. شب یکشنبه سابع ماه
 صفر سنه ثلاث و اربعین چون طلایه شام در انهزام رومی روز روی آورد،
 پیر حسین با جمعی معاشران بساط نشاط گسترده، جمعی نزدیکان دوراندیش
 و طایفهای از [یاغیان] بی عهد و کیش به شتر داسی از بیم چنگک شیرو
 جنگک شمشیر پشت بر پیر حسین کردند، و روی به لشکر گاه ملك اشرف
 [بن تمورتاش بن جوبان] آوردند. آوازه غدر در میان لشکر انتشار یافت.
 پیر حسین مخوف شد، و طریق انهزام پیش گرفت. خرده گیری کهنه پیر
 سپهر گردان، پیر حسین جوبان را به غرامت به پای ماچان نکبت بازداشت. بیت:

خانه داران ز خوف خانه بران خانه خویش مانده باد گران

میر عاجز چو شیر بی دندان طوق زنجیر و مملکت زندان

هم تهی گشت گنج آکنده هم سلاح و سپر پراکنده

طبقه ششم

در ذکر امیر جمال الدین ابواسحق بن
محمود شاه و صورت غدر و چگونگی آن و شرح قضایایی چند
که در عهد دولت او ظهور یافته

هرچند این ضعیف در ذکر ایام دولت او کتاب تاریخ نامه در دو مجلد
تألیف کرده ام و اکثر فتوحاتی که در دور دولت او دست داده ، به استقصا در
آنجا ذکر رفته ، در این کتاب که به شیرازنامه موسوم و مسمی گشته ،
لازم بود شطری از احوال امور مملکت آن حضرت نمودن ، و شرح حالاتی
چند که در مبادی سلطنت روی نموده ، بر سبیل اختصار . [۴۶ب]

ذکر توجه

ملك اشرف به اتفاق آن حضرت به طرف شیراز

بعد از هزیمت پیر حسین ، غره ماه ربیع الاول سنه ثلاث و اربعین ،
ملك اشرف را شرفات شرف به اوج کیوان رسیده ، به معاضدت و استظهار
لشکر جرارد دولت یار جمال الدولة والدین ابواسحق خلد ملکه ، مرحله به مرحله
و منزل به منزل در تنعم و عشرت و ناز روی به محروسه شیراز داشتند غافل از
شعبده چرخ لعبت باز که چه بازیها خواست نمودن . جمعی از ارکان دولت
و وزراء مملکت به طریق الحیل و تضریب ، مزاج ملك اشرف در معاهده ای که
با خدمت ملك جمال الدین شیخ ابواسحق کرده بود ، متغیر گردانیدند ، و
بر شکستن عهد ، عزم درست کردند . مرکب غدر را تنگ ، تنگ در کشید ؛
تا شبی از شبها فرصتی یافتند ، و روی عزم به هزم لشکر خلد ملکه آوردند ،

و در کسوت غدر به مغافصه صورت تاراج و غارتی در میان لشکر امیر شیخ ابواسحق بنیاد کردند. هم در آن شب، طارف و تلید و حواشی و مواشی، از آنچه آرایش کوکبه سلطنت بود، جمله در معرض تلف آوردند، و بر یردگاه خلد ملکه جمعی موکلان بی راه نصب کردند، و بعد از چند روز معدود، به در محروسه شیراز رسیدند. روز شنبه آخر ربیع الآخر، صدای کوس ملك اشرف گوش گران کوه را سبک گردانید. به عظمتی و کوکبه ای هر چه تمامتر در صحراء جعفر آباد، سراسر خیل و حشم گرفت. والله اعلم.

ذکر تاراج کردن

شیرازیان یردگاه^۱ ملك اشرف و هزیمت او از شیراز

شب هنگام که طناب دوداندود شام را به اوتاد چرخ ازرق فام بستند، [۴۷ الف] شبی کان شب سیه تر بود از قار
 شبی تیره چو روز دوری یار
 جهان تار یک تر از موی زنگی
 چو چشم مور بر عاشق ز تنگی
 جمعی شیرازیان پیاده چون مصیبت زدگان کار افتاده، همچون شفق دامن به خون آلوده، و صبح آسا جیب و آستین پاره کرده، جان بر کفو حیات در معرض تلف، از پیش قرض کرده وعده به تالان ملك اشرف داده :
 بِحَرِصٍ أَحَرٍّ مِنَ النَّارِ وَقَلْبٍ أَقْسَى مِنَ الْحَجَرِ

هر شیرازی بچه، یکی تیغ هندی بردست، غوغاء مغالی در سر، جمعی ضعفاء سینه بطاق با ترکان قفجاق، شرطاق بنیاد نهادند. پیادگانی چند روستایی ترکان یغمایی را یغما می دادند. گروهی به خیال خزینه، سینه، که خزینه دفینه جان است، هدف ناوك فتنه ساخته، برات میکائیل نایافته، با جبرئیل به خصومت در افتاده، همچون طیل طلایه بر امواج بحر مواج

می کشید ، و به حمله حمل صولت ، تیرزحل را دفع می کردند . دریای فتنه
در شیراز باز به جوش آمد . شب چون نامه عاصیان سیاه ، و همچون زلف
معشوقان دراز ؛

فَقِصَارُهُنَّ مَعَ الْهَمُومِ طَوِيلَتُهُ وَطَوِيلُهُنَّ مَعَ السُّرُورِ قِصَارُ

لشکر خسته از راه رسیده ، نه روی گریز و نه دستاویز ستیز . قطعه:

نادمیده صباح دولتشان به شبانگه رسیده دولتشان

زود مدت چو دولت ژاله تنگ دولت چو دولت لاله

همچنان با هزار محنت و بیم دهلی می زدند زیر گلیم

جمله بروج سیریکی کرد ، یکی در اذیال و جیوب شمال و جنوب جبال
و کهوف به هیأت پروین جمع آمدند . ملك اشرف شب همه شب چون شب
مارگزیدگان و صبح ماتم رسیدگان ، خاك آن دشت و صحرا به غربال تضرع
می بیخت ، و این آیت ورد خود ساخته : لَيْسَ أَنْجَيْتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ
الشَّاكِرِينَ^۱ .

[۴۷ب]

روز دگر بامداد ، ملك اشرف از شرفات قصر نظر کرد ، بیاض صحراء
[جعفر آباد]^۲ . دید از سواد سپاه شیراز ، سیاه ، همچون لشکر مور بر -
تختگاه سلیمان گرد آمده . ترکان نيك به تنگ آمدند . رأی نواب [و] وزراء
مملکت بر آن قرار گرفت که جمعی سواران در میدان باشیرازیان به مبارزت
در آویزند ، و گروهی^۳ نازکان از آن میان بدرگزینند ، و دفینه و خزینه
و مراکب [و] مواشی و حواشی از پیش روانه سازند ، و به تدریج رد و حملی
می نمایند ، تا به شب هنگام طریق فرار اختیار کردند .

ذکر هزیمت ملک اشرف از خطه شیراز

شب هنگام که کیخسرو روز بر شرفات قصر فلك از هیبت آهنگ لشکر
زنگ در هزیمت روی به شهرستان مغرب نهادند، سواد لشکر ملک اشرف در
طریق هزیمت ید بیضا نمودند، و به سوداء بیضا به طریق سرعت سمند باد
پای برانگیختند.

همه را^۱ در بهانه راه گریز تیغها کند گشت و تکها تیز
جمله لشکر زجان خود بستوه همه آواره گشته کوه به کوه
لشکری را ز ترس خنجر تیز تا به جیحون رسید گرد گریز

ذکر مراجعت امیر جلال الدین

مسعود شاه بعد از هزیمت ملک اشرف از محروسه شیراز

بعد از هزیمت لشکر ملک اشرف، کار مملکت از بی سری، سرسری
شد، و از فتنه عام جوش دریای فتنه به جوش آمد. بیت:

مثل زنند که صد ساله ظلم و جور ملوک

به از دو روزه شر عام و فتنه غوغاست

شب دیجور محنت را صبح صادق اقبال بدمید؛ و خزان فتنه و غوغا
را نوبهار عدل و نصفت برسید. امیر جلال الدین مسعود شاه از طرف لرستان
باز به طرف شیراز آمد.

سپاس و شکر خدا را که میر فرخ رخ

خدیو مملکت آرا، شه^۲ فقیر نواز

به تختگاه سلیمان رسید دیگر بار

به سال هفصد و چل با سه، در تجمل و ناز

ذکر قدوم یاغی بستی بن جوبان به خطه شیراز

در آن تاریخ که امیر جلال الدین مسعود شاه، بنا بر مصلحت ملک در نواحی لرستان اقامت فرمود، یاغی بستی با لشکری معدود مستشعر بود. چون کیفیت احوال^۱ شیراز معلوم کرد، به حضرت جلال الدین مسعود شاه التجا فرمود، و میان ایشان طریقه اتحاد و موافقتی هر چه تمامتر اتفاق افتاد. و چون عزیمت شهر شیراز مصمم فرمود، او را مصحوب خود گردانید. به وقت نزول برای مراکز خیام حشمت یاغی بستی، صحراء جعفر آباد و قصری که در آن جایگاه بنا فرمود، معین گشت. مدتی هم بدین نوع آثار خلوص و مصادقت از ضمیر هر يك به ظهور می پیوست، تا بعد از مدتی به تضریب جمعی مفسدان، مزاج یاغی بستی از حال صداقت و صلوحیت متغیر شد. طغیان نخوت بر مزاج او استیلا یافت. اندیشه مجال و سوداء باطل و خیال سلطنت و استقلال در دماغش بیضه نهاد. نقض ذمت را دامن برزد، و اخفار عهد در خاطر گرفت.

تاریخ مقتل امیر جلال الدین

مسعود شاه و صورت غدر یاغی بستی و اعوان ظلمه او

روز نوزدهم ماه شعبان سنه ثلاث و اربعین و سبعمائه چاشتگاه سلطانی که جمشید خورشید نورانی تیغ آتشین در دست و سپر زرین پیش روی، بر روی جبال^۲ و قفار برهان ذی الفقار می نمود؛ ملک اعظم سعید جلال الدین مسعود شاه از حمام بیرون آمده و در میان کو کبه عظمت آثار، بیت؛ می رفت^۳ هزار گونه باد اندر سر سوداء هزار کیقباد اندر سر در میدان آمال فراخ مجال جولان کنان از این طرف یاغی بستی کمین

۱ - ح : احوالی ۲ - ح : جبار ۳ - در مرزبان نامه ص ۴۰ مصراع اول چنین

آمده : بنشست و هزار گونه باد اندر سر.

کین گشاده ، با جمعی اعوان کینه اندوز گردن تسلط افراخته ، چهره غضب برافروخته ، همین که مجال فرصت و توان امکان یافتند ، بی توانی بر سر امیر مسعود شاه تاختند . امیر از سگالیدن دشمن و غدر بی گمان بود ، از آن مضیق و مهالکه مجال گریز ندید . ناچار گردن تسلیم به حکم تقدیر بنهاد هر بی رحمی برو زخمی زدند ، و هر نامردی با او نبرد می کردند . آخر الامر ، غره بیضاء او که بیضه غراء صبح سعادت بود ، به چشمه خضراء تیغ بی دریغ بگذرانیدند .

آفتاب حشمت را کلاه اقبال از مفارق دولت در افتاد . آسمان خون شفق از دیده افق باریدن گرفت . صبح چون ماتم رسیدگان پیراهن چاک کرد . نهان داشتهگان بر خاک تیره نشستند ، گوشه ناله و شیون در پیوستند . فریاد و فغان از سکان خیمه کحلی رنگ آسمان نشان برخاست ؛

میری که از لطافت شخص عزیز او

گوئی که آفرید خدای از روان پاک

ناگاه رفت و از غم او در مصیبتش

قومی به جای جامه همه جان کنند چاک

ذکر ایالت و ایام سلطنت

ملك اعظم جمال الدنيا والدين شيخ ابو اسحق بن محمود شاه

روز نوزدهم شعبان سنه ثلاث و اربعین و سبعمائه که روزگار کین گذار به دستی جراحات کرد ، و به دستی مرهم نهاد ، به حکم نص قاطع^۱ : «قُوِيَ الْمُلْكُ مِنْ قَشَاءٍ وَقَنْزِعَ الْمُلْكُ مِنْ قَشَاءٍ»^۲ از عظمت آثار «والله تؤتی

۱ - ج : - به حکم نص قاطع ، + طغراکشان ، «قل اللهم مالك الملك» ۲ - سوره

آل عمران، آیه ۲۵

ملکه من تشاء^۱ «رایت حکومت و ایالت و رقمه و امر اقبال ملک اعظم، خسرو اکاسره زمان، شاه کامکار کامران، جمال الدنیا والدین، برافراختند^۲. قله و زمام حل و عقد مناجح اصل مملکت در کف کفایت او نهادند. گردن تفوق برافراخت و چهره بیرق برافروخت، و کین گزاری دشمنان کمر بست، و تیغ انتقام بردست گرفت و روی به دشمن نهاد، تا به هنگام آنکه رخسار آفتاب برسان چهره مصیبت زدگان، خیزران رنگ گردید، هنگامه نبرد گرم بود، و کار پیکار و ملاحمت برقرار. از بس خون دلیران عرصه زمین لاله گون نمود، بیت:

[۴۹ الف]

ز بس خون که گرد آمد اندر مغاک چو گوگرد سرخ آتشین گشت خاک
روز دیگر هم بر آن منوال کوس سنجری بنواختند، و رایات سلطنت
پناه ابواسحق برافراختند.

ذکر مقارعت و مقاتلت میان شیرازیان

در خطه شیراز چندی طریق حق اختیار داشتند، و گروهی در باطل
خویشتن را بر حق می پنداشتند

روز بیستم ماه شعبان، هم در اندرون شهر از دو طرف سپاه گرد آمدند. شیرازیان دو فرقت گشتند، جمعی از اعیان و اهالی و چندی عوام شیراز با یاغیستی متفق شدند و طریق باطل اختیار کردند و بدان معنی اصرار نمودند؛ و فوجی از اعظم و اکابر ملک و اکثر عامه شیراز طرف حق گرفتند، و در

۱ - چ : + منشور و شهریاری به نام سلطان جهان، اسکندر زمان و دارای دوران، وارث ملک سلیمان پناه اهل ایمان.

شاه دشمن کش گردنکش عالم فرسای
جمال الدولة والدین امیر شیخ ابواسحق خلدالله ملکه و ایام دولته موشح و موشی گردانیدند،
سایه چتر معدلت گستر را بر جهانیان بکسترانید، ذیل دیباچه معدلت گسترش فهرست روزنامه کیخسروان
جهان گشت. ۲ - چ : از «رایت حکومت...» ندارد

مقام حقگزاری قدم نمودند. مدت بیست روز یکماه بدین نوع در اندرون شهر هر دو لشکر با یکدیگر مبارزت و ملاحمت اقدام می نمودند. فریاد از نهاد خلق برخاست. جمهور ضعفه و عجزه دست به دعا: «رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا»^۱ برداشتند. روز دهم ماه شوال، طایفه ای جنگ آزمای و جمعی پیادگان زمین فرسای، طریق حرب و ملاحمت به قاعده هر روز در پیوستند، و گروهی سوار و پیاده به طریق غیر معهود روی کردند، و محلات به محلات در حکم تسخیر می آوردند. آخر الامر يك نيمه شهر که هواخواه یاغی بستی بودند، مسخر و زبون شدند. هم در آن روز، دودمان شریعت را چشم زخمی برسید. مشتی عوام رنود و اوغاد، دست تعدی و تاراج بر آوردند. سد اسکندر شرع مصطفوی را از یاجوج و ماجوج فتنه، رخنه ای پدید آمد. یاغی بستی طریق فرار اختیار کرد، و با گروهی معدود از آن میان بدر گریخت.

ذکر هزیمت امیرزاده یاغی بستی به طریق سروسنستان [۴۹ ب]

یاغی بستی به هزار حیلت از آن میان بدر رفت، و در نواحی فسا لشکری جرار از هر کران و کنار باهم آورد، و چون رایت سلطنت پناه خلد ملکه، از راه خرامه کربال توجه فرموده بود، یاغی بستی از راه کرم به صوب سروسنستان روی نهاد، به عزم آنکه با لشکری که ترتیب کرده بود، در غیبت حضرت، خلد ملکه [به خطه شیراز]^۲ منحدر گردد. همین که از تنک سر بر کرد، جهان فراخ بر او تنگ آمد. موکب عالی شاه اسلام پرور را دید در اکناف و اطراف سروسنستان منتشر گشته. چون که سواد لشکر بدان عظمت و شوکت یافت، فساد رای و شر مغبه حرکت خود معاینه کرد. به وقت مجال، مجال مراجعت مستحیل دید، دل بر چنگ شیر و چنگ شمشیر نهاد. همچون

مرغ در دام ناگمان خود را اسیر یافت . بیت :
بیچاره دلت چو مرغ وحشی همواره ز چرخ دام روزیست

ذکر محاربت ملك اعظم

جمال الدولة والدین با خسرو اعظم یاغی بستی در سروستان

چون داس حصاد مزرعه امانی ، که عبارت از آن هلال عید فطر بود ،
[بر] سبزه زار سپهر مینا رنگ [پیدا آمد] ^۱ ،
قَدْ اِنْقَضَى دَوْلَتُهُ الصَّيَّامِ وَقَدْ بَشَّرَ سَقَمُ الْهَيْلَالِ بِالْعَيْدِ

امیر زاده علی بن محمود شاه ، آن علی شوکت شیر دل ، از بند قلعه سفید
همچون لعل سرخ روی و گران مایه بدر آمده بود ، با لشکری آراسته
متوجه شده ، از دو طرف سوار و پیاده چون ستاره در سواد شام و ستاره روز
غمام به حرکت آمدند . آسیاب اسباب طعن و ضرب دیگر بار گردان شد .
آتش حرب بالا گرفت . زبان تیغ از نیام بدر افتاد ،

به يك ره تیر بگشادند بر هم به يك ساعت در افتادند در هم [۵ الف]

جهان پنهان شد از گرد سواران هوا تاریك گشت از تیر باران
آخر الامر به حکم نص : «وَمَارَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى» ^۲ تیر
اندازان شست تقدیر ^۳ از جعبه قضاء ^۴ : «لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا» ^۵ تیر
تغییر : «لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيِيَ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ» ^۵ پر تاب دادند .
نیزه گزاران چرخ چنبری از قراب قدرت تیغ نکبت بر جان دشمنان راست
کردند . حقیقت مضمون آیت : «الَّذِي يَكْفِيكُمْ أَنْ يُمَدِّكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ
الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ» ^۶ به ظهور پیوست . صورت فحوی : «وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا
بَشْرًا لَكُمْ وَلِتُحْتَمِئْنَ قُلُوبُكُمْ بِهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ» ^۷ حسب حال

۱ - ح : ندارد ۲ - سورة انفال ، آیه ۱۷ ۳ - ح : بنذر ۴ - ح : ندارد

۵ - سورة انفال ، آیه ۴۲ ۶ - سورة آل عمران ، آیه ۱۲۵ ۷ - سورة آل عمران ، آیه ۱۲۶

سلطنت پناه خالد سلطانه گشت . اشارت بشارت : « فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ »^۱
در اقطار [و] اصقاع جهان انتشار یافت . لشکر یاغی بستی روی به هزیمت
نهادند . قرعه شکست بر قلب لشکر دشمن افتاد . هر چه به دست تدبیر به هم
نهاده بود ، گردون مرد شکر ، همه را پشت پای زد . آن عرصه را به یکبارگی
بازچیدند . والله اعلم .

ذکر انتهای لشکر امیرزاده اعظم

یاغی بستی کرت دوم به اتفاق ملك اعظم اشرف خالد

ملكه و قضیه تاراج خطه ابر قوه

چون به مبارکی و طالع سعد حضرت سلطنت پناه ملك اعظم جمال
الدنيا والدين امیر شیخ ابواسحق ، خالد دولته ، بعد از انهزام امیر یاغی بستی
بن جوبان ، با مرکز عز و مخیم حشم بازگردید ، خطه فارس به میامن وصول
رایات عظمت شعارش مغبوط روضه ارم آمد . طریق مقارعت و طرز شقاق و
منازعت میان اهل شیراز به کلیت مسدود شد . شاه بردست سلطنت بنشست ،
ودست ظلم و تعدی به یکبار از مملکت بر بست . هم براین منوال چند روز
از روزنامه ایام بد عهد بگذشت . از آن طرف یاغی بستی چون از مملکت
فارس مأیوس گشت ، به اطراف سلطانیه رجوع فرمود . همچون عاشقان سودا
زده دست در دامن خاک زد . کمند طلب از هر طرف در می انداخت ، و در
جمع شمل و شتاب لشکر سعی می نمود . عاقبت فوجی عظیم از اعیان و طبقه ای [۵۰ ب]
تمام از اهل شوکت فراهم آورد ، و گروهی ارباب حکومت با او متفق الکلمه
آمدند . چون جناب ملك اشرف از ازماع انتهای امیرزاده یاغی بستی و قوف
یافت ، او نیز در مراصد عزیمت شیراز انتقام را منتهز فرصت بود . علی
کل حال با یکدیگر پیوستند ، و در عزم آن نهضت متفق الرأی گشتند . در

اوایل ماه رجب سنه اربع و اربعین با کوبه لشکری عظیم، عزیمت توجه طرف فارس مصمم گردانیدند. اتفاق در ممر به جانب ابرقوه افتادند. صبح روز پنجشنبه ثالث عشرین رجب سال مذکور لشکری جان شکر با شکوه چون کوه انبوه پیرامن خطه ابرقوه چون دایره به گرد نقطه مرکز درآمدند. خاک ابرقوه که مرقد طاووس^۱ و مهبط انوار ناموس^۲ بود، فردوس صفت هرگز از او دود معصیت بر نیامده، به حصار کردند. فوجی پیشه کاران [و] محترفه که آئین مقارعت و رزم سازی و طرز مظاهرت و نیزه بازی به عمر خود ندیده و ندانسته، نقش مبارزت و آئین جنگی جوئی از خنجر گزاران خطه شیراز و نیزه گزاران^۳ ملک اصفهان یاد گرفته بودند. و لیس حدیث النفس غیر ضلال. ندانستند که از دراعه، عمل درع نیاید. سرخ پره که شاهینی کند، پرش به خون در حلق سرخ گردد. زاغ اگر خواهد که زغن شود، گردنش بشکند. فی الجمله نادانسته به مقاومت آن لشکرگران، کمر در میان بستند، و در سطوح باروئها بازوئها سخت به مظاهرت در آویختند. جوقی که از ره دلاوری زره داودی از خود عادی^۴ باز نمی شناختند، و سپر مکی را از نیزه خطی فرق نمی توانستند، بر سر باروی، رو باروی، مبارزت آغاز نهادند.

بلا بر سر خود فرود آورد که با یاد مستان سرود آورد

[۵۱ الف] لشکر دوسه روز بر در شهر ابرقوه خیمه بر خیمه زدند و طناب در طناب کشیدند. اعیان و سکان ابرقوه از بیم، نفس در گلو مانده، به خنجر گزاری تحصن می نمودند. روز چهارم، ترکان جنگجوی به مغافصه پیرامن شهر هجوم نمودند و همچون رجوم شیاطین، آتش فتنه در میان شهر در انداختند.

۱ - مراد طاووس الحرمین (ابوالخیر اقبال بن عبدالله بن الحسین) متوفی ۴۲۰ می باشد که

بزودی شرح حالش خواهد آمد (نیز، گزیده ص ۶۷۶ س ۱۸) ۲ - ح : ساتوس ؛ ۳ - چ :

نیزه گذاران ۴ - ح : عادلی

ابر قوهیان جنگی نادیده و مبارزت نا آزموده سلاح و ساز از دست بینداختند.
هر یکی در کنجی خزیدند. لشکر جمله از دروازه ها به اندرون شهر در
افتادند. شیران شرزه در میان رمه کامیاب و نخجیر افکن باشند. و [شاهین]
گرسنه با کبکان خوش خرام و کبوتر در دام، چه تنعم راند،

عقاب چون توئی اندر ازای طاقت من

حدیث حمله شیر است و حیلۀ روباه

ابر قوهیان همچون توسن گسسته رسن، هریک را ترکی کمند افکن
در پی، از گوشه [ای] بد گوشه [ای] حیران و سرگردان می دویند، نداء
«وَأَوْرَثَكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ [وَأَمْوَالَهُمْ] وَأَرْضَائِهِمْ تَطَوُّهَا»^۱ در میان اهل شهر
ابر قوه در انداختند، بسیاری از مخدرات و مستضعفین در آن دستبرد،
پایمال بساختند و ضیع و شریف را در ربقة مذلت؛ «يُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَ
الْأَقْدَامِ»^۲ از مساکن مألوفه بدر می کشیدند. [و آیه] «لَا تُبْقِي وَ لَا تَدْر»^۳،
بر خاص و عام می خواندند، چون جوق^۴ ظلمه بر آن نوع بر افناء غنائم به
مغانم اهل اسلام و استیصال مدینه السلام دست گشوده داشتند، و هیچ آفریده
را از میان آن مضلت و مذلت بدر نمی گذاشتند. موج قلزم غم به اوج رسید.
کشتی جان غمگینان به لای بلا فرو رفت. در آن بیداد بیداد، نکباء نکبت
وزیدن گرفت. کسی که چاشت بخروار و تومار و تومار در و گوهر داشت،
شب با تونبان بر سر کوچه نخواست برخواست. آنکه همچون تذور نگین
منقار بر مروارید می مالید، چون خوشه، دانه نیاز در دهان، در بدر می دوید.
گروهی که همچون یوسف در کنار یعقوب مراد نگین جان می داشتند، در آن
تأسف قحط زده و بی نوا، فریاد: «مَسَّنَا وَ أَهْلُنَا أَنْصُرْ»^۵ به عیوق بر می داشتند. [۵۱ ب]

۱- آیه ۲۷ سورة الاحزاب، در همه نسخ به غلط ضبط شد. رك: تعلیقات ۲- آیه ۴۱

سورة الرحمن ۳- ح: و آیه، (سورة المدثر، آیه ۲۸) ۴- ح: حقوق ۵- آیه ۸۸، سورة يوسف

از آن طرف چون انتقام ایام و دست برد چرخ بدرام در کار بود، ناگاه مسرعان خبر واقعه قطعیه موت شیخ حسن بن تمور تاش بن جویان که رابطه عقد سلطنت بود، در انداختند.

لشکری که همچون عقد ثریا بر هم آویخته بودند، چون بنات النعش بر فور از یکدیگر بگسیختند. در حال وساعت، احوال مملکت دگرگون شد. مزاج آن دیار بکلیت از حال اعتلال به حال اعتدال باز آمد. عواصف قهر درخت نهاد ظلمه از بیخ و بنیاد برکنندند، [ندا]: «حَتَّىٰ إِذَا فَرَحوَادِمًا اَوْقُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ»^۱ به گوش عالمیان در دادند. طرف و مفاوز از غائلة لشکر ایمن گشت و سرحد از تعدی متسلطان خالی ماند، شعر:

لَا تَظْلَمَنَّ إِذَا مَا كُنْتَ مُقْتَدِرًا	وَالظُّلْمُ آخِرُهُ يَأْتِيكَ بِالنَّدَمِ
نَامَتْ عِيُونُكَ وَالْمَظْلُومُ مُنْتَصِبٌ	يَدْعُوا عَلَيْكَ وَعَيْنُ اللَّهِ لَمْ تَتَمَّ

طبقه هفتم^۵

ذکر ایام سلطنت پادشاه اسلام^۲ و سلطان دین پرور،
محیی قواعد دین پیغامبر، مبارز الدنیا والدین محمد بن المظفر خلد مملکه،
و شرح حرکت رایات آیاتش به صوب شیراز

غرة ماه ربیع الاول سنه ثلاث و خمسين و سبعمائنه که صبح صادق از دریچه مشرق روی بنمود، رایات سعادت آیات بر رباع و اصقاع مملکت فارس عکس انداز شد، طغراء لسان: «قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكِ الْمُلْكِ قُوَّتِي الْمُلْكِ مَنْ-تَشَاءُ»^۳ منشور سلطنت و جهان داری به نام حضرت خدایگان سلاطین جهان، شاهنشاه جهان بن اسکندر زمان، دارای دوران، وارث ملک سلیمان، پناه اهل

۱- آیه ۴۴، سورة الانعام ۵ نسخه چاپی و خطی ادبیات و مرکزی فاقد (طبقه هفتم) است
و این از مزایای خاص نسخه حکمت می باشد. لکن بقدر ۷ سطر در صفحه ۹۲ سطر ۲ آمده که تقریباً عین عبارات تتمه طبقه هفتم است و در مجلس به آن اشاره خواهد شد. ۲- ح: + دین پرور
۳- آیه ۲۶، سورة آل عمران

ایمان ، نـاشر عدل و احسان ، قهرمان الماء والطين ، محیی شرایع سید المرسلین ، مبارز دنیا و الدین ، المخصوص بنظرات فیض الملك الغفور ، [۱۵۲] محمد بن المظفر بن المنصور ، خلد الله ملكه ، موشح و موشی گردانید و معدلت و ظال هر حمتش بر سر جهان و جهانیان مبسوط گشت ، ذیل دیباجه معدلت گسترش فهرست روزنامه کیخسروی شد :

ملك سليمان نگر كز قدمش كام يافت ملكت كيخسروی منفعتی تام يافت و به مبارکی و طالع سعد موكب همایون آثارش در حوامه شیراز باصد تجمل و نیاز نزول فرمود و اعیان لشکر و اخلاط زمهر كَانِ كِمَامِ الشَّجَرِ بِالشَّمْرِ وَ اِدَارَةِ الْبَهَائَةِ بِالقَمَرِ ، محروسه شیراز در گرفتند . شیرازیان بعضی در لجه خوف و رعب در ماندند . و طایفه‌ای در بساط مسرت و شادمانی قدم زدند . طایفه [ای] یاغیان باغی و جمعی ظالمان طاغی ، گروهی شهرگردان راهزن ، و مشتی گدایان هر برزن که همچون سنبله ، خوشه نیاز بر دهان داشتند و در هیچ خرمن از گندم جوی و از جوی برنجی نمی گذاشتند ، همچون اره و سوهان هر يك هزار دندان بر مال مسلمانان تیز کرده ، « قَالُوا اِنَّمَا ذَنُ مَصْلِحُونَ اِلَّا اِنَّمَا هُمْ اَلْمُفْسِدُونَ »^۱

همه از باده جنك سرمست ؟ برده از رهنان به دستان دست

در هر کنجی خراباتی نهاده . و در هر گوشه‌ای صدای صلاي غارت در انداخته بودند . درهای مساجد و جوامع به میخ غضب بسته و در حرص و شهوت پروری از روی برگشاده ، فاخته بر سر سرو به جای سرود ، آیت : « اَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ »^۲ بر می خواند [و] چهار دست برداشته ، آمین گفت . هزارستان به هزارستان از بهر قطع ظالمان را ، آیت : « فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا »^۳ به اداء می رسانید تا آخر الامر^۴ پرتو نظر جمالش

۳- آیه ۴۵ سوره

۲- آیه ۱۸ سوره هود .

۱- آیه ۱۶ و ۱۲ سوره البقره .

۴- ح : + تا عاقبت الامر

[۵۲ ب] از حضرت ذوالجلال در اشعاع و اطراف شیراز انتشار یافت . عصای موسی قدرت معجزه آثار معدلت باز نمود ، خاتم سلیمان دیو ظلم را در بند خدمت^۱ باز داشت . آوازه : «وَمَنْ يَزِغْ [مِنْهُمْ] عَنْ أَمْرِ ذَاذِقَهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ»^۲ به گوش شیرازیان اندر دادند . ذوالفقار مرتضوی آثار به قطع ابدان قطیع ملاحظه و اشرار در کار آمد ، فلك از بس غریوی که شنید ، به دعا دست بر آسمان برداشت . والله اعلم بالصواب .

ذکر نزول حضرت سلطان دین پرور

خلیفه عهد فرمان [روای] ظفر آئین **إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ**^۳

مبارزالدنیا والدین خلد ملکه ، بخطه شیراز

روز دؤم شوال سنه ثلاث و خمسين [وسبعمائنه] هجری رایات مرحمت آیاتش در حرکت آمد . دابر اهل ظلم و بغی و طوایف ، اصحاب فساد به یکبار مستأصل گشتند . عاقبت از [نفحات] «أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ»^۴ نوید امیدی رسید و از حدیقه لایک^۵ گلبن امیدی بشکفید . زمان حکم حکمت آمد : «وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ»^۶ نداء^۷ : «وایدك بنصره و بالمؤمنين»^۸ به گوش جهانیان رسانید . مدار قاعده دین پروری و اساس مبانی عدل گستری در ممالك بنیاد فرمود ، و هر یکی از طوایف علماء و مشایخ و ایمه و سادات و اعیان مملکت را به حکم : «أَنْزِلِ النَّاسَ مَنَازِلَهُمْ»^۹ به جای خود بداشت . ظلام ظلم بکامی از دار مملکت مرتفع گشت ، و اساس معدلت و مرحمت در میان اهل اسلام ممهد شد . به صوامع و مدارس و مساجد زیب و زینت هر چه تمامتر پدید آمد ، و خرابات و میکده ها مستأصل و بیران ساخت ، **قَالَ اللَّهُ: فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي**

۱- ح : حدث ۲- آیه ۱۲ سورة السباء ۳- آیه ۹۰ سورة النحل ۴- آیه ۶۰ سورة المؤمن ۵- ناظر به آیه ۳۹ و ۴۰ سورة نمل ۶- آیه ۴۲ سورة ابراهيم ۷- ح : مدار ۸- آیه ۶۲ سورة الانفال ۹- حدیث نبوی

الْأَرْضِ^۱، المنة لله که به نزول حضرت این سلطان دین پرور، عامه برآیا و کافه رعایا سیما اصحاب صلاح و ارباب قلوب از جاده و هون و فتوری [که] در حلت خود لازم داشتند، هر یکی را ترقی حاصل شد؛ و جاده فتنه و فتور و بغی و قصور و ظلم و شرور، از میان اهل اسلام منحسم گشت. فَقَطَعَ اللَّهُ بِشَيْبِ سُلْطَانِهِ شَيْطَانِ الظُّلْمَةِ مِنْ كُلِّ سَهْبٍ صَخْصَانٍ وَدَفَعَ بِضَبْعِ هَمِّهِ مِنْ كُلِّ صُقْعِ حُمَةِ الْمُتَمَرِّدِينَ حُمَةَ الْبَغْيِ وَالْعُدْوَانِ^۲، و از جمله امارات تأیید حضرت آن سلطان دین پرور و آن پادشاه دادگستر آن است که در این چند مدت بی زحمت حممه^۳ لشکریان خنجر گزار^۴ و بی خوف مبارزان جـرار، قلاع و حصونی چند منیع^۵ که استخلاص آن در وهم هیچ آفریده نمی گنجید، مستخلص فرمود. رقاب جبابره روزگار را در ربقه اذعان و قبول طاعت انقیاد در آورد. بیت:

اگر جهان همه دشمن شود چه غم که ترا

که حارسانت قرین است از یمین و شمال

چگونه حادثه در ساحت تو راه شود

ظفر قرین و خدا یاور است در همه حال

حقیقت در قضایا و طوارق که در عهد آن دولت ظهور یافته و می یابد، چه حقیقت آیه «يُمَدِّدُكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ»^۶ متصور و متوقع نمی گردد؛ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَدْعِمُ عَلَيْنَا بِظُهُورِ مَعْدِنَتِ السُّلْطَانِ الْعَادِلِ وَالْحَاكِمِ الْكَامِلِ، [طَوَّلَ] اللَّهُ تَعَالَى بِالْفَتْحِ وَالظَّفَرِ أَعْلَامَهُ، وَدَوَّرَ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ أَيْامَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، الإِعْتِبَارُ بَعْدَ الْإِعْتِزَارِ وَالْإِسْتِظْهَارِ این خاکدان عرصه زوال و تغیر، پذیرای تبدل و تغیر است. دولت این جهان چون روشنائی برق بی ثبات و دوام است. و این حیات مستعار بس بی اعتبار و بد سر انجام است. اگر چون شهد روزی چند ذوق او کام را خوش

۱ - آیه ۱۷ سورة الرعد ۲ - در اصل: المدول. ۳ - ح: جمجمه. ۴ - ح: ۲ - خنجر گزار. ۵ - ح: منه و. ۶ - آیه ۱۲۵ سورة آل عمران.

کند ، ناکام به عزل و انقطاعش مشوش کند. بیت :

چند از این گونه گونه های غلط چون فذلك ز سر شمار این است

[۵۳ ب]

ای ز جام حیوة مست غرور مستی عمر را خمار این است

تمت ؛ تمام شد قسم اول از ' کتاب شیراز نامه در ذکر سلاطین و اعظم خواقین مملکت فارس از ابتداء سلطنت عمادالدوله و برادرزاده او عضدالدوله تا به عهد حکومت ملک اعظم سعید شرف الدوله والدين محمود شاه طاب ثراه، و ایام دوات ملک اعظم اعدل جمال الدنيا والدين شيخ ابواسحق خلد دولته و ایام دولت پادشاه اسلام دین پرور محیی قواعد دین پیغام پر مبارز الدین محمد بن المظفر خلد ملکه .

تألیف ملک المشایخ و الصالحاء شیخ معین الدین بن شیخ الشیوخ و الافاضل عز الملة والدين مودود زركوب الشيرازي احسن الله عواقبه، فی التاريخ يوم الاحد حادی عشرین شوال سنه سبع و خمسين و سبعمائه، وسلم تسليماً

[۵۴ الف] کثیراً

ابتداء نصف آخر کتاب شیراز نامه در
ذکره شایخ و علماء واعیان و ائمه شیراز
مشمول بر هفت طبقه

طبقه اول

در ذکر قطب الاولیا ابو عبدالله محمد بن خفیف
الشیرازی و شرح فضائل ائمه و مشایخی چند که معاصر او بودند ،
و تاریخ وفات و ذکر مزارات و بقاع خیر آن طوائف

بدان که : ائمه سلف سعی بلیغ نموده اند و اسامی دوست شایخ صاحب
مکاشفه از شیراز مثل محمد بن الخلیل و احمد بن یحیی و ابوالقاسم بن محمد ،
شیخ ابوالعباس شیرازی در طبقات مشایخ و کتب اخبار مدون گردانیده اند؛ و اگر
تفحص رود در قرنی و طبقه ای ، زیادت از این مقدار در ضبط توان آورد .
لکن اگر در ذکر هر یکی شمه ای قلمی گردد ، مودی شود به اسهاب و املال
مبنی بر این معنی بر ذکر بعضی از مشاهیر مشایخ و ائمه شیراز به اختصار و
ایجاز کرده آمد مشتمل بر هفت طبقه ، قَبْصِرَةٌ لِّمَنْ قَبْصَرَ وَتَذْکِرَةٌ لِّمَنْ أَرَادَ أَنْ
يَتَذَكَّرَ .

أَسَامِيًّا لَمْ تَزِدْهُ مَعْرِفَةً وَ إِنَّمَا لَذَّةُ ذِكْرِ نَاهَا^۱

منهم الشيخ الكبير ابو عبدالله محمد بن خفيف الشيرازي^۲

تاج تارك ارباب تصوف ، سلطان سراپرده^۱ تعرف ، نور حديقه^۲ تمکين ، نور حديقه^۳ اصحاب کشف و اهل يقين ، مزین تصوف به فضل و تشریف ، الشيخ الكبير ابو عبدالله محمد بن خفيف ، اصلش از دیالمه بود و در شیراز مولود گشت . [۵۵ الف] در عنفوان شباب مدتی به کسب و حرفت مشغول شد ، و روزگاری به تحصیل علوم و معارف مواظبت فرمود و شطری تمام از علوم تعرف و ادبیات و جمع روایات و احادیث نبوی حاصل کرد ، و چند مدت طریق مسافرت مسلوك داشت . سه نوبت حج گزارده بود . در کربلا دوّم به صحبت سید الطایفه شیخ جنید بغدادی مشرف گشت ، و در بغداد حسین بن منصور دریافت ، در آن زمان که در حبس خلیفه مقید بود . در کربلا سومین چون به بغداد رسید ، جنید وفات کرده بود ، و ابو محمد رویم^۳ قائم مقام گشته ، شیخ کبیر خرقه^۴ تصوف از دست او بیوشید و به مبادی حال در شهر بصره ابو الحسن اشعری را دریافت و با او اتفاق مجاورت و مباحثت افتاد . چون با شیراز مراجعه کرد ، روی به طرز معارف و حقایق آورد .

قریب هشتده کتاب معتبر به اندک روزگاری تصنیف فرمود . در آن عهد سلطنت فارس و مملکت شیراز به عضدالدوله اختصاص داشت . عضدالدوله بغایت معتقد و مرید شیخ بودی ، و اکثر مهمات ارباب استحقاق از اثر تعلق و تربیت شیخ به حسن اسعاف و انجاح مقرون گشتی . از جمله تصانیف او

۱- در نسخه مفلوط آمده . سراینده آن متنبی است . برای تحقیق بیشتر ، رجوع شود به تعلیقات
 ۲- ج : - الشیرازی ، شد الا زارص ۳۸ - ۴۶ : الشيخ الكبير ابو عبدالله محمد بن خفيف ابن اسکفشاد الضبی .
 ۳- راجع به ابو محمد رویم (بروزن سهیل) رجوع شود به طبقات الصوفیه سلمی چاپ مصر ۱۸۰ و مآخذی که در حاشیه همان صفحه آمده است .

آنچه متداول و مشهور است :

کتاب شرف الفقر ، و جامع الارشاد ، و کتاب استذکار ، و کتاب الفصول فی الاصول. و کتاب الرد علی ابن السالم ، و کتاب اللوامع ، و کتاب المنقطعين ، و کتاب لبس المرقعات ، و کتاب الاعانة ، و کتاب اختلاف الناس فی الروح ، و کتاب المعراج والمفتاح فی الفقه ، و کتاب الاستدراج و الاعتقاد الكبير و الاعتقاد الصغير.

سن مبارکش به صد و ده سال رسید . جمعی گویند : صد و هفده سال بزیست، و به تاریخ لیلة الثالث ثالث و عشرين رمضان سنة احدى و سبعين و ثلثمائه روح مقدسش از قفس قالب نزیل فردوس گشت^۱.

من کلماته :

هَذَا التَّصَوُّفُ طَرِيقَةُ أَهْلِ اللَّهِ إِنْ قَدَّرْتَ فِيهِ عَلَى بَذْلِ الرُّوحِ وَالْأَفْلاَقِ لَتَنَفِّتَ
بِتُرَّهَاتِ الصُّوفِيَّةِ .

و من عظماء الایمة و المشایخ الذین

کانوا فی عصره : الشیخ الامام ، کشاف الحقایق ، ابو محمد جعفر الحذاء

شیر بیشت طریقت ، چابک سوار میدان حقیقت ، شاهد منصه قبول ، شایسته خلوتخانه وصول ، نیر آسمان و فاء ابو محمد جعفر حذاء ، صحبت شیخ جنید و اقران او یافته و با شیخ ابی عبدالله خفیف صحبتی قدیم و مصادقتی عظیم داشتی ، و اکثر اصحاب شیخ کبیر قدس الله سره بر آنند که شیخ کبیر قدس الله سره خرقة تصوف از دست او پوشیده بود ، و اغلب مشایخ بر این طریق متفق بوده اند .

۱ - برای شرح حال بیشتر این عارف بزرگ ، رجوع شود به : شدالازار ص ۳۸ - ۴۶ و حلیه الاولیاء ج ۱۰ ص ۳۸۷ و الرسالة القشیریة ص ۳۷ و نتائج الافکار القدسیة ج ۲ ص ۶ و طبقات الشمرانی ج ۱ ص ۱۴۲ و شذرات الذهب ج ۳ ص ۷۶ و معجم البلدان (W) : ج ۳ ص ۳۵۰ و طبقات الشافعیة ج ۲ ص ۱۵۰ و المنتظم ج ۷ ص ۱۱۲ (نقلاً عن طبقات الصوفیة سلمی چاپ مصر ، ص ۴۶۲)

شیخ بندار بن الحسین که از جمله مشاهیر مشایخ بوده و در طریق معارف و علم الله مشارالیه قوم، در شأن شیخ جعفر فرموده: «مَا رَأَيْتُ أَقَمَّ حَالًا مِنْ جَعْفَرٍ وَعِنْدِي أَنَّهُ كَانَ فَوْقَ الشَّيْءِ».

و همچنین شیخ عبدالرحمن سلمی در کتاب طبقات آورده که شیخ کبیر ابو عبدالله [محمد] بن خفیف از مشایخ عراق نقل فرموده که در شأن شیخ جعفر حذاء فرموده اند: «عَجَائِبُ التَّصَوُّفِ ثَلَاثَةٌ: أَشَارَاتُ الشَّيْءِ، وَفِكَتُ الْمَرْقَعِشِ وَحِكَايَاتُ جَعْفَرِ الْحَذَاءِ، رَحِمَهُمُ اللَّهُ».

و در عهد سلطنت عمادالدوله عم عضدالدوله که اول جهانگیری از طبقات دیالمه بود، چون بعد از سعید مظفر بن یاقوت از ملک شیراز متوالی امور سلطنت فارس گشت، عظیم معتقد و مرید شیخ جعفر بودی، و به وجود مبارک او همواره افتخار نمودی، که چنان یگانه در عهد او و مملکت او است. به تاریخ سنه احدى و اربعین و ثلثمائه به جوار حق پیوست. و مِنْ كَلِمَاتِهِ: لَوْ غَارَ رُوحُ الْحَسَنِ لَغِيرَ لِي عَلَى الْفَقْرِ لَمَا تَرَكَ ذُبَابَةً تَدْخُلُ بَيْتَاهُ فَيَدُ . وَاللَّهِ إِنَّا لَخَلَقْنَا عِنْدِي آدَنِي حَالَةً مِنْ ذُبَابَةٍ حَيْثُ الْفَقْرُ

و در کتاب شواهد^۱ منقول است که ابوبکر شبلی علیه الرحمه فرمود: «مَا يَحْمِلُنِي إِلَى شِيرَازَ إِلَّا جَعْفَرُ الْحَذَاءِ فَهُوَ أَسْتَاذُ الْأَوْلِيَاءِ».

ذکر شجره خرقه

شیخ کبیر قطب الاولیا ابو عبدالله محمد بن خفیف قدس الله روحه^۱

بدان که عظماء ایمه و مشایخ در طریق سلسله خرقه شیخ کبیر قدس الله

۱- رک: تعلیقات تحت عنوان، کتاب الشواهد ۲- ج: - ذکر ... علیه وسلم، + شجره شیخ کبیر و ترتیب خرقه چنین است: او از شیخ جعفر حذا و او از شیخ ابو عمر اصطخری و از او شیخ ابوتراب بدخشی و او از شیخ شقیق بلخی و او از ابراهیم ادهم، و او از داود طائی و او از حبیب عجمی و او از موسی یزید داعی و او از اویس قرنی و او از حضرت مولی الموالی امیر المؤمنین و امام المتقین علی بن ابیطالب علیهما السلام و ایشان از حضرت مصطفی صلی الله علیه و آله.

سره خلاف کرده اند ، و در نسبت خرقه مبارك او از دو طریق ایراد رفته :
 طریق اول ؛ از سلسله خرقه شیخ شیوخ ، مرشد الطالبین ، شهاب الملة
 والدين عمر السهروردی قدس سره به حضرت شیخ رویم می رسد بدین موجب :
 الشيخ المرشد شهاب الدين عمر السهروردی اخذ خرقه التصوف من يد عمه الشيخ نجيب
 عبدالقاهر بن عبدالله السهروردی ، قال البسنی عمی ابوحنفص عمر بن محمد بن عمویہ
 احمد بن الاسود قال البسنی ممشاد الدينوری والبسنی عمار بن یاسر قال البسنی ابوالعباس
 النهاوندي قال البسنی الشيخ ابو عبدالله محمد بن خفيف ، قال البسنی ابو محمد رویم
 البغدادی علیه الرحمة و الرضوان ، و هو صاحب سيد الطائفة الجنید ، و هو صاحب خاله
 السری بن السقطی و هو صاحب ابامحفوظ الکرخی و ذهب اکثر المشايخ ؛ ان معروفاً اخذ
 الطريقة و لبس من سيده علي بن موسى و هو من ابيه موسى و هو من ابيه جعفر الصادق و هو
 من ابيه محمد الباقر و هو من ابيه زين العابدين^۱ علي بن الحسين و هو من ابيه امير المؤمنين
 الحسين و هو من ابيه امير المؤمنين علي بن ابي طالب .

بعضی دیگر از مشایخ بر آنند که معروف ، طریقت از داؤد طائی گرفته
 و خرقه از او پوشیده ، و از او به حبیب عجمی می رود ، و از حبیب عجمی به شیخ
 ابی الحسن بصری می رسد ، و از حسن بصری به حضرت امیر المؤمنین علی بن ابی طالب .
 طریق دوم : از شجره خرقه قطب الواصلین ، شطاح فارس ، ابو محمد
 روزبهان به ابی محمد جعفر حذاء منتهی می گردد . همچنین خرقه جد بزرگوار
 این ضعیف ، شیخ الاسلام عزالدین مودود زرکوب ، و خرقه امام پیشوای اهل
 طریقت ، مفتی وقت ، معین الدین کنگی^۲ هم از این طریق مذکور به جعفر حذاء
 می رسد بدین وجه که ذکر خواهد رفت : لبس الشيخ العارف روزبهان بن ابی نصر

۱- در اصل + (بن) . ۲- شرح حال این عارف در هزار مزار ص ۳۷ تحت عنوان
 «شیخ معین ابوزر جنیدی و کنگی و صدیقی» آمده ولی در شدالازار ص ۵۷ بدین عنوان ذکر شد : «الشیخ
 معین الدین ابوزر عبدالله بن الجنید بن روزبه الكنگی صوفی» . مرحوم قزوینی در حاشیه شماره ۳
 همان صفحه نوشته است که مجمل فصیح خوانی در حوادث ۶۰۱ ، کتلی با (تاء) و (ل) ضبط کرده است
 بنا بر این صورت این کلمه گوناگون است ولی صحیح ، کتکی منسوب به کتک نام یکی از قراء فارس است
 ولی باز هم مرحوم قزوینی تردید دارند که کتکی (باتاء) یا کتکی (باتاء مثلث) است ولی تصریح می کند که در
 لهجه فعلی کتکی با (تاء) باشد .

البقلی خرقه التصوف ، و كذلك الشيخان المذكوران عن الشيخ سراج الدين محمود الخليفة و هو لبس من الخطيب ابي القاسم محمود و هو لبس من الخطيب ابي بكر بن ابي القاسم و هو لبس [من] الشيخ المرشد ابي اسحق ابراهيم بن شهر يار الكازروني و هو لبس من الشيخ الحسين الاكار و هو لبس من الشيخ الكبير قطب الاوليا ابو عبدالله محمد بن خفيف و هو لبس من الشيخ ابي محمد جعفر الحذاء و هو صاحب ابا عمرو الاصطخرى و هو صاحب الشقيق البلخي و هو صاحب داود الطائي و هو صاحب ابراهيم بن ادهم و هو صاحب موسى بن يزيد الداعي و هو صاحب اويس القرني و هو صاحب امير المؤمنين عمر بن الخطاب و امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنهما و هما صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

من الطبقة الاولى ، من اعظم شيوخ شیراز ،
صاحب التجريد ، کاشف اسرار التوحید ، مخزن الاسرار ،
منبع الانوار ، ابو عبدالله الحسين بن محمد البیصار

[۵۷ الف]

یگانه روزگار و مقتدای مشایخ کبار بود، در فنون علوم استحضار داشت. با وجود جاه و حشمت ، فقر و خمول اختیار فرموده بود . مسافرت حجاز و عراق کرده و در طریق تفرید بسی راه سپرده با حضرت شیخ کبیر قدس الله روحه، صورت موافقت و مرافتی عظیم داشت. همواره به اسرار فقر و نکات معارف بایکدیگر [نفسی] می رانند . قیل : کَانَ مَجْمَعُ الْمَشَاهِدَةِ وَالْمُكَاشَفَةِ مَا قَبَلَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا الْفَقْرُ ،

وَقَالَ بَعْضُ مُحَقِّقِي زَمَانِهِ فِي شَأْنِهِ : کَانَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَيْصَارِ صَاحِبَ [الْمُنْبَرِ] وَالْمَحْرَابِ وَالتَّوَكُّلِ وَالْيَقِينِ .

نقل است که هر کس که شش نوبت قبر مبارک او زیارت کند ، در هر سه شنبه سه نوبت متوالی بر سر روضه او حاضر شود ، و سه سه شنبه دیگر پیایی برود ، شرف زیارت قبر او دریابد ، هر مقصودی که در خاطر دارد بی شک حق سبحانه و تعالی مهیا گرداند ؛ و این صورت به کرات و مرات امتحان کرده اند و تجربت افتاده .

نقل است که شیخ کبیر ابو عبدالله [محمد] بن خفيف قدس الله سره به

وقت مجاورت و معارفه که با او می فرمود ، سؤال کرد : هَلْ عَايَنْتَ رَبَّكَ أَوْ شَاهَدْتَ ؟ قَالَ قَرَأْتُ لَوْ عَايَنْتُ لَتَزَنَّدَقْتُ وَلَوْ شَاهَدْتُ لَتَحَيَّرْتُ وَلَكِنْ حَيْرَةٌ فِي تَبِيهِ وَتَبِيهِ فِي حَيْرَةٍ .

در شهر سنهٔ احدى و ستين و ثلثمائه وفات يافت و به مزار مشهور در محلت مقاریضی مدفون است . خادم مزار او شيخ السالكين ، اسوة الطالبين ، [۵۷۲] صاحب الكشف و اليقين ، شيخ زين الدين ابو سعيد بن صالح بن مؤيد معروف به بيطار از کازرون بود . پدر او را صالح شاه فیروز گفتندی . در شهر کازرون معروف و مشهور بوده ، و در آنجا او را عمارات هست که به شاه فیروز شهرت یافته . شيخ زين الدين در عنفوان جوانی و بدوصبی ، شيخ شیوخ حسين را به خواب دید که او را دعوت می فرمود و ارشاد می نمود . از شاه فیروز ، پدر اجازت کرد و آن خواب که دیده بود با او بگفت . اجازه طلب کرد و به شیراز آمد ، و بر سر روضهٔ شيخ قدس الله سره طریق سلوک و طرز خدمت بنیاد فرمود ، و عمارتی چند در آن مزار مبارك بزرگوار بنیاد کرد ، و مدة العمر در آن حضرت بسر برد ، و از جملهٔ مشايخ و صلحاء زمان گشت معروف و مشهور ، و به تاریخ سنهٔ سبع و سبعين و ستمائه به جوار حضرت حق پیوست ، و مرقد مباركش پائین روضهٔ شيخ هم در آن مزار بزرگوار است .

و منهم الشيخ الزاهد المتقن المتقى ، بحر المعارف ،

كهف العوارف ، الحسين ابو علي بن محمد الاكار رحمة الله عليه ۱

سالكی مرتاض و طالبی صاحب قدم بود . در مقام فقر و تمکین مکانی مکین داشت . در مبدای حال مسافرت بسیار کرده بود و به زیارت کعبه معظمه

۱- ج : حسين بن محمد بن احمد المعروف به بازيار (رك: تعليقات تحت عنوان اكار) .

و روضه منور مکرر مشرف گشته ، خرقة تصوف از حضرت شیخ کبیر داشت ،
و سالهادر خدمت او رسوخ قدم نموده . شیخ ابوشجاع مقاریضی در کتاب مشیخه
ذکر فرموده که: شیخ مرشد ابو اسحق ابراهیم بن شهریار خرقة تصوف از دست
او پوشیده بود . در سن هفت سالگی پدر او شهریار او را به خدمت شیخ
حسین آورد . چون سیمای ولایت در جبین او مشاهده فرمود ، به حکم بیت:
فِي الْمَهْدِ يَنْطِقُ عَنْ سَعَادَةِ جَدِّهِ لَتُنِ السَّعَادَةُ سَاطِعُ الْبُرْهَانِ

[۵۸ الف]

هم جلیس خودش گردانید و به وقت مراجعت از پدرش اجازت طلب
فرمود و باخودش به شیراز آورد . و در نقل بعضی از مشایخ ، شیخ کبیر در
حیوة بود ، شیخ مرشد را با خود به حضرت شیخ برد و به حسن تشریف، نظر
مبارک او مستسعد گردید .

نقل است که ، شیخ کبیر قدس سره در وقت وفات شیخ حسین را طالب
فرمود و وصیت کرد که خرقة ما به ابی اسحق کازرونی باید سپردن . شیخ حسین
واسطه بود .

قال الشيخ الكبير ابو عبدالله بن خفيف في شأنه: «تصوف الحسين في مسحاته» .

در شهر سنه احدى و [تسعين] و ثلثمائه وفات یافت ، و بر آستانه
رباط شیخ کبیر قدس سره مدفون است . این زمان قبه‌ای بر سر روضه او بر
آورده اند ، و به حقیقت روضه‌ای است از ریاض بهشت برین .

و منهم الشيخ السالك

و المتقى الناسك ، الفضل بن محمد يعرف بابي احمد الكبير

شمع انجمن تجرید ، باکوره بستان تفرید ، نیر آسمان توقیر ، آن
غنی دل فقیر ، شیخ ابواحمد کبیر معاصر و مصاحب شیخ ابو عبدالله خفیف

بوده و در مراسم خدمتگاری و طریق خادمی حضرت شیخ کبیر پیوسته قدم
نموده و به تاریخ سنهٔ سبع و سبعین و ثلثمایه وفات یافت .

قال الشيخ علی الدیلمی^۱ صاحب الشیخة : رایت ۲ ابا احمد الکبیر علیه جبة
صوف غلیظ بلاسراویل خمسين سنة ، شتاء وصیغافی البرد و الحر اوی بیتافی سطح .

گفت پنجاه سال به زمستان و تابستان به يك خرقهٔ صوف مرقع
بی جامه و بی سراویل بسر برد که در آن مدت به غیر از فقر و ایثار شعار آن
بزرگوار نبود . مرقع مبارکش جوار شیخ کبیر قدس سره ، هم به اندرون
قبه ، پس پشت شیخ . از جمله سه قبر که متصل است به قبر مبارک شیخ ،
دومین ، قبر او است .

و منهم العارف الزاهد

السالك الخادم الصابر ، الحسين بن علی يعرف بابی احمد الصغير

از جمله فقراء صابر و خدام صاحب قدم بوده ، روز همه روز خدمت
شیخ کبیر قدس سره و صوفیان رباط او مواظبت کردی ، و شب همه شب به
طاعت و احیاء بسر آوردی ، قال : خَدَمْتُ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ خَمْسًا وَ ثَلَاثِينَ ،
[سَنَتَهُ] مَا مَعْنَاهُ فِي الْبَيْتِ ثَالِثٌ .

نقل است که يك روز از حضرت شیخ کبیر قدس الله سره ، سؤال
فرمود که : چه فرمائی در شأن درویشی صابر که سه شبانروز به جوع و
گرسنگی بگذراند و در آن ، صورت صبر کار فرماید ، روز چهارم چون
بی قرار شود ، بقدر سد جوع خواست کند ؟ شیخ فرمود : وَاللَّهِ مَا هُوَ إِلَّا مَكْدٍ
مَحْذُوقٌ . فرمود که آن شخص نه درویش باشد ، گدائی بود بی انصاف .

مدت هفتاد سال در مقام صبر فقر و لباس تجرید و تفرید بسر برد . در آن

مدت خدمت رباط شیخ کبیر اختیار فرموده و به تاریخ سنه اربع و ثمانین و ثلثمائه وفات یافت و هم در جوار شیخ کبیر پس پشت ابوالاحمد کبیر مدفون است. قبر مبارکش متصل است به قبرایی احمد کبیر و هر دو قبر با قبر منکوحه شیخ پیوسته است در اندرون قبه، بیرون از قبر مبارک شیخ، آن سه قبر متصل است با قبر شیخ قدس سره.

و منهم الشيخ المقتدی المقدام،

صاحب الكشف و الالهام، ابو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر الازرقانی

در وفور فضل و کمال دانش نظیر نداشت، و به زهد و تقوی در عهد خود یگانه بود. اصل مبارکش از طرف خراسان بوده و به ازرقان انتشار^۱ و اشتهار یافته و در شهر سنه اربعین و ثلثمائه به شیراز آمد و اقامت فرمود و آخر عهد در حومه شیراز به قریه ای از قری الاعالی مسکن ساخت بیرون دروازه شهر. و آن قریه این زمان به ازرقان اشتهار دارد. شیخ کبیر قدس سره مدتی تردد به خدمتش می فرمود بعضی از کتب احادیث و اسرار تصوف از حضرتش استفادت می نمود. هر روز از باب خفیف به آن طرف رفتی و زیارت حضرتش دریافتی و سبقی از کتب حدیث بخواندی. از جمله مشایخ و اساتذۀ شیخ کبیر یکی او بود و هم در مسکن مألوف و بقعه ای که بناء او بوده در قریه ازرقان وفات کرد و در آنجا مدفون است. در این چند مدت عمارتی عالی بر سر روضه او کرده اند و به مزار ازرقان مشهور است. شیخ کبیر قدس سره فرمود: روزی بخدمت شیخ عبد الله ازرقانی رفتم از بهر خواندن حدیث به معهودی که داشتم، فرمود که: ابا عبد الله، امروز با من موافقت کن تا نماز گزاریم. گفتم: سمعاً و طاعة. به گوشه ای خزیدیم و هر دو به نماز گزاردن شروع نمودیم. هر يك هزار رکعت نماز تمام بگزاردیم تا به شب.

[۵۹ الف]

نقل است که شیخ کبیر قدس سره فرمود: يك زمستان در سرمای سرد شیخ عبدالله از رسانی را دیدم در اندرون شهر. گفتم: شیخا! به این سرما کجا می روی؟ فرمود که عاصیان و مجرمان کجا روند.

مصاحبتی باشیخ یعقوب ابن سفیان و شیخ محمد علاف بن اویس هم از اصحاب شیخ کبیر قدس سره داشت و احیاناً در اندرون شهر به عیادت ایشان آمدی.

و منهم الشیخ الامام الزاهد

اسوة الابدال ابو عبدالله محمد بن عبدالرحمن المقاریضی

علمی وافر و فضلی زاهر و اعتقادی راسخ داشت، و در طریق ورع و زهدات و کمال دین پروری و دیانت از اکفاء و اقران قصب السبق ر بوده و از زمان مستهل صبی و طفولیت تا به ایام کمال حال و اوان رجولیت به نظر تربیت و صحبت شیخ کبیر قدس سره پرورش یافته بود. به مسجد باهلیان قریب درب کازرون پیوسته و عظم فرمودی و خلق را به زهد و طاعت ترغیب و تحریش نمودی. مدتی در علم حدیث نبوی و ضبط شوارد اخبار مصطفوی بر طرز اصحاب جدید مجهود به تقدیم رسانیده، و در آن عهد به این فن مشارالیه قوم بوده و معتقد فیه خواص و عوام. و به تاریخ سنه احدى عشرة واربعمائه به جوار حق پیوست و در فضاء آن مسجد که بر کنار مقبره باهلیان واقع است مدفون گشته؛ و این ضعیف از پدر بزرگوار خود شیخ شیوخ شهاب الدین زرکوب علیه الرحمه استماع دارم، و او نقل می فرمود از حضرت شیخ الاسلام، السعید نجیب الملة والدين بزغش علیه الرحمه که مقتدای ارباب سلوك بود که در شأن مزار مقدس شیخ ابی عبدالله مقاریضی می فرمود که قبر او در فضاء حوائج خلق به مرتبت تریاك اکبرست. زایران آن روزه به هر

حاجت که متوجه گردند، مقصود عن قریب ترصد باید نمودن که حق سبحانه و تعالی مهیا گرداند. پدرم فرمود که به کرات و مرات درمزار آن بزرگوار این صورت امتحان کردم و تجربت افتاد، و آن معنی که اشارت بدان رفته بود، از روح مبارك او معاینه یافتم وَ تَبَيَّنَ ذَلِكَ مِنْ أَهْلِ اللَّهِ وَ خَوَاصِّهِ بِمُسْتَنَكِرٍ .

دو فرزند نامدار از او باز ماند بعد از وفات او : ابوسعید عبدالسلام بن محمد بن عبدالرحمن المقاریضی ، صحبت شیخ کبیر دریافته بود ، قایم مقام پدر گشت. در فضل و علم یگانه وقت بود و در شهرور سنه اربع و عشرين و اربعمائه وفات یافت .

و یکی دیگر ابوالفتح بن ابی عبدالله محمد بن عبدالرحمن المقاریضی ، فقیهی [۶الف] متدین و فاضلی متیقن بوده . در علوم احادیث نیک استحضاری داشت و در فن اسرار تصوف و نکات علوم مکاشفه در آن عهد نظیر خود باز نگذاشت. صحبت شیخ مرشد قدس سره دریافته بود و مدتی با آن حضرت مجاورت مسالوک داشته .

۱- و منهم الشيخ الزاهد الورع

ذوالواردات الغریبه و المکاشفات العجیبه ، احمد بن حسین النساج

طریق تصوف و طرز زهد و گوشه نشینی و آئین ورع و راست بینی ، جامه ای بود بر قد قدر و قامت استقامت او بافته ، و در مقام مکاشفه دم بدم از حضرت قدس لم یزلی فیض یافته ، همواره در معرض تعرض نفحات قدسی روزگاری بسر آورده ، و در این چهار دیوار ارکانی و شش جهات استخوانی

۱- در نسخه چایی شرح حال با کویه را ذکر می کند ولی در نسخه (ح) برار ذکر منصور بن ابی علی آمده است

جز به نفحات و اردات ربانی اعتماد نکرده ، در این خرابه ناپای بر جا و این لای بهلاء محنت نمای دنیا هرگز تکیه‌ای نساخت و بنائی بر نه افراخت .
 شیخ کبیر [ابو] عبدالله بن خفیف قدس الله سره در مبادی حال متردد خدمتش بودی و همواره از انقباس قدس آثارش استمداد می نمودی . به تاریخ سنه نیف و ثلثمائه به جوار حق پیوست و به مزار معروف 'مشهور در جوار مزار ام کلثوم مدفون است و به حقیقت مزار بزرگوار مقبل لب طلب جمله صدیقان است .

و منهم الشيخ الامام الفاضل كاشف الحقائق ،

منبع الدقایق ، ابو زرعه عبدالوهاب محمد بن ایوب الاردبیلی

ظاهر و باطن بد عالم و عمل آراسته بود . در اواخر عهد شیخ کبیر قدس سره به شیراز آمد و صحبت مبارک او را دریافت . در جامع شیراز وعظ فرمودی . مقبول القول خواص و عوام بود ، و کرامات ظاهر از او مشاهده می کردند .
 خلائق جمله بر این سبب روی طلب سوی آن بزرگوار آوردند ؛ و هم در [ع. ۶۰] شیراز به تاریخ سنه خمس عشرة و اربعمائه وفات یافت و بر سر گورستان باغنو ، در بقعه‌ای که به ابی زرعه اشتهار دارد ، مدفون است .

و منهم الشيخ الامام ابو شجاع الحسين بن منصور

در مبادی احوال ، کنار قابله قبول و اقبال پرورش یافته و در مهد عهد به رضاع جذبات قدوسی به نظرات شیوخی مستسعد گشته ، در مضمار طریقت از اکفاء و اقران گوی سبقت ربوده از جمله مصاحبان و معاصران شیخ کبیر ابی عبدالله قدس سره بوده ، به تاریخ سنه احدى و خمسين و ثلثمائه وفات یافت و بر طرف

مقبره خفیف در مزاری معروف به مزار شیخ منصور [بن] ابی علی که رفیق او بوده،
و اکنون ضجیع او است، مدفون است.

و منهم الشيخ العارف منصور بن ابی علی

علی وار دنیا دنی را سه طلاق بر گوشه چادر بسته بود، و صدیق صفت
به حکم «إِدَّخَرْتُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ» سرمایه روزگار خود ساخته، همواره در
دل عزیز اهل الله و سلاک عصر جای گیر آمده، و در دیده خدای بین اصحاب
طریقت پسندیده گشته. در آن عهد ابو عبدالله بن خفیف و نظراء او با خدمتش
انسی عظیم داشتند، و به تاریخ سنه اربع و خمسين و ثلثمائه به جوار حضرت
قدس پیوست و در مزار مذکور مدفون است؛ و قبر او با قبر ابی شجاع متصل
کرده اند.

و منهم الشيخ الامام العالم

صاحب الحالات الغریبة والواردات^۱ العجیبة ابو عبدالله

محمد بن عبدالله بن عبیدالله معروف به باکویه^۲

در فنون علوم متبحر بوده و به کمالات فضل متحلی و به استجماع
خصال حمیده متخصص. در ریعان شباب و عنفوان عمر به حضرت شیخ کبیر
رسیده بود و از حضرت او روایت کرده که روزی شرح مسافری خود می فرمود،
گفت: در اوائل حال به شهر بصره به خدمت شیخ ابی الحسن اشعری رسیدم و در
مجلس درس او به مشافهه بحث کرده و سخنان و تحقیقات من در موقع ارتضاء
و تحسین افتاد، و در نیشابور به صحبت شیخ العارفین ابی سعید بن ابی الخیر

[۶الف]

۱- ح: والوارب ۲- ح: (ابو عبیدالله) ولی در شدالازار ص ۳۸۰، انساب سمعانی
عنوان الباکویی و تاریخ بغداد ج ۸ ص ۱۱۲ - ۱۲۹ و در الرسالة القشیریة و اسرار التوحید چاپ تهران
۱۳۱۳ ص ۶۷ و ... همه جا (ابو عبدالله) ذکر شد نه ابو عبیدالله (رک: تحقیق مبسوط مرحوم قزوینی در حاشیه
شدالازار ص ۵۵۰ - ۵۶۶).

رسیده بود با خدمتش اتفاق محاورات افتاده، و شیخ الوقت ابی العباس نهاوندی را که از جمله خلفاء ابی عبدالله خفیف بوده به نهاوند دریافته، و میان ایشان در طریقت نکته‌ها رفت و مشافها^۱ در صحبت با هم نموده‌اند. آخر الامر بر وفور فضل^۲ و کمال حال او اعتراف فرموده‌اند، و بعضی بر آنند که از معاصران شیخ کبیر قدس سره بوده و آخر عهد او دریافته. بچند وقت طریق مسافرت اختیار فرموده، بعد از مدتی با شیراز مراجعت کرده و در کوهی که صبوی شهر است اقامت کرده، و هم در آنجا وفات یافت؛ و مدفن او مزارى معتبرست و به باباکوهی اشتهار دارد. وفات کهن العارفین ابوسعید بن ابی الخیر به تاریخ سنه اربعین و اربعمائه بوده، وفات شیخ ابی عبدالله محمد باکویه به تاریخ سنه اثنی و اربعین و اربعمائه^۳ واقع شده، رحمهما الله، والله اعلم بالصواب.

و منهم الشیخ الامام الزاهد

الورع قطب العارفین ابوالخیر اقبال بن عبدالله بن الحسین،

امام المذهبین مسمی بطاووس الحرمین رحمه الله^۴

اصل مبارکش از حبشه بود و در طریق مسافرت صحبت اکثر مشایخ عصر خود از اصحاب شام و عراق و فارس و حجاز دریافته، در علوم معارف و طرز مکاشفات و حقایق دستى عظیم داشت. مدتی مجاورت کعبه معظمه فرمود، چون به طرف فارس آمد صحبت شیخ کبیر قدس سره و اقران او [۶۱ب]

۱- ظاهراً (مشافه‌ها) باید نوشته می‌شد ولی در متن عین رسم الخط رعایت شد لکن مرحوم قزوینی قیاساً (مناقشها) خواند (شدالازار ص ۵۵۷ س ۱۰)
 ۲- ح: فضل فور
 ۳- ج: + بوده، - واقع... بالصواب (در خاتمه احوال این عارف لازم به تذکر است که مرحوم قزوینی تحقیقی بسیار عمیق در حواشی شدالازار ص ۵۵۰ - ۵۶۶ نموده است بخصوص در مورد ملاقات باکویه با اشعری متوفی ۳۲۴ (بنقل از تبیین کذب العفتری ص ۱۴۷) متذکر می‌شود که این قول کذب محض است چون باکویه ۹۶ یا ۱۱۸ سال بعد از وفات اشعری هنوز در حیات بوده است پس درجه سنی با اشعری ملاقات نموده است»
 ۴- در نسخه چاپی شرح حال این عارف نیامده است. در شدالازار و هزار مزار هم دیده نشد.

دریافت. بعد از مدتی خطه ابرقوه از بهر اقامت اختیار فرمود. قریب بیست سال به ابرقوه اقامت کرد. گویند سن مبارکش صد و بیست سال بود، و در رمضان سنه عشرين و اربعمائه وفات یافت و هم در ابرقوه به مزار مشهور به طاووس مدفون است.

نقل است که طاووس الحرمین از حبشه بود، و در طفولیت او را به اسیری بگرفتند. خواجه جرجانی^۱ او را بخرید. چون در سیماآ و آثار رشد و صلاح بدید، او را آزاد کرد. بعد از وفات خواجه، عزیمت بغداد فرمود و در بغداد صحبت شیخ ابوالحسن سیروانی^۲، که خلیفه شیخ جنید بود، دریافت و مدت دو سال ملازمت صحبت او کرد، و خرقة تصوف از دست او بپوشید. چون شیخ ابوالحسن وفات یافت، طاووس عزیمت حجاز کرد، و شصت سال مجاور حرم کعبه بود. قال: جاورت مکة ستین سنة. کَلَّمَا هَمَمْتُ أَنْ أَخْرُجَ مِنْهَا، دُودِي فِي سَرِي أَمَّا تَسْتَحْيِي الْوَجْهَ الَّذِي سَجَدَ لِي أَنْ تَبَدِّلَهُ لِغَيْرِي.

بعد از شصت سال او را حوالت به فارس کردند، و به طرف اقلید آمد و در آنجا رباطی بنا فرمود. پس به ابرقوه رفت و از آنجا گذر به شیراز فرمود، و با شیخ شیوخ بیضا^۳ و علی به کواری صحبتی داشت، و باز به مکه رفت، و بعد از مدتی دیگر به ابرقوه آمد و هم آنجا وفات یافت. حال شیخ ابوالفتح عبدالسلام بن شیخ الشیوخ سالبه البیضاوی بود و از کبار مشایخ عصر نام آور

۱- شاید مراد قاضی ابوالحسن علی بن عبدالعزیز جرجانی متوفی ۳۹۲ صاحب کتاب الوساطة بین المتنبي و خصومه باشد. (معجم الادباء ج ۵ ص ۲۴۹ - ۲۵۸)
 ۲- در اصل بدون نقطه آمده که هم شیروانی می توان خواند و هم سیروانی که صحیح است. بنا بر تحقیق مرحوم قزوینی در حاشیه شد الا زار ص ۴۷۸، باید ابوالحسن سیروانی باشد عبارت او چنین است: «تصحیح قیاسی قطعی، متن ابوالحسن. دو ابوالحسن سیروانی ما بین صوفیه معروف بوده اند: یکی ابوالحسن سیروانی کبیر (نفعات ص ۲۵۵) و دیگر ابوالحسن سیروانی صغیر شاگرد ابوالحسن سیروانی (نفعات ص ۳۰۶)»
 ۳- مراد شیخ الشیوخ، ابوالحسن احمد بن محمد بن جعفر بیضاوی معروف به ابن سالبه (سال به) متوفی ۴۱۵ می باشد، و از مفاد سطر بعدی مذکور بر می آید که صاحب ترجمه دانی پسر شیخ الشیوخ و در نتیجه برادر همسر او، می باشد لذا شکی در توضیح مراد از شیخ شیوخ بیضاوی نمی ماند.

گشته، در نکته‌های معارف شیوخ یافته بود^۱، هم در بیضا بوقت مصالحت

ابوطاهر^۲ این دو بیت انشاء فرمود؛ بیت:

لَكُمْ مَا تَدْعُونَ بِغَيْرِ حَقٍّ	كَمَا عُرِفَ الصَّحَّاحُ مِنَ الْمَرِاضِ
عَرَفْتُمْ حَقًّا ^۳ فَجَهَلْتُمُوهُ	كَمَا عُرِفَ السَّوَادُ مِنَ الْبَيَاضِ
كِتَابُ اللَّهِ شَاهِدُنَا عَلَيْكُمْ	وَ قَاضِينَا إِلَهُ وَآيُ قَاضٍ

[۶۲ الف]

^۴ و منهم الشيخ العارف،

کاشف المعارف، ملاذالعرفا، کشف الابدال، اسوة الرجال مقبول العوام

و الخواص مؤمل بن محمد الجصاص

از کبار مشایخ و عرفاء شیراز بوده و از جمله اولیاء و ابدال، در معارف بی نظیر و در طریق حقایق و تحقیق لطائف مشارالید صغیر و کبیر. در علم هندسه و طرز بنایی دستی عظیم داشتی، و در آن عهد بهتر از او کسی این کار ندانستی. روز همه روز بکار مشغول بودی و مزد کار ایشان فقراء و عرفاء شهر فرمودی؛ و شب همه شب نماز گزاردی. به اتفاق حضرت شیخ کبیر قدس سره و قطب الاولیاء شیخ علی شلویدی^۵ در غار اصطخر خلوتها بر آوردندی و مشکلات معارف و رموز و اسرار فقر از طریق مکاشفه حل کردندی.

نقل است که شیخ ابومحمد حقائق شیرازی که از جمله معاصران شیخ کبیر بوده، شیخ کبیر در شأن او فرموده که ابوالحسن مزین نامه‌ای به من نوشت که شما را در دریا مریدی چابک هست که اگر از دریا سالم بدر آید، بس حقه‌های

۱- ظاهراً باید چنین باشد: نکته‌های معارف شیوخ دریافته بود. ۲- شاید مراد ابوطاهر

زیادآبادی باشد. زیادآباد نام قریه‌ای از بلوک بیضا است و یا ابوطاهر محمد فزاری قاضی القضاة شیراز

می‌باشد. ۳- چنین است ضبط آن در متن. ولی ظاهراً (حقناً). ۴- در نسخه چاپی

شرح حال این عارف نیامده است. ۵- شرح حال وی در نفحات ص ۲۴۴ آمده است تحت عنوان:

«علی بن شویه رحمه الله تعالی».

جواهر از برای شما با خود بیاورد، یعنی ابو محمد حقائق.

شیخ ابو محمد روزی با جمعی از شیوخ شیراز مثل محمد بن یزید المعروف به عروس و ابو یزید بن عبد الملك و هشام بن عبدان صاحب الحال و الوجد و المكاشفه، و ابو حفص صیدلانی^۱ در کتاب عمرو بن عثمان^۲ بحثی می فرمود. شیخ مؤمل فرمود که با شیخ ابو محمد گفتم: شیخا، تو نیز کلمه‌ای در این باب بفرمای. قَالَ: «حَقِيقَتُهُ اَلْعِلْمُ اَنْ يَنْكَشِفَ لَكَ اَلْحُجُبُ فَتَرَاهُ عَيَانًا.» گفتم: ای شیخ این سخن از کجا می گوئی؟ گفتم: در بادیة تبوك بودم، فاقات و زحمات بسیار کشیده، با حق تعالی مناجات می کردم، ناگاه حجاب کشف شد. جذبات قدس لاهوتی بر جان و روان من طریان یافت. حضرت حق را دیدم معاینه بی هیچ حجابی بر عرش مجید نشسته. به او بنازیدم، پس او را سجده کردم. اصحاب و مشایخ جمله از این کلمات متغیر شدند.

شیخ مؤمل جصاص فرمود که در حال آستین ابو محمد بر دست گرفتم و او را نزد يك ابن سعدان بردم و گفتم: ای شیخ، حدیثی از او شنیده‌ام، فرمای تا خدمت شیخ ابو محمد استماع فرماید. ابن سعدان روایت حدیث فرمود و این حدیث بر خواند: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ عَرْشًا بَيْنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ وَإِذَا أَرَادَ اَلْفِتْنَةَ كَشَفَ لَهُ عَنْ ذَلِكَ.» ابو محمد حقائق چون این حدیث بشنید، متغیر گشت و بسیار بگریست. مدتی از میان خلق انزوا فرمود. بعد از مدتی چون با میان خلق آمد، جمعی از عرفاء که خدمت مؤاخات و مباحثات داشتند سؤال فرمودند از غیبت که سبب چه بود؟ فرمود که قضاء نمازهای گذشته می کردم که اعتماد به شیطان^۳ کرده بودم.

نقل است که: شیخ مؤمل جصاص فرمود که: در کوفه به صحبت شیخ

۱- در متن [صدلانی] آمده، (رك: تعلیقات عنوان صیدلانی). ۲- مراد عمرو بن عثمان مکی است (رك: تعلیقات عنوان عمرو بن عثمان). ۳- متن: سلطان. مرحوم قزوینی در حاشیه ۲ ص ۲۶۹ س ۲۶ شذالازار تصحیح کرده است. تحقیقی مبسوط در باره ابن سعدان نیز در همانجا آمده است.

ابوالحسن عبدالله بن احمد بن عبدالله بن عون القرشي يعرف بابن هند^۱، که از جمله شیوخ فارس و معاصران شیخ کبیر بوده و اکنون مدفون و مزار مبارکش در قصبه فسا است رسیدم؛ و به اتفاق متوجه کعبه بودیم و در راه به صحبت شیخ ابی الحسن مزین^۲ رسیدیم و مدت ده روز با خدمتش بسر بردیم. شیخ مؤمل فرمود در مدت ده روز چند نکته در معارف و رموزات علم الله به برکت صحبت آن دو بزرگوار و آثار فیض هدایت بخش ایشان منحل شد.

و از جمله معاصران شیخ کبیر قدس سره، یکی شیخ امام مقدم، قدوة [۶۳ الف] الایمة والعرفاء، ابوالحسن عبدالسلام بن عبدالصمد القلانسی^۳ الخطیب بجامع شیراز؛ از جمله شیوخ شیخ کبیر که در آن عهد به صنوف علوم متحلی بودند و جامع میان علم و عمل، یکی او بود. امام و خطیب و مفتی شیراز، در علم روایات و فن احادیث نبوی نظیر نداشت. چند پاره کتب در حدیث و اسرار تصوف تصنیف کرده، از جمله مصنفات او کتاب حدائق اهل الحقایق فی التصوف، میان عرفا و متصوفه اشتهاری عظیم یافته؛ و هم در شهر شیراز به شهرور سنه ستین و اربعمائه وفات یافته.

و منهم الشیخ الامام العارف، کاشف الحقایق، مرشد الطريق، بحر العلوم والمعانی، ناشر روابط الفضل و اسرار المبانی، دافع ظلم الضر و البؤس، محمد بن یزید المشتهر بالعروس^۴

صاحب فضل و جامع کمالات بود. در فنون علوم متفنی و متنوع. با

۱- بنا بر تحقیق مرحوم قزوینی در حاشیه ۱ ص ۳۷۰ شد الازار در عموم مآخذ نظیر حلیه الاولیاء ۱۰ ص ۳۶۲، ۳۶۳ و نفحات الانس ص ۲۴۵ و ... ابوالحسن علی بن هند القرشی الفارسی آمده.
۲- در باره شرح حال رجوع شود به: نفحات ص ۱۶۱: «از طبقه ثالثه است نام وی علی بن محمد است از اهل بغداد. متوفی ۲۲۷، شیخ الاسلام گوید: ابوالحسن مزین دو بوده اند یکی کبیر و یکی صغیر. کبیر در بغداد مدفون است صغیر در مکه ...»
۳- منسوب به قلنسوه (عرقچین). چندین عارف به این عنوان مشهورند: ابواحمد قلانسی (نفحات ص ۱۰۸- نامه دانشوران ج ۴ ص ۴۱۱) ابوعبدالله قلانسی (نفحات ص ۱۰۹- نامه دانشوران ج ۷ ص ۱۵۹) ابوسعید القلانسی نیشابوری (شکوی الغریب ص ۲۲)
۴- در نسخه چاپی شرح حال این عارف نیامده است.

فضل ظاهر، حقیقت زهد و ورع جمع داشت. اهل شیراز از جور و ظلم یکی از گماشتگان یاقوت که والی حاکم ممالک فارس بود تظلم می خواستند، او را به حضرت مأمون خلیفه به بغداد فرستادند. چون به بغداد رسید، این قصیده بر فور انشاء فرمود. مطلع قصیده این است:

سَلَامٌ عَلَى الْمَأْمُونِ مِنْ أَهْلِ فَارِسَ

سَلَامٌ وَ سَلَوَى مِنْ ضَعِيفٍ وَيَأْسِ

نقل است که: شیخ محمد بن یزید عروس نقل فرمود که در عهد او جمعی از زهاد و عرفاء بیت المقدس به شیراز آمدند و طلب متصوفه و ایمة شیراز می کردند. ایشان را به من حواله کردند. سؤال کردم که سبب آمدن شما به این طرف چه بود، و باعث این نهضت چیست؟ گفتند که: مادر بعضی از اخبار خوانده ایم که در شیراز به طرف حوامة شهر مسجدی هست که آن را مسجد سلیمان می گویند، و در بعضی کوهستان که در برابر مسجد است، چشمه ای هست و آن به 'چشمه مرغان مشهور است، سلیمان نبی آن مسجد بنا کرده و آن چشمه از آثار قدم او پدید آمده. هر کس که در آن آب وضو سازد و در آن مسجد دوگانه ای بگزارد، حق سبوحانه و تعالی حاجات دین و دنیای او بر آورده گرداند. ما به این بیت متوجه گشتیم تا زیارت آن مسجد دریابیم والله اعلم.

ومنهم الشيخ الامام

العالم ابوالحسن احمد بن جعفر بن ابی بویه

از جمله مشایخ وزهاد شیراز بود و از معاصران شیخ کبیر قدس سره، اوقاتی مورع به طاعات داشت.

نقل است که هر شب هزار رکعت نماز می گزاردی . شیخ کبیر قدس سره
در شأن او فرموده : مَارَآئِنَا أَحَدًا صَاحَ فِي الْوَجْدِ الْأَوْهَرِ صَاحَةً وَصِيَّاحَ الْحُسَيْنِ
بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ وَكَانَ أَشْيَخَنَا الْمُتَّصِفِينَ^۱ تَوْفَى سَنَةً خَمْسَ وَسِتِّينَ وَكُلَّ شَمَائِلَهُ .

طبقه دوم

در ذکر شیخ مرشد ابواسحق ابراهیم بن شهریار الکازرونی
و طائفه ای از مشایخ و ایمه که معاصر او بودند و
به صحبت او رسیده اند

الشیخ الامام المحقق والهمام المدقق، العارف المعروف، المفضل العطوف،
الوائق بالوصول، الناطق بالاصول، المکرم الکریم، ابواسحق ابراهیم قدس الله
روحہ سردار سراندازان طریقت، سردار انجمن حقیقت، موسی طور اسرار،
ابراهیم غار انوار، ابواسحق ابراهیم بن شهریار؛

سَقَا [ه] مِنْ التَّسْنِيمِ كَأَسَا رَوِيَّتُهُ وَ لَقَاهُ رِضْوَانًا بِبِدَارِ أَمَانٍ
وَ آتَاهُ حُسْنِي فِي الْعُلَى وَزَادَهُ عَلَى الرِّوَضَةِ الْخَضِرَاءِ بَيْنَ جَنَّاتٍ

مزار مبارکش در نورد کازرون بود. پدرش شهریار در بدو حال و عنفوان
امر مسلمان شد و مادرش بانویه نام داشت . محبوب همه ملتی و مقبول همه [۴۶ الف]
فرقتی، چون ابراهیم بود در میان اولیاء . برکات اقدام مبارکش به اغلب
مدن و اقالیم رسیده و در طریق مسافرت اکثر مشایخ عصر [را در یافته]،
شصت و چهار خانقاه بدست مبارک خود بنا فرمود، و در جمله سفرهای
جهت صادر و وارد مرتب داشته، و بر هر یکی درویشی نصب فرموده بود که
به مصالح خانقاه قیام می نمود، و احوال آنجا مرتب و معمور می گردانید .

۱- در متن به جای (الوجد) (الواجد) آمده . دیگر اینکه مراد از حسین بن احمد بن الحسین
مشخص نیست ظاهراً از جمله : (در شأن او فرموده) چنین برمی آید که همان ابی بویه باشد ولی هیچ گونه
با هم تطبیقی ندارد . ۲- اصل عبارت همان است که نقل شد ولی می نماید که افتادگی داشته باشد چون
(خبر) برای (صباح) معلوم نیست

نقل است که بیست و چهار هزار شخص از گبر و یهود به دست او مسلمان گشته بودند. همواره با طوایف گبران و لشکر کفار محاربت کردی، از این معنی او را شیخ غازی می گفتند. سن مبارکش به هفتاد و سه سال رسید، اکثر ایامه و مشاهیر فضلا و اعظام سلاطین آن عصر به وجود مبارکش مفتخر بودند و به جناب مقدسش مباحثات نمودندی. شیخ ابوسعید بن ابی الخیر با حضرتش معاصر بوده و میان ایشان مکاتبات رفته. و در آن عصر سلطنت و ایالت فارس، بعد از واقعه باکالنجار و انقضاء مملکت خسرو فیروز، به خلف نامدار او سلطان الدوله فنا خسرو بن خسرو فیروز بن عبدالدوله قرار گرفته بود. تاریخ وفاتش ذیقعدۀ سنه ۷۰۰ و اربعمائه. مزار مبارکش چون قبله اهل اقبال معبل لب طلب جهانیان افتاده، و همچون کعبه معظمه در عجم مطاف اسلامیان آمده. و من الشیوخ الذین ادرکوا صحبتہ :

الشیخ الامام المجتهد، امام الایمة، ناصر الاسلام، عون الامام،
بحر العلوم والمعارف، العارف بدقایق الشریعة و اللطایف،
افضل المجتهدین، الشیخ ابواسحق ابراهیم بن
علی بن یوسف الفیروز آبادی

[۴۶ب]

فهو الامام الاوحد الاعظم والفرد العلم، تاج الفقهاء و سراج الادباء واسطه عقد فضل، و طراز آستین تمکین و نقطه پرگار علوم بود. در درج فتوی و دری برج تقوی، مراسم علوم و معارف و معالم اصول و شریعات بنوعی احیاء فرموده که علماء سلف بدان بنایده و شرع مطهر بدو مباحثات فرموده. هنوز دست [از] آستین بلوغ بدر نکرده بود که جوامع علوم شرعی و اصول دینی او را حاصل آمده، چهل و چهار پاره کتاب در فنون علوم تصنیف فرموده، کتاب مذهب فقه به چهار مجلد از مصنفات اوست.

نقل است که در اوائل حال عزیمت سفر بغداد فرموده، در کازرون به

حضرت شیخ مرشد رسید و استخاره از حضرتش فرمود و التماس همت و دعایی کرد. شیخ مرشد در شأن او این دعا فرمود: « اَللّٰهُمَّ فَقِّهْهُ فِي الدِّينِ وَاجْعَلْهُ اِمَامًا لِلْمُسْلِمِيْنَ » به برکت دعاء شیخ مرشد، حق سبحانه و تعالی او را مفتی و مجتهد زمان گردانید. در مدرسه السلام یگانه و مدرس و مفتی گشت، و امور شرعیات بغداد به فتوی و احکام او موقوف بود. او را ابواسحق شیرازی می خواندند، و در ایام خلافت امیر المؤمنین المقتدی بالله تا او بیعت نکرد و رخصت نداد، امر خلافت بر او استمرار نیافت. به تاریخ سنه تسع و سبعین و اربعمائه وفات یافت و در مدینه السلام در جوار امام الحرمین مدفون است به مزار مشهور که قریب درب خلج واقع گشته.

و منهم، الشیوخ الذین ادرکوا عصره

الشیخ الامام، سند الزهاد، اسوة العباد ابو الحسین علی به الکواری

بزرگوار جهان و شیخ و مقتدای زمان بود. صحبت شیخ کبیر قدس سره دریافت و در صحبت ابی احمد کبیر روزگاری بسر برده، و در مسافرت حجاز به [۵۶۵ الف] مشایخ آن عصر رسیده بود و بعد از مدتی چون مراجعت فرمود در ناحیت کواری به رباط فاروق اقامت کرد. چهل سال در آن بقعه به طاعت و اوراد مشغول شد که در آن مدت به غیر از دو نوبت، از آن بقعه بدر نیامد، و در شهر سنه نیف و عشرین و اربعمائه وفات یافت، در همان رباط مدفون است.

و منهم الشیخ الامام الخطیب

ابو نصر محمد بن یحیی الشافعی شیرازی یعرف بشوانی

خطیب جامع شیراز، امام و مفتی شهر بود. فقه و شرعیات در خدمت امام ابی الفتح که مفتی شیراز بود در آن عصر، خوانده و تحصیل علوم و ادبیات پیش ابی عبدالله البویطی فرموده، قریب سی سال خطابت جامع شیراز کرده،

و مدتی به صحبت شیخ ابی الازهر و شیخ مرشد و طاووس الحرمین بسر برده ، و هم در شیراز به درب خفیف مدفون است و در عهد او با کالنجار در شیراز منصب ایالت و سلطنت داشت .

و منهم الشيخ الامام العالم كهف الاولياء ، سند الابدال والاصفياء ، ابوالحسين بن احمد بن سالبه^۱ يعرف بشيخ الشيوخ بيضاء

از جمله کبار زهاد و مشایخ فارس بوده ، و در علوم تصوف و اسرار فقر نظیر نداشت . چهار نوبت زیارت حج بیت الله دریافته از جمله تلامذه شیخ قدس سره بود ، خرقة تصوف از دست شیخ ابوالحسین سیروانی پوشیده .

نقل است که شبی حضرت مصطفی علیه الصلوة والسلام به خواب دید . گفت بوسه ای بر سینه من داد ، قال : **مُنَدَ ذَلِكَ الْوَقْتُ أَرَى مِنْ خَلْفِي كَمَا أَرَى مِنْ قُدَامِي** . گفت : از آن وقت ملکوت زمین و آسمان بر من پوشیده نماند . [۶۵ ب]

همچنین فرمود که باشیخ خود در طریق مسافرت اتفاق سفر شام افتاد . در ساحل دریای شام آب شیرین باز گسیخت ، در رکوه آب شیرین نماند . رکوه بر لب دریا بردم و پر کردم ، چون بیاشامیدم آب شیرین بود . این صورت با شیخ ابی الحسین باز گفتم . فرمود که بدین صورت اعتماد مکن . شاید که آب نیل در آن طرف دریا غالب شده باشد و زیر دست تو بر آمد . شیخ ابوالحسین در رمضان سنه خمس عشرة و اربعمائه به جوار حق رسیده ، و در بیضاء به مزار معروف به تل بیضا مدفون است .

و منهم الامام ابو الفتح

عبد السلام بن شيخ الشيوخ ابی الحسين بن احمد بن سالبه^۲؛

در فنون علوم سعی فرموده جامع میان علم و عمل گشته ، مدتی در

۱- علی التحقیق (بن) زائد است و صحیح ، (ابوالحسین احمد بن سالبه) می باشد (رك: حواشی قزوینی بر شدالازار ص ۴۷۹) ۲- کلمه (ابن) چنانکه مکرر در عین همین مورد مانحن فیه گذشت بظن غالب ، زیادی و سهو نساخ است (حاشیه مرحوم قزوینی بر شدالازار ص ۴۸۰) . ۳- در نسخه چاپی شرح حال این عارف نیامد.

صحبت شیخ مرشد^۱ قدس سره بسر برده . در شهر سنه اثنین و سبعین و اربعمائه وفات یافته ، و به جوار پدر بزرگوار در تل بیضا مدفون است .
نقل است از شیخ ابوالفتح عبدالسلام که او فرمود که روزی شیخ ابی الحسین پدر خود را دیدم او را وجد واستغراقی روی نموده ، چوبکی بردست داشت و بر زمین می زد ، این دو بیت انشا [د] می فرمود و می گریست ؛

لَهَا فِي طَرْفِهَا [لِحَظَاتُ] سِحْرٍ قُمِيتُ بِهَا وَتَحْيِي مَا قُرِيتُ
وَقَسَبِي الْعَالَمِينَ بِمَقْلَتَيْهَا كَأَنَّ الْعَالَمِينَ لَهَا عَبِيدُ

و منهم العالم المتفرد ابو حيان التوحیدی

امامی مجتهد بود . جامع علوم و معارف ، در طرز تحقیق و لطائف نظیر خود نداشت . کتاب البصائر فی الذخائر از مصنفات او است ، در شطح و طریق توحید زبانی^۳ خاص داشت ، چنانچه اکثر عرفا و محققان را الزام و اسکات فرمودی . به تاریخ سنه اربع^۴ و اربعمائه وفات یافت .

نقل است که شیخ الشیوخ بیضاوی ابوالحسین بن احمد سالبه^۱ ابو حیان توحیدی [۶۶ الف] [را] به خواب دید ، از او پرسید: 'مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ؟ قَالَ: غَفَرَ اللَّهُ لِي عَلَى رَغْمِكَ. روز دیگر با اصحاب و مریدان گفت تا او را به محفه به شیراز برند . چون محفه او را به شیراز آوردند ، بر سر قبر ابو حیان حاضر گشت و بر وی نماز گزارد و اشارت فرمود تا لوحی بساختند و بر آن لوح بنوشتند: هَذَا قَبْرُ أَبِي حَيَّانِ التَّوْحِيدِيِّ .

۱ - بنا به تحقیق مرحوم قزوینی (همان ص ۴۸۰) مراد شیخ ابواسحق ابراهیم بن شهریار کازرونی که در جمیع کتب تواریخ و رجال همیشه به همین لقب (شیخ مرشد) از او تعبیر کرده اند ، می باشد .
۲ - مرحوم قزوینی در حاشیه شدالازار ص ۴۸۰ س ۱۴ ، [لحظات] ضبط کرده ولی در اصل نسخه صریحا [الخطان] ضبط شده است . (رک: تعلیقات) .
۳ - ح: ربانی ۴ - ح: احدی ، و در حاشیه : اربع .
ج: + عشر ، بنا به تحقیق مرحوم قزوینی در حواشی شدالازار ص ۴۸۱ ، سال ۴۰۴ صحیح است نه ۴۱۴ ، برای تحقیق و شرح بیشتر به کتاب مذکور مراجعه شود .

شیخ ابوشجاع مقاریضی در کتاب مشیخه بدین نوع ذکر فرمود. اما این ضعیف از پدر بزرگوار خود شیخ الشیوخ شهاب الدین ابوالخیر زرکوب قدس سره شنیدم که ابوحیان توحیدی بغدادی در مقبرهٔ درب خفیف بر طرفی که قبلی مزار شیخ کبیر افتاده مدفون است. چون تتبع کردم لوحی دیدم بدان نوشته: هَذَا قَبْرُ أَبِي حَيَّانِ التَّوْحِيدِيِّ الْبَغْدَادِيِّ.

و منهم العالم المتكلم والامام القدوة المتبحر

ابو محمد الحسن بن الحسين بن علی بن جشنام الخبری، رحمه الله

عالمی متورع بود در فنون علوم بی نظیر و مشارالیه. چند پاره کتاب تصنیف داشت، کتاب عیون التفاسیر از جملهٔ مصنفات او است. منصب وعظ و تذکیر در جامع عتیق شیراز به حضرت [او] اختصاص یافته بود. برادرش شیخ امام عالم صفوة الابدال ابوبکر بن الحسین الخبری بعد از او قائم مقام او گشت، و پسر او ابو قاسم ابی محمد بن الخبری در محروسة شیراز متوالی و حاکم بر لشکر اسلام بود و منصب امارت غازیان به جانب او اختصاص داشت و جوق غزاة در تحت ایالت او بودند. و ابوسعید بن ابی محمد الخبری بعد از وفات برادر و پدر قائم مقام ایشان گشت و منصب او از منصب قضاة و حکام شیراز رفیع تر بود. توفی ابومحمد الخبری سنة ست و عشرين و اربعمائه.

[۵۶ب]

و منهم الشيخ الامام الفرد

المتنسك المحدث ابوبکر احمد بن سلمه رحمه الله

شخص کریم او سویداء قلب طریقت و سواد حدقه حقیقت بوده، جامهٔ عصمتش در کارگاه طهارت بافته، و نگین تمکین در خاتم عزتش نقش ولایت

۱- ج: الحسن. در شدالازار ص ۱۱۴ چنین آمد: الشيخ ابومحمد الحسن بن الحسين بن عمر بن جشنام الخبری، ولی سمعانی در کتاب انسابش به ضبط متن آورده در ذیل نسبت خبر (= خفر) ؛ بلوکی در هجده فرسخی جنوب شرقی شیراز (رك: حاشیه ۶ ص ۱۱۴ شدالازار)

داشته ، در بدو حال و عنفوان صبی با شیخ ابی عبدالله المقاریضی و شیخ الشیوخ ابوالاظهر البیضاوی طریقه اخوتی و صحبتی آگنده داشت ، و در مبادی حال شرف صحبت شیخ کبیر رحمه الله را دریافته . صد سال تمام بزیست . مدت هفتاد سال در رباط مقاریضی اقامت کرد که از طرز معارف و طریق تصوف اصلاً انحراف ننمود . با امام وقت ابو طاهر محمد فزاری که قاضی قضاة آن عهد بود ، سابقه محبتی عظیم حاصل داشت ، و او با وجود کمال فضل و وفور علم و محل اجتهاد و منصب حکم متردد و معتقد آن بزرگوار بودی و استماع کلمات و معارفات از وی فرمودی ، و به تاریخ سنه سبع و اربعین و اربعمائه به جوار حق پیوست [و در رباط مقاریضی مدفون گشت]^۱.

و منهم الشيخ الامام والقُدوة المدقق

ذوالواردات القدسیه، ابوالقاسم الحسین بن محمد بن عمر بن عبدان

واسطه عقد فضل و ساقیه دریای طریقت ، و خلوت نشین صومعه طهارت بود . مراسم تصوف و معاهد تعرف بنوعی احیاء فرمود که سجاده طریقت اهل الله بدو مباهات نمود . در جامع شیراز مجلس تحدیث و درس علوم تصوف و حدیث به جانب او اختصاص داشت ، و احیاناً بر سر منبر و عظم فرمودی ، و عوام شهر نیز از او و به صحبت او بهره مند بودند . در مبادی حال مجاورت حرم کعبه معظمه فرموده و مدت ده سال در آنجا امامت کرده ، در تاریخ سنه تسع و ثلثین و اربعمائه وفات یافت . در آن روز که شیخ ابوالقاسم عبدان وفات کرده بود ، با کائنات که از جمله سلاطین دیالمه به حسن اعتقاد و کمال معدلت در آن عهد بر سر آمده بود ، فرمود که : « ذَهَبَ مِنْ دَوْلَتِنَا بَرَکَتُهَا »^۲ سال دیگر با کائنات وفات یافت ، و الله اعلم و احکم .

۱- در حاشیه ح آمده است ۲- ح : برکته

الشیخ الامام، جریده العلم، بحر المعارف، فارس القرآن،
صاحب البیان، الشیخ ابو عبدالله احمد بن علی المقرئ الحریصی

تا بوده نهال فضل در زمین تقوی کشته، و عقیلی نثراد روح قدس در میدان طلب رام کرده. همواره [به] خاطر تیز توسن^۱ طبع گوهرزای، مجلس ارباب طریقت را پرگهر ساختی، و از روایات عالیه در احادیث نبوی کنار و دامان طلب مستطرفان پرشکر کردی، اصل و محدثش از شهر نیشابور بود. شیراز را به مقدم شریف مشرف گردانید و مدتی تأهل ساخت. روایت احادیث و کتب تصوف از ابی عبدالرحمن السلمی داشت و امام ابو نصر الشرایبی که امام عهد و مفتی زمان بود، از حضرت [او] روایت حدیث می فرمود، و از جمله تلامذه او بود. چند پاره کتاب در احادیث و تصوف ساخته و به شهرور سنه سبع و اربعین و اربعمائیه هم در شیراز وفات یافت، و در مجلد دزک به رباط معروف به مشهد حریصی مدفون است.

و منهم الشیخ الزاهد، بحر المعارف،
اس الحقایق، ابوبکر هبة الله بن الحسن المعروف بعلاف

یگانه عهد و مشارالیه زمان بود. همچون خرد بیش دان و پیش بین و همچون خورشید عکس انداز آینه تمکین، گردون پشت دو تا کردی تا آستین و آستانه^۲ او را بوسه دادی، و طریقت دل یکتا^۳ گردانیدی تا مراد از او در کنار نهادی. بیت:

رِضاهُ یَصْرِفُ عَمَّنْ یَسْتَجِیرُ بِهِ صَرَفَ الزَّمانِ اِذَا مَناجَیَهُ صَرَفًا

[۶۷ب]

در شهر سنه ثمانین و اربعمائه^۱ وفات یافته. نام او و تاریخ وفات او بر لوحی که بر سر قبر او نهاده‌اند بر این طریق نبشته‌اند: والعهدۃ علیهم. اما آنچه در سیره شیخ کبیر قدس سره مسطور است: شیخ ابوبکر علاف از جمله معاصران شیخ بوده و شیخ قدس سره وصیت فرموده که شیخ ابوبکر علاف می‌باید که بر من نماز گزارد. بعد از آن که شیخ وفات کرد به تاریخ ثالث عشرین رمضان سنه احدى و سبعین و ثلثمائه، شیخ العارفین کشف المریدین ابوبکر علاف بر او نماز گزارد، و در آن عصر نقیب علویان، ابو اسحق بود، نوبت دیگر بر او نماز کرد. کرت سؤم امام مسجد عتیق، الامام الزاهد ابوعلی بر او نماز گزارد، رحمهم الله تعالی.

قبر مبارکش در درب اصطخر به مزار معرف که به شیخ حسن کیا اشتهار دارد و این زمان از فواضل عوارف عمیمه صاحب اعظم مفیض الخیرات، مؤسس مبانی المبرات الحاج قوام الدوله والدین اعز الله انصاره بر سر مرقد مبارکش قبه‌ای عالی بر آورده‌اند و طاق و رواقی رفیع بر کشیده، چنانچه امروز محط رحال آمال زمره طالبان است، و طبقات سادات و مشایخ و ایمه و علما و هنرمندان هریکی [را] علی حده در آن بقعه شریفه مدخلی پدید آمده و رسمی و جهی معین فرموده، و از جمله آثار و خیرات آن جناب در شهر شیراز یکی آن عمارت مبارک است.

۱ — در شدالازار ص ۸۰: «توفی فی سنه ... و ثمانین و اربعمائه» آمده است، لیکن این تاریخ

بنا بر تحقیق مبسوط و مورد قبول مرحوم قزوینی در حاشیه شدالازار ص ۴۸۷ تا ۴۹۰ بنحو قطع و یقین غلط بوده و صحیح ثلاثمائه است نه اربعمائه.

طبقه سؤم

فی ذکر الشیخ الامام المحقق، هادی الطریق، کاشف [الحقایق] ۱

ابو شجاع محمد بن سعدان المقاریضی و [نظر آئه] ۲

[۶۸ الف]

الشیخ الامام الربانی، بحر المعانی، کشف الاوتاد، سند الاولیاء والعباد، ابو شجاع المقاریضی، روح الله روحه و وجه وجهته، تاج تارك ارباب تعرف، نقطه دائره تصوف، در درج تقوی، و در ی برج معنی، در طرز معارف و شیوه تحقیق و توحید نظیر خود نداشت. در فنون علوم مستحضر بود، و از تصانیف او امروز چند پاره کتاب [معتبر، مشهور و متداول است از جمله کتاب] ۳ مشیخه مقاریضی که موشح و مشحون به ذکر فضائل افاضل و ایمه و مشایخ است، در سه طبقه جمع فرموده و اکنون ترجمان معارف قوم است. به تاریخ سنه تسع و خمسمائه روح مبارکش در مکن علین نزول فرموده و در رباط مقاریضی مدفون است. خرقة طریقت از شیخ ابوعلی الحسین بن عبدالله المقاریضی داشت و او از شیخ ابی عبدالله المقاریضی سنده بود و از دست حضرت شیخ کبیر ابی عبدالله بن خفیف علیه الرحمه پوشیده.

و منهم الشیخ المحقق والفرد المدقق، شیخ الشیوخ
سراج الدین محمود بن شیخ الشیوخ خلیفه بن عبدالسلام بن
(شیخ) ۴ الشیوخ احمد بن سالبه رحمه الله

مقتدای جهان و اسوه عرفا و مشایخ دوران بود. در کشف حقایق و نکات توحید زبانی شافی و بیانی عجیب داشت. صفدر ارباب عرفان، شیخ روزبهان قدس الله روحه، با وجود رفعت مقامات و کمال حال، خرقة

۱ - ح : ندارد ۲ - ح : ندارد ۳ - ح : ندارد ۴ - ح : ندارد ۵ - ح : ربانی

طریقت از دست او پوشیده بود ، و رموز توحید و حقیق تحقیق از منبع تفرید و مکاشفات او نوشیده بود . [در عهد]^۱ ولایت [او] ایالت و سلطنت شیراز به حضرت اتابك سنقور اختصاص داشت . در تاریخ سنه اثنی و ستین و خمسمایه به جوار حضرت حق پیوست . خلف نامدار او شیخ الشیوخ قطب الدین احمد قایم مقام او گشت .

[۶۸ ب]

و منهم الشيخ العارف الواصلين^۲ ،

برهان الداگرین عضد شیخ قوه الدین ابوسعید بن^۳ عبدالملک بن علی^۴

حاوی لباب علوم و فائز به صوالح اعمال بوده ، در قسم افاده و طرز نوقیات و علوم مکاشفات بیانی شافی داشت . مدتی مدید مسافرت فرموده و بعد از مراجعت در قریه تخر از اعالی قری شیراز اقامت نموده و در آنجا وعظ می فرمودی ، و به طریق نصیحت خلق قیام می نمودی و هم در آنجا وفات کرد بد تاریخ سنه ثلاثین و خمسمائه ، و اکنون در تخر^۵ به مزار معروف به شیخ دوکی مدفون است .

و منهم الشيخ الزاهد، اسوة العباد،

سندالعرفا و الزهاد شیخ ابوبکر بن عمر بن محمد یعرف ببرغر

فهرست شمایل و فضایل و دیباجه مناقب و مآثر بود . حریم ضمیر منیرش آفتاب صفت مقر انوار و مستودع اسرار آیات حق گشته بود ، و انفاس قدس آثارش سحاب^۶ آسا هشیم و حطام جهالت طالبان را نصارت و نمو استعداد

۱- ح: ندارد ۲- فا: عارف الواصلین ۳- در متن روی [ابن] خط خورده و بالای آن (علی) افزوده شده بدین ترتیب ، ابوسعید علی بن عبدالملک . ولی تحقیقی که مالک نسخه در ۱۲۷۴ هـ . ق کرده بنابر نوشته روی سنگ قبر عارف مذکور چنین است : وفات شیخ قوه الدین ابوسعید عبدالملک . لکن در شد الازار ص ۱۱۷ چنین آمده : «الشيخ قوه الدین ابوسعید علی بن عبدالملک بن علی» و در هزار مزار ص ۵۸ : (شیخ قوت الدین علی» ۴- شرح حال این عارف در نسخه چاپی . نیامده است . ۵- هزار مزار ص ۵۸ س ۱۸ : «در قریه ای که به خرکه مشهور است» رک تعلیقات عنوان تخر ۶- ح: (صحاب) آمده است

و استدراك بخشوده . شيخ العارفين روز بهان ، قدس الله سره ، در مبادی حال به خدمتش متردد بودی و از نتائف^۱ انفاس و لطائف مفاکهاآت آن یگانه استطراف می نمودی . به تاریخ سنه^۲ اربعین و خمسمائه وفات یافته و در درج خدیش^۳ به مزار معروف به برغر^۴ مدفون است .

ومنهم الشيخ الامام الخطيب امام المحدثين ابوالمبارك الادمي
اسمه عبدالعزیز بن محمد بن منصور بن ابراهيم^۴

یگانه عصر و مقتدای جهان بود . قطرات فواید و لطایف او در اصداف سینۀ طلاب درهای شب^۵ افروز بنهاد ، و سحائب^۶ افضالش حوصله طبع سلاک را پر غرر و درر ساخته . خطابت و امامت مسجد جامع دارالملک شیراز به جانب آن جناب تقوی مآب اختصاص یافته بود . هر روز در مسجد جامع ، ایامه و فضلاء آن عصر جمع^۷ می گشتند و استماع احادیث نبوی از حضرتش می فرمودند ؛ و به تاریخ سنه^۸ تسع و خمسين و خمسمائه وفات یافت . در درج محاذی مزار شعر الرسول مدفون است ؛ و در آن عهد اتابك زنگی بن مودود برادر زاده اتابك سنقور پادشاه بود . [۶۹ الف]

ومنهم الشيخ الامام

ابو شجاع المبارك بن محمد بن المبارك يعرف بباع و بستان

از جمله مشاهیر و فضلاء عصر بوده ، در علوم حدیث و معرفت اسانید

۱- مرحوم قزوینی در حاشیه شدالازار ص ۵۲۹ ح . می نویسد : کذا فی الاصل ، نتفه به ضم نون و سکون تاء جمع آن نتف کسرده به معنی آنچه به انگشت از گیاه و جز آن برچینند و من المجاز ، اعطاء نتفه من الطعام ، ای شیئاً منه (منتهی الارب) ولی نتائف که قیاساً جمع (نتافه) باید باشد به همان معنی نتفه در کتب لغت به معنی مجازی (نتفه) دیده نشد .

۲- شدالازار ص ۲۶۵ : درج خدش .

۳- شدالازار ص ۲۶۳ : بر کر

۴- شرح حال این عارف نیز در نسخه چاپی نیامده است .

۵- ح : درهاست

۶- ح : ندارد .

در عهد خود نظیر نداشت. امام ایمنه عهد شیخ کریم الدین ابی المیمون رشید شاشی از جمله تلامذه او بود و روایت حدیث از حضرت او می فرمود؛ و او صحبت شیخ ابی شجاع محمد بن سعدان مقاریضی رحمه الله یافته و از خدمت او اجازات حاصل کرده، به تاریخ سنه ثمان و ثمانین و خمسمائه وفات یافت.

و منهم القاضی ابو منصور بن عبدالرحیم بن محمد بن یحیی الشراپی

در شیراز به فضل و تقوی نظیر نداشت و در فنون علوم، سیما احادیث نبوی، چند پاره کتاب معتبر تصنیف فرموده، کتاب تبیین فی علوم الدین از جمله مصنفات [اوست]. شیخ ابی عبدالله حریمی، روایت از مصنف می فرمود، نبیره قاضی شراپی بود. و حکم قضاء و امور شرعیات فارس از پدر و جد به توارث به او رسیده؛ و به شهرور سنه سبع و ثلثین و خمسمایه به جوار حق پیوست و در جوار اجداد بزرگوار خود مدفون است.

و منهم الشیخ الامام

مفتی المذهبین، شهاب الدین ابوبکر محمد بن احمد البیضاوی^۱

از جمله مشاهیر ایمنه و مشایخ شیراز بوده، معتقد فیه خواص و عوام. شیخ الشیوخ خواجه شمس الدین محمد بن الامام رکن الدین الشیخ شهاب الدین بن الامام نجم الدین علیهم الرحمة از نسل آن بزرگوار بوده و در تاریخ سنه خمس و ستین و خمسمائه به جوار حق رسیده و هم در شیراز به پایین مرقد ابی السائب^۲ که به موی رسول علیه الصلوة والسلام اشتهار دارد، بر در سلم مدفون است.

۱- شرح حال این عارف در نسخه چاپی نیامده است، ولی در شذالازار ص ۱۴۰ آمده: الشیخ شهاب الدین ابوبکر محمد بن احمد البیضاوی ۲- در اصل بدون نقطه آمده، و قطعاً ابوالنسائب بن اسحق الشامی می باشد. شذالازار ص ۱۳۵ در شیراز نامه جایی ۱۵۵ (ابوالنسائب) ضبط شده است، مرحوم فرصت شیرازی در آثار العجم ص ۴۶۳ (ابوالسائب) آورده است.

و منهم الشيخ الزاهد ،

كهف المشايخ المتورعين عبد الرحمن بن محمد بن سعيد^۱ الاقيلدى

از جمله زهاد عصر و عباد^۲ زمان بوده و در علوم ظاهر روزگاری سعی فرموده با آنکه مرار تصوف و شیوه معارف به کمال داشت، طریق انزوا و گوشه نشینی اختیار فرموده بود. به تاریخ سنه سبع و ستین و خمسمائه وفات یافت و در جوار شیخ احمد بن الحسین هم در اندرون مزار مبارك او مدفون است.

و منهم الشيخ الامام ابو طاهر محمد بن ابی نصر الشیرازی

از جمله زهاد دارالملک شیراز به کمال فضل و تقوی بر سر آمده و به تاریخ سنه ثلاث و خمسين و خمسمائه به جوار حضرت حق پیوست، و به در سلم به طرف اعلی قبر شیخ سلم مدفون است.

و منهم الشيخ الامام المفتی

شيخ الاسلام قطب الدين ابو محمد عبد الله بن علي بن الحسين المكي

شیخ شیوخ شیراز و مقتدای قوم بود در طرز معارف و طریق توحید و نکته گزاری بیانی شافی داشت و در طور حقایق و اثبات ذوقیات برهانی بکمال. وجود مشایخ و ائمه دارالملک شیراز به وجود او مستظهر بودند، و در میان قوم به شیخ الاسلام اشتهار یافته بود؛ و در عهد او از مشایخ اطراف سیدی احمد کبیر در معبدیه^۳، ضیاء الدین ابوالنجیب و عبدالقادر جیلی به مدرسه

۱- شدالازار ص ۱۶۳ : (سعد).
 ۲- چ : - عباد ، + و صاحب مکاشفات ، شدالازار ص ۱۶۳ : کان من زهاد عصره و عباد زمانه (می نماید که ترجمه عبارت مذکور است).
 ۳- ح : معبدیه (رك تعليقات عنوان معبدیه)

السلام بغداد، و ابوالسعود^۱ در عراق و ابومدین^۲ و ابوشعيب به عراق عجم، و [۷۰ الف]
ابن المجاهد اشبیلی در طرف مغرب و ابن معبد^۳ به بصره، در آن قرن جمله معاصر
یکدیگر بودند. شیخ الاسلام مذکور به تاریخ سنه اثنین و ستین و خمسمائه
به جوار حق پیوست و در کوچه سختویه از محلات شیراز در محلت گچ پزان
به مزاری که به شیخ الاسلام اشتهار دارد مدفون است.

و منهم ابناه الشیخان المقدمان مرشدی

السالكين حسام الدین مجد بن عبد الله و شهاب الدین روزبهان
بن علی يعرف به شیخ الاسلام

از اولاد نامدار شیخ الاسلام، این دو خلف بر سر آمده بودند و به
صنوف^۴ کمالات و وفور زهد و تقوی به پدر بزرگوار تأسی فرموده و بعد
از پدر قایم مقام گشتند. هر يك علامه زمانی و مقتدای جهانی بودند،
و به شهرور سنه ثمانین و خمسمائه^۵ در گذشته اند، و در جوار پدر بزرگوار
به مزار معروف به شیخ الاسلام مدفونند.

طبقه چهارم:

در ذکر سلطان العارفین، قطب المحققین، ابو محمد روزبهان
بن ابی نصر البقلی الفسوی رحمه الله

مقتدای ارباب طریقت و پیشوای اصحاب حقیقت بوده، در فنون علوم و

۱- ابوالسعود بن البغدادی... متوفی ۵۷۹ (حاشیه ۲ ص ۱۲۶ شدالازار) ۲- همان کتاب
حاشیه ۳: ابو مدین شعيب بن الحسن یا ابن الحسین الانصاری المغربي... بنا بر تحقیق فاضلانه مرحوم
قزوینی، (و) بین ابومدین و ابوشعيب اضافی بوده، ابوشعيب غیر از همان ابومدین نیست.
۳- در شدالازار ص ۱۲۵ س ۱، نیز که عین ترجمه عبارت شیراز نامه را می ماند، ابن معبد ذکر شد
ولی بنا بر تحقیق مرحوم قزوینی در همان کتاب حاشیه ۴ ص ۱۲۷، این معبد نام عارف و شخص نیست بلکه
صورت تحریفی امعبیده نام محلی در نزد بصره است. رک: تعلیقات بعنوان: معبدیه.
۴- ح: تصوف ۵- مأتین. غلط است، چ: ثمانین و خمسمایه در گذشتند.

انواع فضایل از مشایخ زمان و ایمة عهد قصب السبق ربوده سیما در اقسام شرعیات و معارفات عدیم المثل بود و به طریق شطح و طرز توحید ربانی شأنی و بیانی عجیب داشت. تصانیف حضرتش از شرعیات و شوقیات جمله مشهور و متداول است و به اقصى اصقاع^۱ ممالك اسلام انتشار یافته، قریب سی پاره است که در خواطر عرفا و اهل الله آن را وقع و حرمت سی پاره است؛ و علو مقامات و عجایب حالات و کشفیات او برتر از آن است که به [۷۰ ب] زبان قلم سر زده، شطری و شمه‌ای از آن تقریر توان کرد؛

يَفْنَى الْكَلَامُ وَلَا يُحِيطُ بِوَصْفِهِ أَلَّا [يُحِيطُ] مَا يَفْنَى بِمَا لَا يَنْفَدُ

و از مشایخ عظام که شرف صحبت مبارك او یافته بودند؛ شیخ علی لالا و بهاء الدین یزدی و ابوالحسن کرد و شیخ ابوالقاسم خاوی^۲ و ارشدالدین نیریزی^۳ و شیخ مبارك کمهری و ابوالفتح النیریزی^۴ و ابومحمد بن عبدالعزیز الاسکندری، مصنف شرح کتاب الخلاصه للغزالی، مشایخ و ایمة‌ای که ذکر رفته، جمله با یکدیگر معاصر و مصاحب بودند، و از شیوخ و ایمة اطراف که با آن حضرت معاصر بودند؛ شیخ الشیوخ نجم الدین کبرا در خوارزم و شیخ اسماعیل قصری در نواحی تشتر، و عبدالقادر جیلی در بغداد، و امام فخرالدین رازی. و در آن عصر اتابك سعد بن زنگی و اتابك ابوبکر فرزند او به سلطنت و ایالت شیراز و فارس اختصاص داشتند و به معاشرت و مجاورت آن حضرت مستبشر^۵ و مفتخر بودندی

۱- ح : اقصى اصقاع ۲- ج : - و ابوالحسن کرد ؛ (و او همان ابوالحسن علی بن عبدالله المعروف به کردویه است . شدالازار ص ۱۵۰) ۳- در نسخه (ح) به غلط (تبریزی) ضبط شده است ، رجوع شود به شدالازار ص ۳۷۲: الفقیه ارشدالدین ابوالحسن علی بن محمد بن علی النیریزی
۴- رک : شدالازار ۴۴۵ ص الشیخ ابوالفتح النیریزی ، منسوب به شهر نیریز . مرحوم قزوینی در شدالازار ص ۳۷۲ حاشیه ۶ می نویسد : « این کلمه به آسانی به تبریزی منسوب به تبریز شهر مشهور آذربایجان مشتبه می شود چنانکه در تحفة العرفان و شیرازنامه خطی مورخه ۸۳۳ (منظور همین نسخه ما نحن فیه است) ... به همین املاى فاسد نوشته شده و آن سهونساخ است » ۵- ح : منتشر

سن مبارکش به هشتاد و اند رسید، و در شهر سنه ست و ستمائه روح مبارکش
نزیل فردوس اعلی گردید. خاک پاک و تربت با برکتش مقبل لب طلب زوار
جهان و قبله گاه عشاق روی زمین و سلاک زمان است.

و من الشیوخ الذین و سموافی عصره بحلیة الولاية، شیخ

الاسلام عزالدین مودود بن محمد بن معین الدین محمود

المشتهر بزرگوب شیرازی

جناب قدسی آثارش مقبل اصحاب حاجات و معول ارباب مهمات بود.
غریبان را همچون پدر مهر بانی کردی، و خستگان را به جای دارو درمان بودی.
جد او معین الدین محمود از اشراف و محتشمان دارالملک اصفهان بود. به
تاریخ سنه اربع و خمسين و خمسمائه در معبديه^۱ با حضرت سلطان العارفين
سیدی احمد کبیر قدس الله روحه المطهر و روح محیاه المقدس المنور، اتفاق [۷۱ الف]
مصاحبتی افتاد. مدتی ملازمت آستانه سعادت بخش آن حضرت فرمود، و
یروی آنکه قال فی بعض محاوراته: کأنی أرى من صلب أخى معین الدین محمود
ولداً صالحاً يتبع أثرى و يكون فی العجم خلیفتی، یخدم الفقراء و یجلس
معهم. و چون در تاریخ سنه اثنین و ستین و خمسمائه، شیخ الشیوخ
عزالدین مودود مذکور مولود گشت، مخایل رشد و آثار نجابت در سیماء او
مشاهدت افتاد. اغلب اصحاب قلوب فرمودند که خلیفه ای که حضرت سیدی
احمد علیه الرحمه از غیب نشان باز داده که در عجم مولود خواهد شد، بی
شک این فرزند مبارک است که آثار بهروزی و کمال استعداد یوماً فیوماً در
احوال او توفی و تضاعف می پذیرد. پدر او خواجه محمد بن معین [الدین] به
تاریخ سنه سبع و سبعین و خمسمائه او را به شیراز آورد، عهد سلطنت اتابک
سعد بود. بنا بر آنچه تعلق لحومت و قرابتی با حضرت سلطان العارفين

۱- : + طریق مسافرتش، - معبديه (رجوع شود به تعلیقات عنوان معبديه)

روز بهان بن ابی نصر قدس روحه داشت ، خواست که با آن قرابت صوری ،
 قربتی معنوی منضم گرداند. لاجرم جسمانی باملوحت روحانی ملاحق گردد ،
 او را به حضرت شیخ برد و قصه معین الدین محمود پدرش و بشارتی که سلطان
 العارفین ، سیدی احمد کبیر قدس سره فرموده بود عرضه داشت. شیخ روز بهان
 چون سیمای ولایت در ناصیه او تفرس فرمود ، دست محبت در خلوتخانه دل
 مبارکش رخت یگانگی بنهاد ، و در ولایت جان سکه ولایت به نام او زدن
 گرفت و بر فور این دو بیت انشاء فرمود . بیت :

جانا بر ما خوی نکوت آوردست یا آن کرم فرشته خوت آوردست
 نیک آمده ای که آفرین بر قدمت اینجا نه تو آمدی که اوت آوردست
 تعویذ محبتش بر بازو بست و در پهلوی خودش بنشاند . مطارحات
 انوار ملکوتی و عکس تجلیات لاهوتی از جمال حال و چهره نور پاش او دم
 بدم در دیده دل شیخ قدس سره عکس انداز می گشت ، یقول : مَرَحَبًا [بِكَ]
 وَبِأَمْثَالِكَ .

چون تو نمودی جمال ، عشق بتان شد هوس

رو که از این دلبران کار توداری و بس

بیا که ما را کاسی دگرگون دادند و اساسی دگرگون نهادند. بیا که ما

با تو یک پیرهن و یک پوست گشتیم ، فَخَنُ رُوحَانٍ حَلَلْنَا بَدَنًا .

در دیده و دل نشستی و جای گرفت

و اندوه توام ز فرق تا پای گرفت

فی الجملة صورت محبت او در حجر الاسود سینه منقوش ساخت ، و

سورت عشق او در پیکر جان مرکوز گردانید. سی سال مجاور و محاور حضرت

شیخ گشت ، و از جمله کلماتی که حضرت شیخ روز بهان علیه الرحمة در حق

او فرمود یکی آن است که بوقت مطارحات انوار قدس ذات لم یزلی فرمود که به مجاهرت چندین بار شهود تجلی ذات در جمال چهره عزالدین مودود ز رکوب معاینه یافته‌ام .

بعد از وفات شیخ قدس سره، نوبت اول چون به عزم سفر حجاز توجه فرمود، با خدمت شیخ الشیوخ اوحید الدین کرمانی و شیخ رکن الدین سجاسی^۱ مرافقت و مؤاخاتنی دست داد، و کربت دوم در بغداد حضرت شیخ الشیوخ، قطب العارفین، شهاب الدین سهروردی علیه الرحمه اکرام مثنوی او را بر مضمون «حَقُّ الْقَادِمِ أَنْ يُزَارَ» تجشم فرمود و شیخ را بدید. بعد از مراجعت با شیراز، ایالت و سلطنت از آل سلغر به اتابک ابوبکر بن سعد منتهی گشته بود. پیوسته از حضرتش مستمد بودی و به معاصرت او افتخار^۲ نمودی، در آخر عهد اداء حقوق حضرت شیخ روز بهان قدس سره را به تازگی با شیخ الاسلام [۷۲ الف] صدر الملة والدین روز بهان ثانی علیه الرحمه وصلت فرمود و دختر خود را به او داد، و هفت فرزند نیکنام [که همچون] هفت ستاره در آسمان ولایت و فلک بزرگواری تابان بودند در وجود آمدند؛ و بعد از آنکه سن مبارکش به صد و یک سال رسید، در شهر سنه ثلاث و ستین و ستمایه وفات یافت، و در خانقاه معروف به زرکوب، که محیط رحال مسافران و مستأنس قدیم صوفیان و منتهی اقدام صدیقان است، مدفون گشته، والله اعلم.

و منهم الشیخ الامام المجتهد، امام المذهبین مقتدی الفریقین
نجم الدین عبدالرحمن (بن) ابی بکر یعرف بابن المصالح البضاوی

شیخ شیوخ عهد و مفتی زمان بوده، در شرعیات و مسائل دینی به هر دو مذهب اشتهار داشت، و فتوی دادی و در علوم احادیث نبوی و ضبط مسانید^۳

۱- سنجانی (رک تعلیقات به عنوان سجاسی) ۲- ح : امتحان . ج : مفتخر ۳- ح : مسانید

و امالی در آن عهد مشارالیه بود، و اغلب و اکثر ایمه و اعظم مشایخ از اطراف به اجازات عالییه و اسانید حضرتش افتخار فرمودندی و استظهار نمودندی، روایت حدیث از ابی موسی مدنی می فرمود اکثر احادیثی که شیخ المحدثین صفی الدین عثمان کرمانی در کتاب کنز الخفی ایراد کرده به عنعنه اخبار و اسناد از حضرت او فرموده، و این نیز منصبی است که بر مزید فضل و کمال مرتبت آن بزرگ دلالت دارد، و به شهور سنه ثلاث عشرة و ستمائه و فات یافت. اولاد نامدار [ش] شیخ الشیوخ شهاب الدین ابوبکر بن شیخ نجم الدین بن شیخ شهاب الدین ابی بکر و موفق الدین محمد بن الشیخ نجم الدین عبدالرحمن، هر يك علامه عالمی بودند. شیخ شهاب الدین ابوبکر مذکور، نقل است که ده سال مجاورت کعبه معظمه فرموده بود و بعد از تحصیل علوم و کمالات با شیراز مراجعت فرمود، و در رمضان سنه ثمان و اربعین و ستمائه و فات یافت، و در مزاری که قبلی مسجد عتیق افتاده به محلت سراجان مدفون است، و اولاد نامدار [او] اکنون بر سر سجاده تقوی آثار خانقاه را بوجود مبارك معمور می دارند، و شیخ الشیوخ موفق الدین محمد بن عبدالرحمن، برادرش، مجاور مسجد عتیق شیراز بودی و به تاریخ سنه ست و ثلاثین و ستمائه به جوار حضرت حق پیوست و در جوار پدر وجد بزرگوار به در سلم مدفون است.

[۷۲ ب]

و منهم الشیخ الامام العالم صفی الدین

عثمان الكرمانی و خلفه شیخ شمس الملة والدین محمد بن صفی رحمهما الله

اورع علماء و ایمه و افضل مشایخ عصر بود. لباس تقشف بر قامت او طراز صبغة الله داشت. [دست تصرف] غالیة تکلف بر دیباجه چهره وجود نکشیده، در علوم احادیث و امالی و اسانید عدیم المثال بوده، کتاب [کنز] الخفی در احادیث مصطفی که به ذکر احوال و سیر نبی و صحابه و تابعین

مشحون گشته، و در این اقطار معروف و متداول است، از مصنفات او است و از غایت اعتقادی که اشراف و ایمنه عصر را با جناب طهارت شعار او بوده به مطالعه و قرأت و استنساخ آن مزید رغبت می نمودند، و به تاریخ سنه اثنی و ثلثین و ستمایه به جوار حق پیوست و در مصلی شیراز به مزار مشهور مدفون است. و اما خلفه.

الشیخ الامام العالم علامه

شمس الملة محمد بن صفی الدین عثمان الکرمانی طاب ثراه

[۷۳ الف] از کبار ایمنه و مشایخ شیراز بوده، اصل مبارکش از کرمان بود و مولد و محقق از شیراز. صاحب حدیث و تفسیر، و در علوم تصوف و نکات توحید بی نظیر. در علم احادیث و اسانید و روایات و امالی خصوصیتی داشت و از اقران و اکفاء [به] آن واسطه ممتاز بود، به نوعی طریق مکاشفه و الهام قدس بر او غالب گشته، چنانچه مشهور است در تفرد احوال آن حضرت، هر وقت که [در] صحابه اسانید حدیثی از احادیث شبهتی باز دید می گشت معاینه روح مبارک مصطفوی بر او منکشف می شد، و اشارت تصدیق و کذب و صحت و تدلیس آن می فرمودی و در شهر سنه اثنین و اربعین و ستمائه وفات یافته و قبر مبارکش پیش روی پدر بزرگوار، شیخ صفی الدین عثمان علیهما الرحمة، افتاده به مصلی شیراز در مزار مذکور.

و منهم الشیخ الامام العلامة

فریدالدین روزبهان وابنه الامام المحقق عزالدین محمد بن فرید

علامه جهان، مقتدای مشایخ و وعاظ زمان بود. در فن تصوف و تذکر و دقائق حدیث و تفسیر، نادره دهر و علامه عصر بود. نفس شریفش نقش^۱

تخته عبارت تازی و حجازی^۱ گشته ، اسباب طریقت و ادوات حقیقت فراهم آورده ، و بساط ترفع از مکمن^۲ شعری برتر افکنده ، به مراتب و مراسم علوم شرعی دستگاہی حاصل فرموده ، و به وظائف و مراسم معارف قدسی استظهاری به دست آورده . منصب وعظ و تذکیر در جامع عتیق به جناب رفیع او اختصاص داشت و دیگری در آن مناقب با او مساهم و مشارک نبوده اند ، به شہور سنہ ثمان عشرہ و ستمائہ وفات یافته و قبر مبارکش در مصلی شیراز قریب حظیرہ خواجہ شمس الدین صفی واقع است .

و ابنہ الامام بن الامام و السمیدع المنعم

[۷۳ب]

سند اولیاء اللہ العظام عز الدین محمد [بن] فرید الدین روز بہان

در کمال علم و عمل بی نظیر و فرزانه بود . بعد از وفات خواجہ فرید الدین ماضی قایم مقام گشت ، و مباشر و متصاحب پدر گشتند . مدت یازده سال بعد از پدر بزرگوار بزیست . خرقہ تصوف از حضرت شیخ حجت الدین ابهری داشت ، و در بغداد صحبت شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی دریافته بود ، و بہ شہور سنہ تسع و عشرین و ستمائہ وفات یافته و بہ جوار پدر بزرگوار در حظیرہ مذکور مدفون است .

و منهم الشیخ العابد الناسک سند الابدال کھف الاولیاء

قطب الدین مبارک الگمہری

مشہور آفاق و مشارالیه بہ علو درجات و کمال اخلاق بوده ، معالی قدر و رفعت مقامات آن بزرگوار از شرح و بسط مستغنی است . مشہور است کہ بہ مبادی حال درکوه رحمت ، کہ قریب قصبہ فاروق است ، در مقام سکر و

تدله جذبه [ای] یافت که مدتی سراسیمه و متحیر و دهان گشاده باز ماند . گویند که منج در دهان او آشیانه کرد . بعد از چهل سال چون در مقام تمکین و اقامت حال استقامت یافت ، او را حوالت به قصبه کمین که به گمهر اشتهار دارد فرمودند ، بناء خانقاه مبارك فرمود و طریق خدمت و نان دادن اختیار کرد . خرقة مبارکش از خلفا و خطبا شیخ مرشد ابی اسحق ابراهیم شهریار بوده ، و در تاریخ سنه ست و ستمائه به جوار حق پیوسته و در گمهر به خانقاه مشهور معروف مدفون است .

شیخ الشیوخ سراج الدین عمر مبارکی که جد این اخلاف نامدار و مشایخ بزرگوار بوده ، خادم او بود و بعد از وفات شیخ قدس سره ، متولی و شیخ خانقاه گشت . بنا بر آنچه به استفاضت معلوم گشته که حضرت شیخ مبارك [را] فرزند نبوده ، شیخ سراج الدین عمر قایم مقام گردانید . مدتی امور خانقاه به رأی مبارك او منوط بود و در شهر سنه احدى و سبعین و ستمائه وفات یافت . بعد از او شیخ نجم الدین محمود فرزند او قایم مقام گشت .

و منهم الشیخ الزاهد عفیف الدین محمد بن عبدالرحمن

قایم مقام او گردید و طریق خدمت صادر و وارد به نوعی مسلوك فرمود که مشکور خالق و مقبول خلائق گشت ، و در شهر سنه ثمانین و تسعین و ستمائه وفات یافت ، و بعد از او خلف او الشیخ الزاهد و القطب العارف غوث الانام و کهف الاسلام عزالدین یعرف بعمونمرد که از جمله اولیاء کبار و مشایخ نامدار بود ، روزگاری به خدمت خلق خدای ثنائین و ثنائین از راه محبت بی ریا و رعونت ، کمر خدمت در میان بسته و به مضمون آیه :

«إِنَّمَا نَطْعِمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ»^۱ وظیفه اشفاق و حق مسکنت نوازی و درویش پروری به تقدیم رسانیده و بر سنین سنن خلیل الله مدتی مدید تأسی نموده.

طبقه پنجم

در ذکر ایامه و جمعی از اصحاب حدیث که با شیوخ مذکور معاصر بودند: منهم المقتدی الانام، مفتی الامة معین الامة والدين ابوذر محمد بن جنید بن روزبه الکتکی^۲

مقتدای جهان و مفتی عهد و زمان بوده، در مدت نود سال که سن مبارکش بود، اکثر اوقات او مستغرق افتاء و اجتهاد بود، و به اختیار ترك ملازمت سلاطین وقت و اتابکان فرمود، چنانچه مدة العمر ذیل عصمت و دامن طهارت او به شوب شبهه و آرایش حرام ملوث نگشته، اخلاف نامدار او شیخ الشیوخ، روح الملة، عبدالرقيب واسوة الایمة والمشايع، شرف الملة والدين عبداللهیمن در کمال منصب و علو^۳ مرتبت از اکفا و اقربان بر سر آمده بودند، و منصب شیخ الشیوخی شیراز در آن عهد به جناب رفیع هر دو برادر اختصاص داشت. و قد توفي سنة ثلاث و خمسين و ستمائه، مرقد مبارکش در جوار شیخ کبیر قدس سره افتاده.

و منهم الامام المحقق اسوة المحدثين

سعدالدين محمود بن محمد بن الحسين يعرف باديب صالحاني

صالحان^۴ محلتی از محلات اصفهان بوده و او از جمله تلامذه امام ایامه عهد، حافظ ابی موسی مدینی بوده و در فنون علوم تصنیف داشت. به شیراز آمد و

۳- ح: علوم

۲- رك: تعليقات، عنوان کتکی

۱- سورة الانسان، آیه ۹

۴- ح: صالحات. رك: تعليقات

به محلت درب سلم خانه‌ای بنا فرمود، و در شهور سنه ثانی عشرة و ستمائه
به جوار حضرت حق پیوست. اولاد نامدار او: امام افضل الدین محمد و
عماد الدین حسین و یحیی.

اما یحیی از کبار ایمه و مشایخ عهد بوده، او را وجد و حالاتی غریب
دست داده و در شهر شیراز مقامی رفیع و قبولی عظیم بگرفته بود، و به
درب سلم در جوار خانه پدر مسجدی بزرگ بنا فرمود، و این زمان به مسجد
یحیی اشتهار دارد. در تاریخ سنه ثلاث و عشرين و ستمائه به جوار حضرت
حق پیوست، و در جوار مسجد به مقبره‌ای که مدفن پدر بزرگوار و برادران
او است مدفون گشته، و اکنون مزار بزرگوار او مضاف مسجد ساخته‌اند.
اما برادر زاده او امام عالم خواجه سعد الدین المشتهر به یحیی بن عماد الدین
الحسین بن محمود الصالحانی علیه الرحمه از جمله اکابر مشایخ و ایمه عهد
بوده و مقبول خواص و عوام شیراز به شعار فضل و تقوی جناب مبارك را
آراسته داشته به تاریخ ربیع الاول سنه سبعمائه به جوار حق رسیده، و هم
به آن مزار در جوار اجداد نامدار خود مدفون است.

[۷۵ الف]

و منهم الامام العالم افضل المحدثین،

اکمل الایمة المتورعین، ارشد الدین علی بن محمد النیریزی^۱ رحمه الله

مقتدای ایمه و افضل^۲ عصر بود و در فنون علوم سیما علم تفسیر و
حدیث نظیر خود نداشت. روایت احادیث و مسانید محیی السنه جمله از امام ایمه
جهان عماد الدین ابوالمقاتل^۳ مناور الدیلمی رحمه الله می فرمود و اکثر ایمه و
مشایخ شیراز استفاده از او کرده‌اند و اجازات حدیث از او ستوده‌اند و بدان
افتخار نموده‌اند و از تصانیف حضرت او آنچه مشهور و متداول است، کتاب

۳- چ: نورالدین شدالازار ص ۳۷۳:

۲- ح: ایمة فاضل

۱- ح: التبریزی

مناور بن فرکوه الدیلمی، رک: تعلیقات عنوان مناور.

مجمع البحرین در ده مجلد .

نقل است که چهار سال در منار مسجد عتیق اعتکاف فرمود، و در آن مدت این کتاب نفیس تصنیف فرموده، و در آن عهد شیخ شیوخ شیراز شیخ روزبهان و قاضی قضاة فارس سراج الدین مکرم فالی، و مقتدای عرفا و سلاک وقت عزالدین مودود زرکوب و خلف نامدار او عمادالدین ابوالفضل محمد بن مودود زرکوب که فارس میدان ادبیات بوده و مصنف کتاب حلیة العارفین فی توفیق بین العقل والدین بوده، و مقدم و مفتی ملک معین الدین ابوذر کتکی و جمله از تلامذه حضرت او بوده و نسخه خطب غراء و منشآت دلربای او در اقطار و اصقاع جهان مفیض و منتشر گشته، به تاریخ ثالث عشرین شعبان سنه اربع و ستمائه^۱ به جوار حق پیوست و در مصلى شیراز مدفون است .

و منهم الامام العلامة

عمادالدین ابوطاهر عبدالسلام بن ابی ربیع

صاحب اسانید و روایات بود . روز نامه فضایل و جرائد کمالات او به نظر قبول ارباب فضل مورخ گشته . در مدینه السلام بغداد مدتی اقامت فرموده بود، و روز گاری مصاحب شیخ الشیوخ شهاب الدین عمر سهروردی بوده [۷۵ ب] و ایامه و مشایخ آن دیار دریافته، مسانید و امالی و روایات عالیة او در جراید ایامه و مشایخ سلف و اعظام و افاضل محروسه شیراز منبى و مبنی بر فضل شایع و علم زاخر آن یگانه است، واللہ اعلم . شعر:

تَلَا فِي آيَاتِهِ الْمَجْدُ الْعَلِيَّ وَأَشْرَفَ مِنْ أَسْمَائِهِ الْكِتَابُ وَالصَّحْفُ

به تاریخ سنه احدی و ستین و ستمایه به جوار حضرت حق پیوسته و قبر مبارکش به درب خفیف قریب رباط شمیخ کبیر قدس سره است .

۱- ح : سبعمایه ، و آن غلط است زیرا در شدالازار ص ۳۷۶ س ۷ چنین آمده: «قبض روحه فی شعبان سنه اربع و ستمایه» ، و نیز در مجمل فصیح خوافی در حوادث سال ۶۰۴

و منهم الامام القضاة

جمال الدين ابوبكر بن يوسف بن ابي نعيم المصري

قاضی قضاة ممالك فارس بود، و با وجود منصب قضاء و کمال فضل، حلیه اولیاء و زی ابدال و اصفیاء داشت. از تصانیف حضرت او که در اقطار انتشار یافته یکی شرح مقامات حریری است و یکی شرح مصابیح محیی السنة است، و در مجلس درس و افادت [او] اکثر ایمة شیراز و افاضل آن عهد حاضر گشتندی.

نقل است که در اثنای خطبه درسی او یکی از فضلاء که به حسن انشاد و انشاء و حلیه اختراع و ارتجال موسوم بود، قصیده‌ای مصنوع در مدح او املاء فرمود، این دو بیت از آن قصیده اتفاق کتاب افتاد، و القلیل ید [ل] علی آلک شیر. شعر:

بِصَاعَتِي الْمَرْجَاهُ [مَوْلَايَ] فَاقْبَلْنِي

فَأَنْتَ عَزِيزُ الْمِصْرِ دَلُّوَاحِدُ الْعَصْرِ
وَ أَوْفٍ لَنَا كَيْلُ الْعِنَايَةِ مُفْضِلُ

يَزِدُّكَ [رَبِّي] بَسْطَةُ الْجَاهِ وَ الْقَدَرِ

و به تاریخ سنه ثلاث و خمسين و ستمائه به جوار حق پیوست و در مدرسه‌ای مشهور که^۱ [در بازار گیوه‌دوزان میانه شهر شیراز بنا فرموده]^۲ مدفون است و آن مدرسه به قاضی جمال الدین مصری اشتهار پذیرفته.

۱- ح: + بیراسته بیراسته، (رك: تعليقات عنوان بیراسته)

۲- از «در...» در متن نیست

و منهم الامام العلامة قاضي القضاة

السعيد سراج الدين مكرم بن ابي العلاء الفالي^۱ رحمه الله^۲

منصب قاضي القضاة ممالك فارس به جناب او اختصاص داشت. جامع اصول و فروع الهيات و طبيعيات و جدليات و ادبيات بوده، در ترقی بمعارج قصوى همت عاليه و بسنو^۳ کمال افاضل و سمو منقبت او الى^۴ رفعت در جتى يافت که غبار آثار و اخبار او در دیده مناقب اعظم زمان و چشم جهان بين هنروران مرتبت انسان العین یافته، و از جمله قصیده غرا و اشعار دلربا که طبع نقاد و ذهن وقاد آن حضرت بدان مسامحت نموده، اين يك دو بيت حسب الحال آن جناب بوده:

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَصْلُ زِكِّيْ وَ مَنَسَبُ فَنَفْسُ عَصَامٍ شَارَفَتْ لِدِمْنَابِ

در شهور سنه احدى و عشرين و ستمائه وفات يافت، و قبر مبارکش در مصلی شیراز است.

و منهم المولى الامام السعيد قاضي القضاة المولى الشهيد

مجد الدين اسمعيل نيكروز الفالي^۵ طبيب الله ثراه وبيض محياه

جد بزرگوار مولانا اعظم سلطان افاضل القضاة فى العالم، افضل نحارير الدنيا جامع الفضل والعدل والفتيا^۶؛

۱ - بنا بر تحقيق فاضلانه مرحوم قزوینی در شدالازارص ۳۷۴ حاشیه (۱)، کلمه (ابى) زائد و ناشی از سهو نساخ است و اسم او (علاء) می باشد نه (ابوالعلاء). ۲ - ح: رحمه الله، شرح حال اين عارف در شدالازار نمره (۳۰۳) آمده: سراج الدين ابوالعز مكرم بن العلاء بن نصر بن سهل. ۳ - ح: سهر؛ به قرينه سمو تصحيح شد. ۴ - ح: واليه، به قرينه «افاضل» تصحيح شد. ۵ - چ: نيكروز، + بن مكرم. شدالازارص ۴۲۰ القاضي مجد الدين اسماعيل بن نيكروز بن فضل الله بن الربيع السيرافي. و نیز در صفحات ۱۹۱، ۲۶۲، ۳۵۰، ۳۸۸، ۳۹۲، ۴۰۶، ۴۲۰، ۴۴۹ همه جا اسمعيل بن نيكروز ذکر شد و جائی از «مكرم» ذکر نشد و نیز در هزار مزار ص ۱۲۴: اسمعيل بن نيكروز. چ-۶: التقوى - العدل والفتيا (در نسخه ح: «الصاح» آمده که یا «الفتاح» به كسر (ف) به معنی حكومت است و با «الفتيا» به معنی «فتوا» و حكم می باشد که به آن صورت تعريف شده است.

عَلَيْهِمْ بِأَعْقَابِ [الْأُمُورِ] كَأَنَّهُ بِمُخْتَلَسَاتِ الظَّنِّ يَسْمَعُ أَوْدِيَّ^۱

مَجْدُ الْحَقِّ وَالشَّرِيعَةِ وَالَّذِينَ مُحْيِي [سُنَنِ] الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ مُحْيِي
مَأْدَرِ سَيِّدِ الْأُمُورِ سَلِيمِ أَبِوَادِرِ أَهْلِهِمِ اسْمَعِيلِ، نَاضِمِ أُمُورِ الْمُؤْمِنِينَ أَعْلَى اللَّهِ فِي -
الْخَافِقِينَ شَأْنَهُ، وَأَعَزَّ فِي الدَّارَيْنِ أَنْصَارَهُ وَأَعْوَانَهُ، عَلَامَهُ جِهَانُ وَ نَادِرُهُ
دوران بوده، قریب چهل سال در سره مملکت سلیمان به استقلال متصدی
منصب شریعت قاضی القضاتی و حکومت شرع منیف گشت، و به حکم شریعت
مصطفوی بر حسب مأمور و وجه مرضی اقدام نموده که در آن مدت اذیال
طهارت آثار او به لوث مخالفت سنت و آلائش بدعت مشوب و مملوث نگشت،
مَا قَامَ عَنْ مَجْلِسِهِ خَصْمَانِ الْإِبْرَارِ ضَا، و این زمان قریب صد و پنجاه سال
[است]، که منصب شریعیات و امور دینی و حکومت مملکت فارس به استحقاق
علی الاطلاق تعلق به این خاندان مبارک که به وفور فضل و تقوی و حلیه درس
و فتوی مزین و محلی است گرفته، و المنة لله که درین کوکب فضل و هنروری
در عهد مولانا اعظم مذکور اعلی الله شأنه، به ذروه اعلی اعتلاء پیوسته، و
آفتاب سعادات فلك سروری به مکان و مکانت آن جناب عظمت آثار تقوی
شعار^۲ اوج ارتقاء و اقتران یافته :

فَالَّذِينَ مُسْتَبْشِرُ وَالْمَجْدُ مَبْتَهَجُ وَالْمَلِكُ مِنْهُمْ مِرُ وَالشَّرْعُ مُفْتَخِرُ

توفی جده المذکور الامام المقدم رابع عشرين رمضان سنة ست و ستين
و ستمائه. و ولده الكريم الامام بن الامام، قاضی قضاة الاسلام الصارف عمره
فی انفاذ شریعة سید المرسلین، مولانا رکن الملة والدين يحيى بن اسمعيل فی
رابع عشرين رمضان سنة سبع و سبعمائیه. و در مصلى شیراز در ساخته رباطی
که به نام مولانا سعید رکن الدین مذکور مشهور بوده مدفونند، و جماعتی از
ایمه عظام و مشاهیر و اعیان آن عصر تبرک را در جوار حضرت ایشان مدفون

۱-ج: الامور. این بیت در نسخه ح بسیار منلوط آمده، رک: تعلیقات
۲- ح: شماریه

کرده‌اند، از آن جمله مولانا امام ایمنه وقت مظهرالدین زیدانی^۱ مصنف شرح مصابیح و شرح مقامات و شرح لمع و چند کتب دیگر. و یکی مولانا قاضی القضاة السعيد سراج‌الدین مکرم، و یکی شیخ شیوخ امام المحدثین جمال‌الدین ابوالفتح نیریزی. هر یکی در حظیره‌ای مدفونند و عالی‌الحقیقه آن قطعه زمین عرصه‌ای از بهشت برین است که اجساد و عظام چندین ایمنه عظام در آنجا جمع گشته، یا خود آسمانی است که مرقد چندین علماء و افاضل هر يك ستاره صفت بر آن سطح عکس‌انداز آمده، شعر:

سَقَى مَقَابِرَ قَدْ ضَمَّتْهُ قُرْبَتُهَا	بَوَاكِرُ الْمَزْنِ دُرُوبِهَا وَإِيَّاهُ
وَدَامَ [مَثَوَاهُ] بِالرَّيْحَانِ مُكْتَنِفًا	مَحْوَلَةً بِلِقَاءِ اللَّهِ عَيْنَاهُ ^۲

و منهم الشيخ الامام السعيد صابن‌الدین حسین بن محمد بن سلیمان^۳

از کبار مشایخ شیوخ عصر و ایمنه عهد بوده، سلاطین زمان و اتابکان [۷۷ الف] در باره او عظیم معتقد و معتنی بودند. اخذ علوم حدیث و مسائل شرعی از شیخ شیوخ مقتدی الافاضل والمتورعین ابو الحسن علی بن عبدالله کرده و بنا بر حسن مؤاخات و طریق موافقتی که با شیخ شیوخ عصر عزالملة والدین مودود زرکوب داشت به تاریخ سنه [عشرین و ستمائه] در خانقاه مبارک او به اتفاق جماعتی از ایمنه و طایفه‌ای از اصحاب حدیث در حضرت شیخ و مقتدای جهان، امام ایمنه المحدثین، کریم‌الدین ابی‌المیمون رشید الشاشی، کتاب مصابیح می‌خواندند. ابی‌المیمون در علوم حدیث و علو اسناد و روایات یگانه جهان بوده و روایت حدیث و تصانیف محیی‌السنه از امام ایمنه عمادالدین ابی‌المقاتل مناور فرکوه^۴ و امام اورع جنید عصر^۵ نورالدین ابی‌المکارم

۱- رک: تعلیقات، عنوان زیدانی، ج: رملانی.

۲- ج: رک تعلیقات. در مصراع سوم، در نسخه حکمت به جای (مثواه) (چاپی ص ۱۰۶) قبراك آمده است.

۳- ج: + الکوفجالی، شذالازار ص ۱۷۶: الفقیه صابن‌الدین حسین بن محمد بن سلمان.

۴- ج: + الدیلمی، شذالازار ص ۲۹۴ ح ۷: «عمادالدین ابو مقاتل مناور بن فرکوه‌الدیلمی»

۵- ح: وحنید بن عصره

فضل الله النوقانی ، و این هر دو امام اجازت از حضرت محیی السنۃ داشته‌اند ، و آنچه از احوال و مقامات امام مقدم شیخ الشیوخ فقیه حسین بن سلمان اشتهار یافته بیرون از فضل ظاهر و کمال ورع و زهدات ، در احضار طوایف پریان و اصحاب غیب و جنیان قدرتی عظیم داشت و همواره مطاع و متبوع او بودند جماعت مصروعان و مسبوعان را از دعا و همت او بی شک شفا حاصل می‌شد ، و جمعی را که از جنیان آزاری می‌رسید و از ایشان در زحمت بودند ، معاینه در ابدان و اشباح آن طایفه آواز جنیان به گوش حاضران می‌رسانیدی و ایشان را از شر و معرت ایشان خلاص می‌فرمودی . در شهر سنه اربع و ستین و ستمائه به جوار حق پیوست و به محلت معروف به بالکت در خانقاه مشهور مدفون است .

و منهم الشيخ السالك المحقق ركن الدين عبد الله بن عثمان القزويني

سالکی صاحب بصیرت بود . بعد از احراز کمال فضل و تلبس به شعار [۷۷ب] آداب و ملکه اخلاق به نظرات فیض سبوحیه و جذبات حضرت قدوسیة محظوظ و مخصوص آمده و به وفور مکاشفات ربانی و الهامات حقانی مزین و محلی گشته ، و در شیوه سلوک و آداب طریقت به حضرت شیخ شیوخ صفوة الابدال ، اسوة الاولیاء قطب الدین مبارک جمهری انتما داشت و در طرق تصفیة قلب و تزکیة نفس تأسی به حضرت او کرده بود . و شیوه خدمتکاری خلق و شفقت بر کافه مسلمانان از جناب مبارک شیخ مبارک گرفته .

نقل است که ابو عبد الله اسمعیل حاکم خراسانی رحمه الله علیه فاضلی محقق و مناظری متبرز بود ، به تاریخ سنه احدى عشرة و ستمائه چون به شیراز آمد تفحص احوال مشایخ و گوشه نشینان فرمود و آداب و اخلاق و

طریقت هر يك معلوم کرد. بعد از مراجعت یکی از سلاطین عهد از خدمتش تفحص احوال محروسه شیراز می فرمود. حاکم در جواب بدین نوع تقریر کرد: بیضه شیراز با وجود ایالت اتابک ابوبکر و حصافت امیر فخرالدین و فضل و دهاء عمید، به دو تن معمور و معتبر است: شیخ و مقتدای جهان عزالدین مودود زرکوب شیرازی و نادره عهد و زمان، رکن الدین عبدالله قزوینی، که به همت و خدمت و طریق آداب و اخلاق صورت و شفقت بر خلائق از زمره اکفا و اقران عهد بر سر آمده اند، ولایزال کمر خدمت خاص و عام بر میان بسته، و بی عدت و اهبت و بی واسطه خزینه و دفینه سفره صادر و وارد، معد و مرتب داشته اند. حق سبحانه و تعالی آن دو تن را در آن دیار بدین توفیق محلی گردانیده. و «ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ»^۱. شیخ شیوخ مذکور قریب دروازه اصطخر بناء خانقاهی فرموده، ومدتی مدید در آنجا خدمت صادر و وارد می کرد، و به تاریخ سنه ثمان و خمسين و ستمائه وفات یافت، [۷۸ الف] به خانقاه مذکور مدفون است، و در این نزدیکی حضرت شهنشاه جهانبان بانی مبانی معدلت و احسان، سلطان سلاطین جهان، فرمانفرمای زمین و زمان جمال الدنيا والدین سلطان السلاطین شیخ ابو اسحق خلد سلطانه واعز [الله] فی الخافقین انصاره^۲ و اعوانه، حکم مبارک را انفاذ فرمود، تا قبه ای عالی بر سر مرقد آن بزرگوار بر آورده اند، و به جهت اصحاب استحقاق و طوایف عجزه و ضعفها، همه روزه سفره مرتب فرموده ان شاء الله به محل قبول موصل باشد.

طبقه ششم

فی ذکر الشیخ الامام المرشد

نجیب الملة والدين على بن بزغش قدس الله روحه،

والمشايع الدين في عصره

شیخ شیوخ عصر و امام ایمة دهر بوده، در طریق سخن گزاری و تحقیق معارف و شیوه درس کتاب عوارف در عهد خود نظیر نداشت. به علو مراتب و رفعت درجات و نشر کمالات، مقامات متقدمان را در طی انداخته سائق سفاین از لی بمقتضی «وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ»^۱ و جاذبه^۲ سعادت بخش، جَذْبَةً مِنْ جَذَبَاتِ^۳ الْحَقِّ قُوَاظِي عَمَلِ الثَّقَلَيْنِ، به حکم آیت: أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى^۴، او را حوالت به حضرت سید اصحاب الطریقه، مقتدی ارباب الحقیقه، قطب العارفین، شهاب الملة والدين عمر بن عبدالله فرموده. بعد از تصفیة و تزکیه چون حسن ارشاد پیر و کمال استعداد مرید با یکدیگر انضمام یافت، سیر او در عالم اطوار و ادوار و سفر روح قدس آثارش در مقام جبروت و عالم رغبت و رهبت و ظهور او به صورت معانی و بروز او در مکنون مکاشفات سبحانی مشاهده فرمود، او را به منصب ارشاد و تکمیل اختصاص داد، و حوالت به سلاک و طالبان شیراز کرد، و کتاب [عوارف المعارف] که از منشآت حضرت او است با خرقة تصوف و مسائید و اجازات مصحوب او گردانید و باز به شیراز فرستاد. و الحق که در آن عهد به وجود مبارکش محروسة شیراز قبة الاسلام و مدینة الآداب بود. مسترشدان و طالبان به حسن ارشاد و کمال تحقیق و تکمیل او مستظهر و مستبشر میبودند. بسیار کریم النفس، زکی الاخلاق، رفیع المحل، والی رتبة

[۷۸ب]

۱- ان الارض یرثها عبادى الصالحون . آیه ۱۰۵ ، سورة الانبیاء
 ۲- تصحیح قیاسی
 ۳- ح :
 ۴- آیه ۵۰ ، سورة طه

الولاية، که از دامن دولت ارشاد او برخاسته‌اند و هر يك مقتدای ملکی و پیشوای قومی گشته‌اند، و از میامن انفاس عالیّه او فائز به مقامات سنیّه و درجات عالیّه بهیّه بوده‌اند. ولادت مبارکش به تاریخ سنّه اربع و تسعین و خمسمائه بوده و در شهر سنّه ثمان و سبعین و ستمائه به جوار حضرت حق پیوسته، مرقد مبارکش در خانقاه مشهور معروف، قریب محلت باغ قطلغ از محلات شیراز واقع است. در این نزدیکی حضرت عظمت پناه مخدره معظمه، بلقیس عهد و زمان، نادره دوران، مؤسسه قواعد المکرمة والاحسان،^۱ ملك [خاتون] بنت الملك الاعظم الاعدل السعيد شرف الدين محمود شاه زیدت عظمتها و تقبلت حسناتها بر سر مرقد مبارکش گنبدی عالی ساخت و مدرسه‌ای از نو بنا فرمود و با آن قبه‌ای ملاحق کرده‌اند و عمارتی بسیار در اطراف و اکناف آن گنبد ساخته‌اند، و ذلك فی جنب مراتب هذا الامام المقتدی، حقیر یسیر.

و منهم شیخ الشیوخ الزمان، برهان المحققین، اسوة

المحدثین سر الله فی الارضین، صدر الملة والدين،

ابو المعالی المظفر بن شیخ الامام سعد الدین

محمد بن المظفر [بن] روزبهان

علامه جهان و مقتدای زمان بوده، میان کمال فضیلت و شعار تقوی

و زهدات جمع فرموده:

لَهُ الْقِدْحُ الْمَعْلَى فِي الْمَعَالِي إِذَا أَرْدَحَمَ الْكِرَامُ عَلَى الْقِدَاحِ

در فنون علوم متبحر بود، و تصانیف داشت، و در طرز علوم حدیث

وضبط روایات و اسانید مقامات عالیّه یافته؛ و آثار مساعی و کمال مراتب او

[۷۹ الف] از آن مشهورتر است که به مزید وضوح حاجت پذیر باشد:

يَفْنِي الْكَلَامُ وَلَا يُحِيطُ بِوَصْفِهِ أَيُحِيطُ مَا يَفْنِي بِمَا لَا يَنْفَدُ

چون آن حضرت از راه نسب و نسبت، جد مادری مؤلف آن کتاب است، به استقصاء در شرح معالی ذات و خصوصیات و کمالات آن جناب خصوص نمودن، مناسب نمی‌داند، تا جمعی از اصحاب اغراض در این باب حمل بر تکلف و تعسف نفرمایند. و فاتش به تاریخ سنه احدى و ثمانین و ستمائه [بوده]. هفت فرزند شایسته از او باز ماندند که همچون هفت ستاره در مدارج زمین هر يك علامهٔ زمانی بوده‌اند؛ شیخ الشیوخ جلال الملة والدين مسعود، و اسوة الاقطاب و شیخ الشیوخ الاسلام حاجی ركن الدين منصور، و شیخ الاسلام ظهير الملة والدين [اسماعيل]، و شیخ الشیوخ زين الملة والدين طاهر، و برهان المحققين شمس الملة والدين عمر، و كهف المشايخ والصديقين حاجی ضياء الملة والدين ابوالوقت عبدالوهاب، امام شیخ سعد الملة والدين محمد، پیش از پدر وفات کرده، مدفن شیخ شیوخ مذکور صدرالدين مظفر علیه الرحمه در رباطی است که به محلات باغ نو بنا فرموده، و از اولاد نامدار او و مشایخ هفت گانه، پنج فرزند در جوار پدر بزرگوار هم در آن خانقاه مذکور مدفونند. ملك سعيد مرحوم قطب الدين ملك هر موز بر سر روضهٔ ایشان قبه‌ای عالی به بنا فرموده، و الحق در [این] محروسه، مرقد مبارك آن ایمه به مرتبه کعبه شیراز واقع است، مطاف و مناص زمرهٔ زایران و طالبان است. پدر بزرگوار شیخ الشیوخ صدرالدين مظفر امام ایمهٔ عصر سند المحدثين، سعدالدين ابو منصور محمد بن المظفر و عم نامدارش اسوة الحكماء المتألهين، شمس الملة والدين، ابوالمفاخر عمر بن المظفر المشتهر به حکیم، هر دو در فنون علوم بر سر آمده بودند،

(۷۹۸)

۱- در اصل (س) که می‌شود (منش) خواند و هم (مناص) که وجه صحیح آن است. اگر منش باشد از مصدر (نوش) به معنی تناول لیکن معنی (مناص) = ملجاء، درست است.

خاص در طرز علوم حدیث و علو اسانید و امالی در آن عهد نظیر نداشتند، چنانچه اجازات عالیة ایشان نزدیک ایمة و اصحاب عظیم معتبر است و همایریان عن الشیخ الامام المحدث شمس الملة والدين عبدالرحيم السروستاني وعن الامام ابی الفتوح العجلی وعن تاج الدین ابی سعد الکمال الساوی والشیخ عبدالوهاب بن سکينة البغدادی، وقد توفي احداالاخوين سعدالدين محمد بن المظفر سنة اربع وثلثین و ستمائه، و الاخ الاصغر الامام الحکیم العلامة شمس الملة والدين عمر بن المظفر سنة اثنی و ستین و ستمائه و توفي والدهما الامام محیی الشریعة، زین الملة والدين، المظفر سنة ثلاث و ستمائه. و تربت مقدسه این مشایخ و ایمة مذکور در مقبره باغ نو به حظیره ای است که محاذی مزار شیخ جعفر حذاء افتاده، والسلام.

و منهم الشیخ الامام کھف الایمة، مظهر الشریعة
مقتدی الطریقه، امام الملة والدين داود بن الامام السعید
عزالدين محمد بن الامام العلامة فریدالدین روز بهان

مقتدای ایمة عصر و عمده افاضل و مشایخ زمان بوده، مکارم اخلاق و ملکات ملک آثارش چون گلزاری آراسته بود. جهانیان از شمال شمائل او همواره تبسم می نمودند؛ و کمال الطاف و اعطاف شاملش چون بحر محیط، عالمیان از آن مشرب عذب اغتراف می کردند.

وَلَيْسَ اعْتِرَافُ الْجَاهِدِينَ لِفَضْلِهِ
لِشَيْءٍ سِوَى أَنْ لَيْسَ يُمْكِنُهُمْ جَعْدُ

[اتابك ابوبكر] ^۱ که پادشاه وقت و فرمانفرمای زمان بود، از غایت اعتقادی که با آن جناب رفیع داشت، تفویض امامت خاصه و احتساب محروسة شیراز به خدمتش کرده بود، مدتهای مدید به نفس مبارک خود متصدی این منصب شریف گشته و بدین امر خطیر قیام نموده موجبی که معهود ایمة سلف بوده در این مملکت به امر معروف و نهی منکر مواظبت

فرموده و در شهور سنهٔ احدى و سبعين و ستمائه به جوار حق رسيد ، و قبر
مبارکش در خانقاهى مشهور که بناء آن بزرگوار بود به محلت بيراسته واقع
است. خلف نامدارش شيخ الاسلام مقتدى الانام فرید الملة والدين عبدالودود
بن داود خليفهٔ عهد و قايم مقام آن ايمهٔ کبار و اسلاف بزرگوار است ، و
اکنون مقتداى قوم و شيخ الاسلام شیراز است ، **يُدِيمُ اللّهُ شَرَأْفَ أَنْفَاسِهِ
الْمُقَدَّسَةِ**

و منهم الشيخ العارف اسوة الطالبين ملاذالمهوفين

كهف المستضعفين، جمال الملة والدين الحسين بن محمد يعرف بسرده :

از جمله کبار مشايخ و اولياء نامدار بوده ، بعد از ترقى به مدارج
مقامات سنيه ، و وصول و ترفع به درجات عليه، خدمت صادر و وارد اختيار
فرمود ، و در مبادى حال و عنفوان شباب از سر منصب و جاه و مال دنيا بکلى
بر خاسته و طريقت بذل و ايثار و اشفاق و معاونت خلايق اقدام نموده ، به
تاريخ سنهٔ ثمان و اربعين و ستمايهٔ وفات يافت ، و به خانقاه مشهور و معروف
به زاويهٔ سرده که مستحدث آن بزرگوار است و خاص جهت فقراء و مسافران
بنا فرموده ، مدفون است.

خلف نامدار او شيخ العارفين ، كهف الفقراء و المساكين شمس الملة
والدين محمد بن الحسين سرده . بعد از پدر مدتی قايم مقام گشت و به خدمتى
پسنديده قيام مى نمود ، و به تاريخ سنهٔ احدى عشرة و سبعمائه وفات يافت
و در جوار پدر بزرگوار خود مدفون است.

و منهم الامام السعيد الوالى اقضى القضاة الشهيد
افضل ائمة الطبقات القاضى امام الملة والدين عمر بن قاضى القضاة
المرحوم فخر الدين ابى عبدالله محمد بن القاضى صدر الدين
على البيضاوى رحمهم الله

مقتداى ائمه عصر و علامه زمان بوده ، قاضى القضاتى ممالك فارس در
آن عهد به جناب مبارك او اختصاص داشت ، و حكم شرع مطهر كما امر به
الشارع و رضى عليه ، به تقديم مى رسانيد ، بعد از تمسك به عروة وثقى
تقوى ، اعتصام به حبل متين درس و فتوى به ورع و كمال تدین و تعفف جناب
مبارك آراسته مى داشت . روايات عاليه و اسانيد معتبره او از حضرت
ابى الفتوح عجلى و ابى الفرج ابن على جوزى و ابن سكينه بغدادى و كريم الدين شاشى
و موفق الدين كازيائى و شهاب الدين عمر سهروردى و نجم الدين ابى الجناب احمد يعرف
بكبرى الخوارزمى حاصل فرموده ، و خرقه طريقت از خدمت شيخ الشيوخ
وقت حجة الملة والدين ابهرى پوشيده ، و به شهر سنه ثلاث و سبعين و
ستمائه وفات يافته ، و در مدرسه مقربى كه به محلت بازار بزرگ واقع است ،
مدفون آمده . و خلف نامدار او امام المجتهدين ، افضل المتأخرين ، قاضى
القضاة السعيد ناصر الملة والدين عبدالله بن عمر كه علامه عالم و مقتداى افاضل
و ائمه بنى آدم بوده و مصنفات حضرتش آنچه مشهور و متداول است از كتاب
غاية القصوى و تفسير قاضى و شرح مصابيح^۱ ، و منهاج^۲ ، و طوابع و
نظام التواريخ^۳ به اقصى بلاد ممالك اشتهار يافته ، به تاريخ سنه ثمانين و
ستمائه^۴ در محروسه تبريز به جوار حق پيوست ، و در مقبره چراندا ب

۱- اصل مصابيح السنه از امام بنوى و شرح آن از قاضى بيضاوى است . ۲- ج: منهاج

اصول فقه و طوابع و مصباح . (نام اصلى منهاج اين است : منهاج الوصول الى علم الاصول : مرحوم
قزوينى مآخذ معتبر و فراوانى در مورد شرح حال قاضى بيضاوى و آثارش ذكر مى كند ، شد الاثار من
۷۷ حاشيه ۲) ۳- ح : تاريخ ۴- ج : ثمان و سبعمائيه (رجوع شود به تعليقات عنوان
مرگ قاضى)

مدفون است.

و منهم الشيخ الامام المفتي المحدث شمس الملة
والدين محمود بن محمد القزويني

كان استاذ قراء عصره، مقتداي اهل حديث واصحاب مسانيد وروايات
بوده، و از ايمه و مشايخ اطراف اجازات عليه حاصل فرموده بود، و به
تاريخ سنه سبعين و ستمائه وفات يافته و در مصلى شيراز مدفون است.

و منهم الامام العلامة، افضل المحققين شرف الملة
والدين الزكي بن عمر بن بهرام

نادره عصر و اعجوبة زمان بوده، اغلب واكثر علماء و مشاهير شيراز
از قضاة و ايمه مشايخ آن عصر تلامذه آن حضرت بوده اند و به وجود او [۸۱ الف]
استظهار و اعتضاد داشتند به تاريخ سنه سبع و سبعين و ستمائه متوفى گشته،
و قبر مبارکش در مدرسه بنجیر خوزي^۱ به صفة جنوبی واقع است.

و منهم المولى الامام العالم النحرير، اسوة الافاضل المبرزين
سراج الملة والدين، ابو الفضائل الحسين بن الشيخ المقتدى عز الملة
والدين ابو محمد مودود يعرف به زركوب

از جمله افاضل و ايمه متقين بود، به صحبت شيخ الشيوخ شهاب الدين
سهروردی مشرف گشته، و با شيخ القوم مقتدى العارفين اوحد الدين کرمانی
مؤانستى و مصاحبتى داشت. فصلی چند تأليف فرموده بود و حقايق ذات و صفات
[را به] مطالعة حضرتش رسانيده بود، و خدمتش بر فوريك دوجزو و الحاق
آن کرده، و آن کتاب به رسالة القلم موسوم است و در طرف عراق اشتهارى

عظیم یافته . روایت احادیث و شرعیات از حضرت قاضی قضاة جمال الدین یوسف بن ابی نعیم المصری می فرمودی ، و کتاب مصابیح و صحاح و چند اربعین از امام ایمة وقت عماد الدین ابی ربیع استماع کرده ، و خرقة تصوف از دست شیخ الشیوخ معین الدین ابی ذرکتکی^۱ پوشیده و به شهور سنه اربع و ستین و ستمائه به جوار حق پیوسته و در شهر نوبندگان به مزاری که به گنبد خواجه سراج الدین مشهور است درس میدان نوبندگان مدفون است ، والله اعلم .

و منهم الامام الزاهد نجم الملة والدين

[محمود]^۲ بن محمود معروف بمردوز^۳

واعظی صاحب دیانت محقق بود . علم و عمل با یکدیگر جمع فرموده اوقات شریفه را پیوسته به اوراد و طاعات مزین و محلی می داشتی . یکی از مریدان معتقد در محله باغ قطلخ خانقاهی عالی معتبر به جهت او بنا کرد . و در آنجا وعظ می فرمودی و از شاد خلائق کردی . به شهور سنه ست و تسعین و ستمائه وفات یافت . و در آن خانقاه مذکور مدفون است . پدر بزرگوارش ، الادیب الناسک ، مقدم الدین محمد به تاریخ سنه اربع و خمسين و ستمائه وفات کرد ، و هم در آن رباط مدفون است .

[۸۱ ب]

و منهم الشيخ الامام العالم اسوة الافاضل والایمة

المتبرزين ملك المشايخ الواعظین جمال الدین محمد بن الامام المقرئ

الامام بالمسجد البغدادی^۴

از کبار ایمة و افاضل عصر بوده ، و در فنون علوم از احادیث و علم کلام و

۱- ج : کنکی ، ح کتکی (با تاء) شد الازارص ۵۷ ، کتکی (با ثاء مثلث) توضیح بیشتر در حاشیه ۳ همان کتاب آمد . ۲- ح : ندارد . ۳- ج : الامام الزاهد الشیخ المتورع ذوالمقامات العالیه والکرامات المتوالیه نجم الدین محمود بن محمد معرف بسر دوز شد الازارص ۲۶۲ : الشیخ نجم الدین محمود محمد بن ابی القاسم المعروف بسر دوز ، ولی نسخه ح : محمد بن محمد معروف بسر دوز ۴- ح : ندارد

عربیت تصانیف معتبر داشت. به تاریخ سنهٔ سبعین و ستمائه وفات یافت، و در رباطی که بیرون شهر، قریب دروازهٔ کازرون افتاده است، مدفون است.

و منهم جامع الکمالات صاحب الاوقات

نجیب الدین محمد بن علی بن محمد

از جمله عرفا و سلاک وقت به حسن آداب اخلاق و وفور فضل و کمال دانش بر سر آمده بود و اعیان مملکت و سلاطین عهد عظیم معتقد خدمتش بودند. مدّة العمر التفات به اهل دنیا و مال دنیا نکردی، و به قناعت و فقر و فراغت ایام مبارک را محلی و مزین داشتی. انما و انتساب او به شیخ الاسلام عزالدین یزدی بوده، در سنهٔ تسع و خمسين و ستمائه در رباطی که شیخ الاسلام عزالدین زرکوب به جهت صوفیان و اصحاب خلوات بنا فرموده بود، مدفون است. از جمعی صلحاء و گروهی به انبوه استماع دارم که زیارت قبر او در دفع تب سه روز عظیم مجرب است و مفید. شیخ الشیوخ حسین بن سلمان در مشیخه، که تصنیف فرموده، ذکر مزایا و خصایص او به شرح نموده است.

و منهم الامام العلامة ابوالقاسم عبدالرحیم بن محمد السروستانی :

از جمله مشایخ و ایمه و افاضل زمان بوده، پیوسته به افادت و درس علوم مواظبت نمودی، و در علو اسناد و روایات عالیّه بی نظیر بوده، و اکثر ایامه عصر روایت احادیث و علوم تصوف و شرعیات از حضرت اومی فرمایند؛ و او روایت حدیث از امام اوحد حافظ ابی المبارک عبدالعزیز ادهمی و ابومقاتل مناویر الدیلمی می فرماید؛ و ایشان هر دو از حضرت محیی السنه روایت می کنند. به تاریخ سنهٔ [۱۸۲ الف] عشرین و ستمائه وفات یافت، و در مقبرهٔ سلم از طرف جنوب به حظیره ای که مزار و مرقد شیخ حسین کردوست مدفون است.

و منهم الشيخ الامام ، كهف العرفا ، سند الاوليا ،
اصيل الملة والدين عبدالله بن مسعود بن محمد بلياني

شاهد مشاهد غيب و حامی حامه كرامت و والی ولایت بود . خورشید
آسا دائماً از فیض قدوسیت خالی نبود ، همواره عكس انوار و تجلیات حضرتش
به ظهور پیوستی ، و در اظهار كرامات و كشف مغیبات هر زمان از حضرت
ربوبیت به روح مقدس او الهام رسیدی . خاطر خطیرش همچون صحیفه لوح
محفوظ همیشه به نقوش اسرار غایب عكس دادی . هر صورت که از غیب اشارت
بدان فرمودی ، البته از مکن غیب به عالم شهود ظهور یافتی . زبان حق گوی
عرفاء عصر زبان او را ترجمان لوح محفوظ می گفتند . سن مبارکش به هفتاد
رسید ، و به تاریخ سنه ثلاث و ثمانین و ستمائه به جوار حضرت حق پیوست ،
و در خانقاه معروف به قریه بلیان مدفون است . پدر بزرگوارش برهان
الواصلین ، امام الدین مسعود بن محمد بن علی بن احمد بن الشیخ علی الدقاق النسائی
از اسباط شیخ ابی علی دقاق بوده ، در فارس به شهادت رأی و معالی قدر و فضیلت
ذات متفرد گشت . بعد از نود سال که طریق تفرید و تحقیق روزگار بگذرانید ،
به شهر سنه خمس و خمسين و ستمائه وفات یافت . شیخ خرقة و پیر تربیت
او مقتدی الطوائف ، جامع الطوائف اصیل الدین محمد [الشیرازی] از کبار مشایخ
عصر بوده ، و خرقة طریقت از شیخ مرشد رکن الدین سنجاسی به وی رسیده ، و
شیخ طریقت او شیخ ربانی قطب الدین ابهری بوده و او از خلفاء شیخ الشیوخ
ابی نجیب سهروردی بود ، و خرقة شیخ ابی نجیب به روایتی از طرف شیخ
ابی العباس نهاوندی به حضرت شیخ و مقتدای جهان شیخ کبیر ابی عبدالله خفیف
می رسد ، و به روایتی از طریق احمد غزالی به شیخ جنید بغدادی می پیوندد .

نقل است که شیخ شیوخ اصیل الدین شیرازی، از معاصران حضرت شیخ روزبهان قدس سره، و همواره با حضرت او جهت جمعی جوانان صاحب جمال که لایزال در صحبت او بودند، انکاری می‌ورزیدی، و به آن واسطه مجال طعن یافته بود. اتفاقاً روزی میان مجلسی در افتاد و بر جوانی نوخاسته شیفته گشت، چنانچه بی‌قرار ماند و زمام اختیار از دستش بدر رفت. مدتی سر در ربقه انقیاد و مطاوعت آن جوان کشید و تسلیم رأی او شد و خدمت آن پسر به جان اختیار کرد. روزی به حکم ابتلاء ظرفی خمر بردست او داده و به حمل آن او را تحکم و تکلیف نموده، شیخ شیوخ روزبهان با او برابر باز آمد فرمود که: شیخ برو این بار بکش تا بعد از این انکار درویشان نکنی. شیخ اصیل الدین ظرف خمر بینداخت و در قدم شیخ افتاد و معلوم کرد که آن صورت از حضرت عزت امتحانی بود و ترك کرد، و در تاریخ سنه ثمان عشر و ستمائه وفات یافت، و هم در بلیان به خانقاهی معروف، مشهور به خانقاه شیخ اصیل الدین شیرازی مدفون است.

الشیخ الامام العالم زین الدین علی بن مسعود بن نجم الدین محمد از جمله افاضل ایمه و کبار مشایخ عصر بوده، و پدر شیخ الشیوخ الآفاق مقتدی مشایخ الایام، امین الدین قدس روحه بود. در فنون علوم سعی فرموده و کتاب مصابیح و کتب احادیث در خدمت قاضی القضاة السعید مجد الدین، رکن الاسلام اسمعیل بن نیکروز خوانده بود، و تحصیل علوم در خدمت امام عالم مجد الدین فرغانی و شمس الدین ابی سعد محمود بن یعقوب کرده، و در شهر سنه ثلاث و تسعین و ستمائه وفات یافت و در کازرون به خانقاه خلف نامدار او شیخ الاسلام امین الدین محمد^۱ مدفون است، و در جوار قبۀ شیخ زاهد ابوبکر همدانی.

[۱۸۳ الف]

۱- محمد (مرحوم قزوینی در حاشیه شد الازار ص ۴۸۶ ضمن بیان شجره مشایخ بلیانی کازرونی حاشیه ۴ می‌نویسد) این همان شیخ امین الدین است که حافظ در قطعه مشهور خود در حق او گفته: دگر بقیه ابدال شیخ امین الدین ❦ که یمن همت او کارهای بسته گشاد.

شیخ امام عالم ابوالقاسم عبدالرحیم بن محمد السروستانی

از جمله افاضل و مشایخ عهد بود . پیوسته به افادت و درس علوم مواظب^۱ و مشغول بودی اتابك ابوبکر عظیم معتقد خدمتش بودی، و هر وقت که اتابك به خدمتش رفتی او را وجد و حالی نمودی که اصلاً التفات به او نمی کرد . و در تاریخ سنه^۲ عشرین و ستمائه وفات یافت و در مقبره^۳ سلم [به حظیره]^۴ شیخ شیوخ حسن کردو مدفون است .

شیخ زاهد عقیف الدین محمد بن قطب الزمان عبدالرحمن

مقتدای زمان و متحلی به حلیه اشفاق و احسان بوده ، مقامات عالیه و کرامات متلا^۱ لیه آن حضرت در اقطار و اصقاع مزید اشتهاری گرفته که در شرح و بسط آن حاجت تکلف و تقریر و بیان و تحریر نیست . به شهرور سنه^۲ ست و سبعین و ستمائه به جوار حق پیوست و در قصبه^۳ فاروق به خانقاهی که بناء اتابك ابوبکر بن سعد بوده ، و اکنون موسوم و منسوب به حضرت او است مدفون است . و بعد از او برادرزاده^۴ او امام زاهد شیخ شیوخ تاج الدین اسمعیل بن محمود بن عبدالرحمن مشهور به عمو اسمعیل ، قایم مقام گشته و در شهرور سنه^۵ ثمان و تسعین و ستمائه وفات یافته ، و بعد از او خلف نامدار او شیخ الشیوخ عزالدین عبدالرحمن الملقب به عمو نمرد قایم مقام پدر گشت ، و به تاریخ سنه^۶ ثمان و عشرین و سبعمائیه به جوار حق پیوست ، و در خانقاه مذکور به جوار پدر و عم پدر مدفون است .

العالم العامل و الامام الكامل المتكلم المتطرب
صاحب الاخلاق الحميدة والعقيدة السليمة كمال الدين
ابوالخير بن مصلح المتطرب

حکیمی متأله و طبیبی متدین بود ، که در عصر خود نظیر نداشت و علوم شرعی و دینی استحضار کرده و اعتقادی عظیم در باره مشایخ عصر داشتی ، و از انقباس ایشان استمداد می نمودی ، شیخ الحکماء و صفوة الافاضل المتورعین زین الحکماء المتألهین شیخ زین الدین علی خلف نامدار شیخ الاسلام قطب الطریقه عزالدین مودود زرکوب شیرازی به استجازه پدر بزرگوار ملازمت خدمت او کرد ، و کلیات^۲ و بعضی از کامل الصناعات^۳ در خدمتش بخواند و به تاریخ سنه تسع و خمسمین و ستمائه وفات یافته و در بقعه باهلیه مدفون است^۴

۱- تذکر : از شرح حال عرفاء در طبقه پنجم چاپی = (طبقه ششم نسخه حکمت) شرح حال عارف مذکور نیامده که ما آن را در اینجا اضافه کردیم . شرح حال این عارف در صفحه ۱۳۸ و ۱۳۹ چاپی آمده است .
۲- منظور : کلیات فی الطب : سدیدالدین محمود معروف به این رقیقه متوفی ۶۳۵ است (رک تعلیقات عنوان کتاب کلیات)
۳- کامل الصناعات فی الطب المعروف بالملکی تألیف علی بن عباس المجوسی که برای عضدالدوله ساخته است (کشف الظنون).
۴- شرح حال این شخص نه تنها در نسخه حکمت نیامده بلکه در شدالازار و ترجمه آن به نام هزار مزار هم نیست . مرحوم قزوینی در حاشیه شدالازار ص ۴۹۲ سطر ۱۴ از زبان قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی متوفی ۷۱۰ چنین می نویسد: « که کتاب کلیات قانون ابن سینا را نزد عموی خود سلطان الحکماء کمال الدین ابی الخیر بن المصلح الکازرونی شروع کردم . . . »

طبقه هفتم

در ذکر طایفه‌ای از اعیان ایمه و اکابر شیوخ نامدار که از اعداد
مشایخ شیراز بوده‌اند و این ضعیف به صحبت مبارك ایشان مشرف گشته
و حق استادی بر این ضعیف ثابت فرموده‌اند .

[۸۳ب]

و منهم شیخی و خالی و من افتخر به فی جمیع احوالی ،
شیخ الاسلام، مقتدی الانام عضد الطالبین ، کشف الواصلین ،
مرشد السالکین ، افتخار زوار البیت الحرام و السائرین ،
حاجی رکن الدین منصور بن المظفر بن محمد بن
مظفر بن روزبهان بن طاهر نور الله تربته .

فهرست شمایل و فضایل عالمیان ، و دیباجه مناقب و مآثر جهانیان
بوده ، قریب هفتاد سال به ارشاد و نصیحت خلق مواظبت نمود که در طرز
مناصحت آنچه وظیفه حق گوئی بود و ابلاغ باشد، اهمال نفرمود ، و اجتهاده
النافع فی اظهار الحجة و الارشاد فی المحجة من المستفاض المشهور ، شرح
شمه‌ای از فضیلت خاندان مبارك و قدمت دودمان شریف او در طبقه پنجم کرده
آمد، و این ضعیف بعضی از صحیح بخاری به قرائت شیخ الشیوخ المتورعین، فخر
الملة والدين ادام الله شرایف انفاسه القدسید ، از خدمتش استماع کرده و
کتاب مصابیح از اول تا باب الترحل خوانده، و اجازات عالیه از او حاصل
کرده و استظهار دینی و دنیاوی بدان است، و در تاریخ سنه اربعین و سبعمائمه
وفات و در قبه‌ای که مرقد پدر بزرگوار او است مدفون است .

و منهم الشيخ الامام العالم المرشد ملك المشايخ والافاضل
المتورعين^۱ ظهير الملة والدين عبدالرحمن [بن]^۲
علي بن بزغش عليه الرحمة

از کبار مشایخ و ایمة عصر بوده ، نباهت ذکر و وجاهت قدر او از آن
روشن تر است که به مزید وضوحی حاجت افتد ، و آثار مساعی و مقامات
محمود او در صنوف احوال و صروف احوال از آن زیاده تر است که به بیان
اقتناعی مجری و محزی گردد ، و این ضعیف بعضی از کتاب عوارف در تاریخ
سنه ثلاث عشرة و سبعمائه در حضرتش خوانده و به خط مبارک او اجازت
حاصل کرده ، و در تاریخ سنه اربع و عشر^۳ و سبعمائه وفات یافت و در جوار
پدر نامدار مدفون است والله اعلم .

[۸۴ الف]

و منهم الشيخ الامام العالم كهف الايمة المحدثين ،
رکن الملة والدين بن الصدر الدين بن الامام العالم السعيد شمس الملة
والدين محمد^۴ بن صفی

بزرگوار دین و زبده اهل یقین ، و مقتدای ایمة حدیث و تفسیر
بوده ، در فن حدیث و علوم اسناد و روایات از اکفاء و اقران بر سر آمده ،
این ضعیف کتاب کنز الخفی از مصنفات جد بزرگوارش صفی الدین عثمان کرمانی
در خدمتش خواندم ، و کتاب مصابیح ، من اوله الی آخره ، بعضی به سماع
و بعضی به قرائت پیش خدمتش بحث کرده ام . در تاریخ سنه سبع عشرة و
سبعمائه به جوار حق پیوست .

۱- ح : المتنوعین ؛ ۲- ح : - بن (شذالازار ص ۳۳۸ : ظهير الدين عبدالرحمن بن علي
بسر شيخ نجيب الدين علي بن بزغش ص ۳۳۴) ۳- ج : عشرین ، شذالازار ص ۳۳۹ س ۷ : « توفي
في رمضان سنة ست عشرة و سبعمائه » مرحوم قزوینی در حاشیه ۳ همان صفحه می نویسد : و این اخیر (یعنی
تاریخ ۷۲۴ ضبط نسخه چاپی) قطعاً سهو نساخ است . ۴- ج : - بن (غلط است ، بنا به تصریح
نسخه چاپی ص ۱۲۱ ، محمد بن صفی و شذالازار ص ۴۰۱ ، محمد بن الصفی ، نام جد عارف مورد بحث است).

و منهم الامام العالم الرباني نورالدين محمد بن الحاج عثمان^۱ الخراساني رحمه الله

اورع ائمه عصر و ازهد علماء ايام بود . از رقبه صباح تا رقبه رواح ، به درس و فتوى و صلاح و تقوى مشغول بودى ، و در اصول شرعيات و فقه دين استحضارى تام داشت . اين ضعيف كتاب حاوى^۲ به تاريخ سنه عشرين و سبعمائه در خدمتش خواندم و مدت ها استفادت از آن جناب تقوى شعار نموده ام ، و به تاريخ سنه اثنى و اربعين و سبعمائه وفات يافت و در طرفى از مسجد صاحب زاهد فخرالدين فخرآور^۳ مدفون است .

و منهم المولى الامام العلامة المجتهد ، قدوة اعظم المجتهدين ، قطب الدين ابوسعيد محمد السيرافى

امام ائمه جهان و افضل فضلاء عصر بوده ، و در فنون علوم و تقوى متبحر و در صنوف درس و فتوى متبرز^۴ . تصانيف او از تفسير^۵ توضيح كشاف و شرح لباب نحو و شرح قصيده عميد^۶ و غيرها در اكناف و اقطار جهان انتشار يافته . اين ضعيف از اول كتاب توضيح كشاف تابعش ، يَسَاءُ لَوْلَاكَ عَنْ الْمَحِيضِ^۷ استماع از آن حضرت كرده ام . و كتاب مفتاح العلوم فى المعانى و البيان بتمام در حضرتش خوانده ام ، و به شهر سنه احدى و عشرين و سبعمائه به جوار حق پيوسته و پدر بزرگوارش ؛ امام ائمه الدنيا ، صاحب الحكم والفتيا ، صفى الدين ابوالخير مسعود بن محمود بن ابى الفتح السيرافى ، كه

[۸۴ب]

۱- پ : عثمان (غلط است ، شدالازار ص ۷۹ : مولانا نورالدين محمد بن الحاج شرفالدين عثمان الخراساني) ۲- رك تعليقات عنوان [حاوى] ۳- مرحوم قزوینی در حاشیه ۴ ص ۳۸۶ شدالازار ، مى نویسد : «ما نتوانستیم بنحو قطع و یقین معلوم کنیم كه این صاحب فخرالدين مشتهر به فخر آور كه بوده است ولى به قرينه . . . گوئیم . . . بلا شك امير ابو بكر فخرالدين ابو بكر بن ابونصر حوايجى وزير معروف اتابك ابو بكر بن سعد زنكى است . . .» ۴- ح : متبرس ۵- شدالازار ص ۴۳۱ تهذيب الكشاف . ۶- رك تعليقات عنوان عميده . ۷- آيه ۲۲۲ سورة البقره

او را در هر باب حاصل^۱ سیاق بر اطلاق معین بوده ، و جمال فضل و آداب او [۸۴ ب] به گلغونه تقوی و تدین مزین ، بیرون از منصب درس و اجتهاد مدتی از طرف اتابك سعد كوچك ، وزارت مملکت فارس به وی مخصوص آمده ، و کتاب تنقیح کشاف ، به چهار مجلد از مصنفات او است . و در تاریخ منتصف رجب سنه ثمان و سبعین و ستمائه وفات یافته ، و به مصلی شیراز در جوار حضرت مولانا اعظم ، اقصی القضاة ، السعيد ركن الملة والدین یحیی ، مدفون گشته .

و منهم الامام ناصر الاسلام ، مهمل قواعد الاحکام ، استاذ الایمة ، ناصح الامة

تاج الملة والدین^۲ محمد بن الامام شرف الدین ابراهیم الزنجانی قدس سره امامی متورع و فقیهی متدین بود . مؤلفات مولانا اعظم سعید قاضی ناصر الدین عبدالله بن عمر را ، علیه الرحمه ، از کتاب غایة القصوی ، و طوابع و منهاج و مصباح ، هر یکی را شرحی مفید معتبر نبشته ، و خود با وجود فضل و منصب تدریس^۳ و فتوی ، اعتقادی عظیم با طرف صلاحاء و گوشه نشینان داشتی ، و خرقة طریقت از دست شیخ شیوخ حسن بلغاری پوشیده بود ؛ و این ضعیف کتاب منهاج و طوابع ، هر دو کتاب از اول تا به آخر در حضرتش خوانده ام . و به شهر سنه اثنی و عشرین [و سبعمائه] عزیمت سفر دریا جزم فرمود ، و در شهر دلی پردرد وفات یافت . پدر بزرگوارش افضل ایمة المتورعین شرف الملة والدین ابراهیم به در دروازه نونزدیک مزار شیخ

۱- ح : حویل ۲- چ : - محمد . . . الدین مضافاً این که قطب الدین محمد پسر صفی-
الدین ابوالخیر مسعود [شدالازار ص ۴۳۰] است و تهذیب الکشاف نوشته شخص اخیر است نه از آن پدرش
در شدالازار ص ۴۳۳ مصنفات شخص مورد بحث را نام می برد : التقریب فی التفسیر ، و توضیح الحاوی
فی الفقه و شرح اللباب و شرح القصیده العمیدیه و الاغراب فی الاعراب . بنا براین ، گفته صاحب شیراز
نامه منشوش به نظر می رسد قسمتی از نام کتاب پدرش یعنی [کشاف] را با بخش اول اسم کتاب پسر یعنی
توضیح [از توضیح الحاوی] را سرهم کرده مجموعاً اسم مجمل توضیح کشاف را سهواً یاد داشت کرد و
باین که کاتب آن را سهواً استنساخ نمود . ۳- ح : تدرس .

سوسی مدفون است .

و منهم شیخ الاسلام صاحب الكشف و الالهام ملک الطریقه،
عمدة [هداة الطرقات] قدوة مشایخ الطبقات سر الله
فی الارضین ، امین الملة والدين ، محمد بن علی بن مسعود

سند المجتهدین ، محیی مآثر سید المرسلین ، شیخ شیوخ جهان ، و
مقتدای اهل زمین و زمان بود ، طبقات ارباب طلبات و طوایف سلاک و اهل
جذبات را در این عصر ملاذ و ملجاء به غیر آن جناب نمی دانستند، و به حسن
[۸۵ الف] ارشاد و کمال ارفاد او و جهانیان مزید استظهار و اعتضادی تمام داشتند .
مقامات متقدمان در طی لسان انداخته ، هم در طهارت ذات و کمال ولایت و
علو درجات زبده اقران آمده، و هم در غزارت فضل و لطافت طبع و رخصت
خلق انگشت نمای جهان بوده ، و هم آوازه کمالیت ذات و صیت^۱ حسن
ارشاد و بزرگواری او جهانگیر گشته . درویشان و اصحاب و مریدان او
تا به حدود چین و اصقاع مشرق و طرف دریا بار تا به سقسین و بلغار بر
حرمت [وجود]^۲ مبارك او جمله معزز و مکرم اند، و هر يك پیشوا و مقتدای
جهانی گردیده اند. خرقه طریقت از دست عم بزرگوار، اوحد الدین عبدالله بلیانی
قدس سره ، پوشیده، و در طریق مسافرت حجاز ، جمعی از اهل الله وایمه
[را] دریافته ، و به اخلاق و آداب این طایفه تاسی فرموده . و این ضعیف،
به کرات و مرات که به شرف صحبت مبارکش استسعاد نموده ام از کلمات و
انفاس روح پرورش استفاده کرده ام ، و به سبیل استطراف مسموعات و لطائف
تفسیر و احادیث نبوی و آثار مشایخ و اشعار ، در کتابی جمع کرده ام، و قدوة
افعال و اقوال خود ساخته ام ، و در تاریخ غرة رمضان سنه سبع عشرة و

سبعمائیه در کازرون تلقین ذکر از آن حضرت ستدهام، و بدان معنی مستظهر
و مفتخر گشته‌ام. وفاتش به تاریخ سنهٔ خمس و اربعین و سبعمائیه بوده، و
در خانقاهی که موسوم به آن حضرت است، قبر مبارکش اکنون مقابل لب
طلب سالکان و صدیقان روی زمین گشت والسلام.

خاتمة الكتاب به دو فصل ایراد کرده آمد

فصل اول : در ذکر طبقات سادات عظام و طایفه‌ای از اهل بیت نبوت و دودمان عصمت و طهارت که به مرقد مبارک و مقدم متبرک ایشان^۱ زمین شیراز مطیب و مشرف گشته . [۸۵ ب]

فصل دوم : در ذکر طبقات مشایخ و مشاهیر ایمة و اعیانی که اسامی ایشان در افواه عوام شیراز ، به موجبی که از سلف به خلف رسیده ، والقباب و کنیت و اصل و انساب ایشان از هیچ مشیخه و هیچ نقل معتمد علییه معلوم نگشته ، هم بدان موجب که اشتها پذیرفته ، ایراد کرده می شود .

اما فصل اول

در ذکر ایمة عظام و سادات و اعیانی که اعتزاء^۲ و انتساب ایشان به دودمان نبوت و خاندان طهارت بوده صلوات الله علیهم :

منهم الامام بن الامام ، والمزن بن الغمام والسيف بن الصمصام
و الشبل بن الضرغام . كشف الضر و البؤسی ،
الامام احمد بن موسی علیه السلام

شرفات شرف آثار مزار مقدس و معالی رتبت ترب معطر امام زاده
معصوم كالشمس الشارقة بین الكواكب والنجوم ، به مشهور و مکتوم از آن

برتر است که به زبان قلم سر زده ، تحریر رود .

قَبِيلَ لِي لِمَ تَرَكْتَ مَدْحَ آدَمَ بْنِ مُوسَى وَ الْخِصَالِ^۱ الَّتِي تَجَمَّعْنَ فِيهِ
 قُلْتُ لَا أَهْتَدِي بِمَدْحِ إِمَامٍ كَانَ جَبْرٌ يُلْ خَادِمًا لَا بِيَهُ
 وَقَدْ رَشَحَ اللَّهُ مَرْقَدَهُ الْمُبَارَكَ مُتَبَرِّكَ كَالنَّوَاصِي الْمُلُوكِ وَمَقْسَمًا
 لِّلْقَسَمِ عِنْدَ الْخُصُومَاتِ وَدَفَعَ الشُّكُوكَ فَكُلُّ مَرِيضٍ أَثَرًا^۲ عَلَيْهِ قَدْ اذْتَعَشَ ،
 وَكُلُّ مُخْلِصٍ زَارَهُ فَبِحِلْيَةِ الصَّبْرِ^۳ اذْتَعَشَ حَتَّى قَبِلَ إِذَا قَبُرَ الْإِمَامُ
 أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى قَرِيْبًا قُلْمًا لِدَعْوَتِهِ حَيْثُ الْبُؤْسَى

پدر نامدارش امام معصوم موسی کاظم بن الامام جعفر الصادق بن [الامام
 محمد الباقر بن] الامام علی بن زین العابدین و طهر الطاهرین بن امیر المؤمنین
 الحسین بن الحکیم الغالب علی بن ابی طالب کرم الله وجهه ، در شهور سنه ثلاث
 وثمانین و مائه در مدینه السلام بغداد وفات کرد. قبر مبارکش هم در آنجاست. [۸۶ الف]
 در زمان خلافت هرون الرشید بوده ، و از کتب ایمه بدین موجب منقول افتاده
 که هفده پسر و نوزده دختر [داشت] . اسامی پسران نامدار او بدین موجب
 یافته ام :

علی بن موسی ، حمزة بن موسی ، ابراهیم بن موسی ، عباس بن موسی ، اسمعیل بن
 موسی ، قاسم بن موسی ، جعفر بن موسی ، هرون بن موسی ، احمد بن موسی ، محمد بن
 موسی ، حسین بن موسی ، عبدالله بن موسی ، عبیدالله بن موسی ، اسحق بن موسی ،
 [زید النار] بن موسی ، فضل الله بن موسی ، سلیمان بن موسی .

از این ایمه مذکور سه برادر در شهر شیراز اند و تربت مطهر ایشان
 در این سرزمین مشهور و مبین است ، و آثار ولایات و کرامات در مزارات
 ایشان به تظاهر پیوسته و به تواتر انجامیده . اما قبر امامزاده معصوم
 امیر احمد بن موسی در میان شهر ، قریب مسجد نو افتاده امیر مقرب الدین مسعود

بن بدر که از خاصگیان و مقر بان اتابك [بن] ابوبکر بن سعد^۱ بوده عمارتی در خاطر داشت. و در آن جایگه قبری یافته‌اند مکشوف گشته، شخص مبارك او همچنان در حال اعتدال، تغیر و تبدیل درو تأثیر ناکرده. خاتمی که در انگشت مبارکش بود، احتیاط فرموده‌اند؛ منقش، بوده به نام احمد بن موسی^۲. ایمه و افاضل و عقلاء و اعیان شیراز جمع گشته‌اند و تحقیق کرده، صورت در حضرت اتابك معروض داشته‌اند. اتابك ابوبکر مشهدی بر آنجا ساخته و عمارتی فرموده و به مرور زمان اشتهار یافته، و خلق شیراز بعد از آنکه به کرات و مرات در حالت فروماندگی و حیرت التجاء بدان جناب کرده‌اند و استمداد نموده‌اند و مقاصد و مطالب ایشان محصل آمده. بدین منوال آن مشهد مبارك اشتهار یافته تا در این وقت که به تاریخ سنه اربع و اربعین و سبعمائیه، حضرت علیه بلیقیس عهد و زمان، ناشره المعدلة و الاحسان، مؤسسه مبانی الخیرات، ممهده قواعد الحسنات، از فواضل و صدقات مقبول، بر سر روضه مقدسه او قبه‌ای عالی بر آورده که در رفعت با چرخ چنبری برابری می‌کند و چه جای آن است که اگر با قمر عرش و سطح کرسی همسری کند، روا باشد. و مدرسه‌ای رفیع با آن گنبد ملاحق کرده، و جماعتی تمام از صلاحا و عباد و متصوفه، و گروهی از علماء و ایمه عظام هریکی [علی] قدر حالهم و مراتبهم، در آن بقعه شریفه مقرر فرموده، و اکنون در مجموع مواضع و مشاهد بدین رونق مزاری معتبر معمور کسی نشان نداده. امیدوارم اثر قبول این خیر به موقع به ایام دولت فرزند نامدار او شهنشاه اسلام،

۱- چ : اتابك سعد بن ابی بکر سعد و ح : اتابك سعد ابوبکر بن سعد. ولی صحیح اتابك ابوبکر بن سعد بن زنگی بن مودود است که پدر اتابك سعد بن ابی بکر بوده و مدت سی سال حکومت کرد و امیر مقرب الدین بنا به گفته مستوفی [تاریخ گزیده ص ۵۰۵] بزرگترین امرای او بود نه از خاصگیان پسرش اتابك سعد بن ابی بکر که : «به دوازده روز بعد از وفات پدر درگذشت» (تاریخ گزیده ص ۵۰۶) در هزار مزار ص ۱۰ : امیر مقرب الدین مسعود بن بدرالدین، ضبط شد. ۲- در هزار مزار ص ۱۰ :

نکین آن نقش بود که : العزرة لله میر احمد بن موسی الرضا.

فرمانفرمای هفت اقلیم ، اسکندر ثانی ، بانی مبانی جهانبنانی ظل الله علی الاطلاق ، جمال الدنيا والدين ، شیخ ابواسحق خلد ملکه برسد ، ان شاء الله تعالی وحده العزیز . و برادر او ، امام زاده به حق محمد بن موسی رضوان الله علیه ، برابر مزار بزرگوار او قریب بازار بزرگ مدفون است . و یکی دیگر امام زاده معصوم الحسین بن موسی^۱ در محلت باغ قتلغ^۲ از محلات شیراز افتاده ، و به گنبد باغ قتلغ اشتهار دارد . در اوایل که شخص مبارکش ظاهر گشت^۳ ، در ایام سلطنت اتابک بوده ، و بر سر قبر او گنبدی ساخته بود ، و به مرور ایام از حال خود بگردید ، اما اسم گنبد بر آنجا برقرار باقی است .

و منهم المخدرة المعصومة الطاهرة المطهرة المحترمة المعظمة
ام کلثوم بنت اسحق بن^۴ محمد بن زید بن امیر المؤمنین الحسین بن
امیر المؤمنین علی بن ابی طالب

[۸۷ الف]

پدر نامدار او [را] اسحق کوکبی^۵ می گفتند ، و از مشاهیر ایمه و سادات حسنی بوده ، و در زمان تعدی ظلمت آخر عهد مروانیان به شیراز آمد . چه در آن زمان اکثر و اغلب اسباط و اولاد ایمه معصوم از دیار مألوف خود جلاء وطن اختیار دانستند ، از بیم قتل و نهب^۶ و حرق و صلب و انواع بیداد که بر خاندان عصمت و دودمان طهارت می رفت و در جمیع اصقاع و اطراف هر یک به نوعی مستغرق گشتند . ام کلثوم علی نفسیها المطهرة و روحها المقدس

۱- ج ، + علیه الصلوة والسلام . شرح حال حسین بن موسی بن جعفر الصادق در شدالازار ص ۲۶۰ آمد .

۲- ح : قتلغ ، ولی ضبط آن در شدالازار ص ۲۶۰ و چایی شیرازنامه ص ۱۵۱ و نیز در خود نسخه حکمت کراراً (قتلغ) با [تا منقوط] آمده است [رك تعليقات عنوان قتلغ]

۳- شدالازار ص ۲۶۰ ضمن شرح حال این شخص ، زمان قتلغ را زمان ظهور او می نگارد .

۴- ج : - بن محمد . در شدالازار ص ۱۶۱ : و هو ابن محمد بن زید بن الحسن بن علی المرتضی ، مرحوم قزوینی با فحص بلیغ خاص خود در حاشیه ۲ همان صفحه می نگارد که «احتمال بسیار قوی می رود که اصل عبارت متن چنین بوده : و هو ابن ابی محمد الحسن بن زید بن الحسن بن علی المرتضی ، باشد» چون بنابر آنچه که در عمدة الطالب فی انساب آل ابیطالب آمده ، زید بن حسن پسری جز به نام حسن نداشته و اسحق پسر این حسن مکنی به ابو محمد بوده و بعداً در اثر سهو نسخ افتادگی حاصل شد . ۵- ج : -

کوکبی ، رك تعليقات عنوان کوکبی ۶- ح : نهیب

سَلَامُ اللَّهِ به این زمین افتاد، و در آن عهد سلطنت شیراز به ایالت عمادالدوله تعلق، گرفته بود. و از مشاهیر مشایخ فارس، شیخ احمد بن الحسین، به تقدم تمکن یافته، چون از مقدم مبارك او وقوف یافت، مزید استبشار و استظهار نمود، و مراسم احترام و حقوق خدمتگاری خاندان به تقدیم می‌رسانید. گویند که ظلمه در جمیع اقطار استیلا داشتند. حضرت آن مخدومه معصومه در موضعی از طرف شیراز قریب محلت باغ نو نزدیک خانه احمد بن الحسین چند روز مختفی گشت. چون ظلمه وقوف یافتند، تفحص و طلب کردند و او را بدیدند در گوشه‌ای خزیده. آن موضع را با زمین راست گردانیدند و این زمان همچنان بر سر او هم در آن زمین مبارك مدفون است.

و منهم الامام بن الامام، الطود بن المنیر والبحرین البصیر
والبدل بن الاثیر علی بن حمزة بن [الامام] موسی الکاظم بن
[الامام] جعفر الصادق بن الامام [محمد الباقر بن] المعصوم
[الامام] زین العابدین علی بن امیر المؤمنین الحسین بن
[امیر المؤمنین] علی بن ابیطالب^۱

سَقَاهُمْ مِنَ التَّنْزِيلِ كَأَسَارِوَيْةٍ وَلَقَّاهُمْ عِزًّا بِدَارِ أَمَانٍ^۲
وَأَقَّاهُمْ رَوْحًا وَرِيحَانًا وَبَهْجَةً عَلَى الرُّوضَةِ الْخَضِرَاءِ بَيْنَ جَنَانٍ

برادر پدر او علی بن موسی [را] در بغداد به تاریخ سنه ۴۰۰ و
ماتین زهر دادند و رنجور گشت، و عزیمت طرف خراسان فرمود و در
مشهد طوس هم بر آن تاریخ به جوار حق پیوست. علی بن حمزه نو خاسته بود
و دور خلافت نوبت به مامون خلیفه رسیده، و ایذاء و قتل و صلب اولاد
رسول علیه السلام در خاطر داشت. از بغداد بگریخت و پیاده به شیراز آمد،

۱ ج : + صلوات الله عليهم (شرح حال این امامزاده در شدالازار ص ۳۶۶ و هزار مزار ص ۱۲۶ آمده است)
۲ - ح : لقاهم الله عريداً بدار امان (که کاملاً غلط و ناموزون است)

عهد سلطنت مامون^۱ بود . حکم مامون متعاقب به ایذاء و افناء امام زاده می رسید . جمعی از ملاعین ظلمه بر سر او تاختند و او را شهید کردند . قبر مبارکش بیرون دروازه اصطخر به مشهدی که به علی حمزه اشتهار دارد واقع گشته .

ومنهم العبد المطواع والمنعم المطاع ، ابو الحسن زید اسود بن ابی اسمعیل ابراهیم بن ابی عبدالله محمد بن القاسم الزینبی بن ابی ابراهیم بن اسمعیل بن ابراهیم بن الحسن المثنی بن امیر المؤمنین الحسن بن علی بن ابی طالب

از خاندان نبوت و دودمان عصمت و طهارت ، غصنی بود برومند از کبار ایمه و سادات جهان بر سر آمده به عهد ایالت و سلطنت عضدالدوله به شیراز آمد . عضدالدوله خوابی دیده بود و اتفاقاً مقدم شریف او با آنچه او را نموده بودند موافق آمد از سر اعتقاد با آن حضرت تقرب نمود و دختر خود را به زنی به او داد ، و اول فرزندى که از ایشان مولود گشت ابو عبدالله الحسین بن زید اسود بود ، و بعد از کمال باوغ و حصول رشد و ظهور نجابت ایالت و حکومت شرعیات و مناصب دینی شیراز علی الاطلاق به جانب رفیع او محصص آمد ، و در زمان وفات هم در آن موضع مدفون گشت ، و دختر عضدالدوله که حلیل او بود پهلوی قبر مبارك او را دفن کردند ، و این زمان هر دو قبر در مشهد مقدس علی بن حمزه افتاده چنانچه قدم زائران اول به قبر ایشان هر دو می رسد و آنگاه به اندرون مشهد می رفتند .

ومنهم النقیب النقباء فی عصره ابی المعالی جعفر بن الحسین بن محمد بن زید بن الحسین بن زید اسود

از اسباط زید اسود به کمال ورع و تقوی و علو قدر و سمو منقبت

۱- ح : در عهد سلطنت عضدالدوله بود . (و این غلط بسیار فاحش است که عصر عضدالدوله (تاریخ ۳۳۸ - ۳۷۲) بازمان مامون خلیفه متوفی ۲۱۸ مقارن باشد)

بر سر آمده بود، و هم به اندرون مشهد کریم علی بن حمزه قبله گاه قبر مبارک او مدفونست.

و منهم المرتضى الامام السيد السعيد، القاضى القضاة الولی،
قاضى شرف الملة والدين محمد بن عز الدين اسحق بن ابی المعالى

چراغ دوده اهل بیت رسول صلی الله علیه وسلم، و واسطه قلاده نبوت
و رسالت بود. و پنجاه سال در شهر شیراز حدایق شریعت را به ارقام^۱ اقلام
فتوی آرای موشح و مرشح ساخته، نبیره نقیب النقباء ابی المعالى جعفر بن
الحسین بوده، پدر نامدارش عزالدین اسحق، نقیب النقباء، مرتضى سعید مجدالدین
اسمعیل که از اجداد کرام قاضی قضاة مرحوم سید قطب الدین محمد بود، و
قاضی شهاب الدین سه برادر بودند. احکام شرعیات و قضا و نقابت و احتساب
در آن عهد تعلق به آن خاندان مبارک گرفته بود، و ایمه و مشایخ و اعیان آن
عصر مثل شیخ شیوخ روزبهان و امام^۲ ارشد الدین علی تبریزی و شیخ المشایخ
نجم الدین عبدالرحمن بیضاوی و سند الطبقات الصوفیه، خواجه عزالدین مودود
زرکوب، جمله به خدمتش متردد و معتقد و مستظهر بودند، و به شهرورسنه
احدی و اربعین و ستمائه^۳ وفات یافت، و به مدرسه ای مشهور در سراجان
مدفون است.

السید الشریف النقیب الحسیب، نظام الدین احمد علوی

مآثر و مفاخر حضرتش زیادت تر از آن است که در صدر بابی یا در

۱- ح : باز قایم (ظ : صوت تحریف شده به ارقام است) . ۲- ح : تبریزی ،

شدالازار ص ۳۷۲ : الفقیه ارشد الدین ابوالحسن علی بن محمد بن علی النیریزی . تبریزی ،

۳- ح : سنه عشرين . شدالازار ص ۲۹۳ : تسوفی فی سنه . . . و ستمائه ، مرحوم قزوینی در حاشیه ۴
همان صفحه می نگارد : «جای آحاد و عشرات در هر سه نسخه (شدالازار) سفید است» . ما آن را از روی
نسخه چاپی شیرازنامه ص ۱۵۴ در اینجا نقل کردیم .

دیباجه کتابی شرح توان داد . به شهور سنه ثلاثین و خمسمائه به جوار حق پیوسته، و در بازار گیوه دوزان به محلت بیراسته به مدرسه شریفی مدفون است .

و منهم المرتضی الرضی، والمجتبی الامام الولی، ناصر الدین
ابی القاسم الناصر بن عمر بن ناصر الهاشمی^۱

از جمله اکابر سادات و ایمه عظام و نقباء، به علم و تقوی اشتهار یافته بود، و به روایت احادیث نبوی و اسانید عالییه در عصر نظیر خود نداشت، و ایمه وقت اجازات و روایات خدمتش عظیم معتبر می داشتند . و در رباط مقاریضی به جوار اسلاف و اجداد عظام خود مدفون است.

و منهم الشریف العالم المتکلم المحدث حیدر بن المنور الهاشمی

از جمله سادات و ایمه زمان، به فضل و تقوی و درس و فتوی مشهور و معروف بود، و در عصر اتابک سعد زنگی اشتهاری عظیم یافت، چنانچه [۸۸ب] مشارالیه گشت . و به شهور سنه عشرة و ستمایه وفات یافته و به مدرسه منکوبرسه در جوار مزار ام کلثوم مدفون است والله اعلم .

و منهم ابوالسایب^۲ بن اسحق الشامی

از سادات شام بوده و در اوایل عهد سلطنت عضدالدوله به شیراز آمد و شعراتی چند از فرق مبارک رسول الله صلی الله علیه وسلم از اجداد خود به توارث یافته بود، با خود داشت . هنگام وفات وصیت فرمود تا آن شعرات در چشم او نهند و با او دفن کنند. آن مویها با او در خاک نهادند و این زمان

۱- ج : شرح حال این عارف را ندارد (و همچنین در شدالازار و هزار مزار ذکری ازین

بزرگوار نشد) ۲- ج : ابوالنائب . شدالازار ص ۱۳۵ : والشیخ ابوالنائب من اولیاء الله

المقربین . قیل ان اباه کان تاجراً کثیر المال و کان له ابنان ، احمد همایکنی ابوالنائب

مزار مبارکش به در سلم به موی رسول الله اشتهار دارد.^۱

و منهم السيد العالم المتقى المتورع المحقق المتفرد
[علی بن] ۲ عرب شاه بن امیر انبه الحسینی

در علوم شرعیات و فنون ادبیات بی نظیر بوده و با وجود کمال فضل در شیوه تفرید و طرز توحید دستی عظیم داشت، و مجلس حکم و قضامدتی به رای او قایم بود، و در آخر عهد عزلت و انقطاع اختیار کرد. و به تاریخ سنه خمس عشر و ستمائه وفات یافته و به در سلم مدفون است. شجره طهارت آثار و اصل کریم او به دو غصن انفصال یافته: از يك طرف مرتضی سعید عزالدین اسحق [بن] الامام العالم ضیاء الدین علی بن عرب شاه که از جمله ایمه و وعاظ عصر بود به علم و تقوی بر سر آمده، و در محلت دشتك مدفون است. و از طریق دیگری: مرتضی سعید مغفور بهاء الدین حیدر بن عرب شاه بن عرب شاه که به کمال زهدات و غزارت علم و علو مرتبت و سمو منقبت از اکفا و اقران قصب السبق ربوده بود. پدر نامدار تاج تارك علما و سادات زمان تاج الدین محمد^۳ که امروز مقتدای ایمه و وعاظ مملکت است، [بود] إِنَّ هَذَا الْوَلَدَ الْحَرِيْقَتْدِي بِأَبْنَائِهِ الْغُرَّ، نَدَعِي إِلَيْهِ شَرَّ أَدْفِ أَنْفَاسِهِ الْمَقْدَسَةِ.

السيد العالم الزاهد الورع، قدوة الاوتاد، عصمة العباد،
اصيل الدين عبد الله بن علي بن سعد العلوي

[الف]

یگانه عهد و مشارالیه زمان بوده، صاحب تقشف و ورع، و در متابعت احکام و شریعت نبوی به اقصی الغایة کوشیدی، و اوقات شریفه را به احیاء سنن مصطفوی صرف فرمودی. شعر:

۱- رك تعليقات عنوان موی رسول . ۲- چ: فی الحق والدين علی بن عرب شاه بن امیر انبه . ح: - علی بن . (شرح حال نواده این بزرگوار در شدالازار ص ۳۰۰ آمد) ۳- چ: - تاج الدین محمد (شدالازار ص ۳۰۱: الامیر تاج الدین محمد بن حیدر) .

وَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ بِمُسْتَنْكَرٍ أَنْ يَجْمَعَ الْعَالَمُ فِي وَاحِدٍ

به تاریخ سنه خمس و ثمانین و ستمائه وفات یافت ، و قبر مبارکش در مزار مشهور و معروف به محلّ سراجان افتاده ، همچون تریاک دواء دل‌های غمناک است .

و منهم الصارف عمره فی انواع القربات ۲ ، المر تضي السعيد الولی ،
نقیب النقباء تاج الدین جعفر بن ابراهیم بن الحسین النقیب

نقیب النقباء فارس بوده ، سن مبارکش به هشتاد و نه سال رسیده بود که به غیر از تفقد و طریق مردم‌داری و مراقبت گوشه نشینان اختیار فرمود ، و با وجود کمال منصب و علو مراتب ، عظیم معتقد صالحا و گوشه نشینان بودی ، و خاص تعلق ارادتی با حضرت شیخ شیوخ الاسلام خواجه عزالدین زرکوب داشتی ، و خرقة طریقت از دست مبارک او پوشیده و بدان افتخار فرمودی ، و به تاریخ سنه ثلاث و سبعمائه وفات یافت ، و در طرفی از دارالسیاده شیراز که ملاحق مدرسه مرتضی اعظم سعید سید مجدالدین ابویعلی است مدفون است ، و مرقد مبارکش مزاری مجرب است .

فصل دوم

از خاتمه در ذکر مزاراتی چند [که] در شیراز مشهور و معروف ، و اسامی آن مزارات در زبان عوام افتاده و اشتهاری گرفته ، هر چند اسامی این مشایخ مدون و مثبت در کتابی و یا در مشیخه‌ای محقق نگشته ، بدان موجب که تا غایت به استفاضه معلوم گشته^۳ در حیز تحریر آورده می‌شود : [۸۹ الف]

۱- ج : - و رک تعلیقات : ولیس . . . ۲- ج : قربات (چنین است در اصل ولی محتمل است که قرائات جمع قرائت و اشاره به علم قرائت قرآن باشد) . ۳- ح : نگشته .

و منهم الشيخ زیدان بن عثمان^۱

مزاری بزرگوار است و بهر حاجت که توجه به آن حضرت می نمایند، مقاصد بحصول پیوسته و ایمة سلف، آن مزار مبارك در استمداد همت عظیم معتبر دانسته اند، و اکثر طوایف بر آنند که از نسل امیر المؤمنین عثمان عفان بوده، آن مزار بزرگوار در محلت دشتك افتاده، و این زمان مفخر آل سلمان، فخرالدین عبدالرحیم سلمانی بر سر مرقد مبارك او قبه ای رفیع بر کشیده، و بقعه ای ملاحق آن مزار کرده. **تَقَبَّلَ اللَّهُ مِنْهُ حَسَنَاتِهِ.**

و منهم الشيخ محمد بن الهيثم

از کبار مشایخ متقدم بوده، و مزار مبارك او در محلت پالان گران دشتك به علمدار رسول الله صلی الله علیه وسلم مشهور است. و این ضعیف از پدر خود شیخ الاسلام شهاب الدین^۲ حمزة زرکوب قدس سره شنیده که روایت فرمود از جد بزرگوار خود خواجه عزالدین زرکوب قدس سره که به تاریخ سنه ثلاث و اربعین [و ستمائه] فرموده بود که اولیاء و ابدال در شیراز از سر روضه شیخ محمد^۳ الهیثم غایب نمی کردند، باید که در آن مزار به ادب قدم نهند که مقام ارباب حضور است.

و منهم منذر بن قیس

آن مزار مبارك در مقبره باغ نو افتاده محاذی رباط ابو زرعه اردبیلی^۴

۱- چ: زندان. رك تعليقات عنوان (زیدان) ۲- ح: + احمد (غلط است چون نام خود مولف احمد بوده و نام پدرش ابوالخیر حمزة بن حسن می باشد. رجوع شود به مقدمه کتاب حاضر در قسمت شرح حال مولف) و نیز در شدالازار ص ۳۲۴ ضمن شرح حال الشيخ ابوسعید محمد بن الهیثم، می نویسد: «نقل عن الشيخ شهاب الدين الذهبي» (یعنی زرکوب) ذکر احمد نشده است. ۳- چ، و در شدالازار ص ۳۲۴ سطر ۷: + بن ۴- الشيخ ابو زرعه (به ضم زاء) عبدالوهاب محمد بن ایوب اردبیلی متوفی ۴۱۵ (شدالازار ص ۲۳۳-۲۲۵)

و زیارت حضرت او عظیم منجیح و مفید است ، اما حقیقت احوال کماینبغی معلوم نگشت .

ومنهم الشيخ ابراهيم الكرجي

مزار مبارك [او] در كـوچه‌ای از محلات بالكت افتاده ، و از قدماء افاضل و مشايخ عصر بوده بر صندوق او دیدم نبشته : قُتِلَ فِي سَنَةِ اِحْدَى وَ ثَمَانِ مِائَةٍ ، وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِخَبَائِصِ الْأُمُورِ .

الشيخ دولت

مزاری معروف مشهور است ، و بر لوحی که بر سر او نهاده‌اند بر این [۹۰ الف] نوع نبشته که از اولاد ابراهيم بن مالك اشتر بوده و حقیقت این خبر معلوم نگشته .

شيخ عروه

مزاری مشهور معتبر است ، و آن به حضرت شيخ انتساب دارد . بسیاری گویند که از صحابه بوده ، و بعضی بر آنند که از تابعین است ، و جمعی گویند یکی از علماء حدیث بوده ، و حقیقت این خبر مسطور ندیده [ام] .

ومنهم منذر بن عبد الله بن منذر

اکثر واغلب عوام بر آنند که از اولاد منذر قیس بوده . منصب سلطنت به اختیار ترك فرموده ، و او را شاه منذر گویند و مزاری متبرک و موضعی انیس است بر سر محلت دزك افتاده است ، و این ضعیف ، حقیقت احوال آن بزرگ به حقیقت در هیچ کتاب ندیده‌ام .

معاذ جبل

در شیراز موضعی معتبر از جمله مواضع و مزارات مشهور است ،

و اکثر عوام گویند که صحابی بوده و بدین معنی در غلط اند زیرا که معاذ جبل که از اکابر صحابه بود، به شیراز نرسیده و در دیار شام به طاعون عمواس وفات کرده، و هم در آنجا مدفون است. ظاهراً نام او موافق نام معاذ افتاده، و یکی از جمله مشایخ بوده.

و در ذکر سلاطین و ایمه و مشایخ شیراز علی سبیل الایجاز به این مقدار اختصار کرده آمد **وَاللّٰهُ [اعلم] بِحَقَائِقِ الْأُمُورِ وَالْمَتَوَلَّىٰ أَصْلَاحِ الْجُمْهُورِ. اعلم بالصواب والصدقة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خير الأنام.** تمام شد کتاب شیراز نامه در یوم الأربعاء ثانی عشرین رجب المرجب سنه ثلاث و ثلاثین و ثمانمائه.

حواشی و تعلیقات

و

فهرستها

[illegible]

ابن سريج : ابوالعباس احمد بن عمر بن سريج الفقيه الشافعي ، در شیراز منصب قضا داشت و در حدود ۴۰۰ مجلد کتاب و رساله تأليف کرد که در جملگی به تقويت مذهب شافعي پرداخت و به سال ۳۰۶ در بغداد در گذشت و در محله کرخ مدفون شد (ابن خلکان ج ۱ ص ۲۱)

ابن مقله : مردی است خطاط که خط ثلث و توقيع و نسخ و ریحان و رقاع و محقق از مخترعات اوست در ۳۱۰ هجری (منتهی الارب - و نیز رجوع شود به مقله) ابوحيان التوحیدی: (متوفی در حدود ۴۰۰ هـ ق) علی بن محمد بن العباس التوحیدی ، فیلسوف معتزلی در شیراز (یا نیشابور) متولد شد ، ابن جوزی گوید که زنادقه اسلام سه نفر اند: ابن راوندی ، توحیدی ، ابوالعلاء معری ، بدترین آنها توحیدی است .

تألیفات او: المقابسات - الصداقة والصديق - البصائر والذخائر - الامتاع والموانسه - الاشارات الالهيه - المحاضرات و المناظرات - تقریظ الجاحظ - مثالب الوزيرین .

منابع : طبقات السبکی ۴ : ۲ - بغية الوعاة ۳۴۸ - ارشاد الاريب (یا معجم الادباء) ۵ : ۳۸ و ۴۰۷ - میزان الاعتدال ۳ : ۳۵۵ - مفتاح السعادة ۱ : ۱۸۸ - لسان المیزان ۶ : ۳۶۹ - امراء البیان ۴۸۸ و ۵۴۵ - مجلة الكتاب ۱ : ۳۶۰ - مجلة المجمع العربی ۸ : ۱۲۹ ، ۲۰۷ و ۲۶۹ - دائرة المعارف الاسلاميه ۱ - ۳۳۳ - ۳۳۵ . کتاب ابوحيان التوحیدی ، سيرته و فلسفته تأليف عبدالرزاق محی الدين . الاعلام زر کلی ۵ : ۱۴۴ .

ابو منصور: مراد ، ابو منصور بن عمادالدین الله (عزالملوک ابو کالنجر مرزبان) بن سلطان الدولة بن بهاءالدولة بن عضدالدوله ، است که (مدت ۸ سال حکومت کرد و فضلویه شبانکاره بر او خروج کرد در سنه ۴۴۸ و او را بگرفت و به قلعه محبوس کرد، همانجا در گذشت و فارس در تصرف فضلویه آمد) (تاریخ گزیده ص ۴۲۵)

ابو نصر : مستوفی در تاریخ گزیده ، بخش دیالمه سه تن را به کنیه ابو نصر ذکر می کند :

۱- ابو نصر بویه بن رکن الدولة ملقب به مؤیدالدوله متوفی ۳۷۳ (ص ۴۱۶ - ۴۱۷)

۲- ابو نصر بن عضدالدوله ملقب به بهاءالدوله متوفی ۴۰۴ (ص ۴۲۳).

۳- ابو نصر بن عمادالدین الله بن سلطان الدولة بن بهاءالدوله ملقب به ملک الرحیم متوفی حدود ۴۴۷ (ص ۴۲۵).

اما عبارت شیراز نامه در ذیل شرح سلطنت بهاءالدوله و جنگ او با با کالنجر : بدین صورت که: «ابو نصر بگریخت» کاملاً سهو است و صحیح آن «با کالنجر (صمصام الدوله) بگریخت» می باشد چون بهاءالدوله همان ابو نصر است که با برادرش با کالنجر مخالفت و جنگ کرد و چنان که در شیراز نامه اندکی بالاتر از جمله مورد بحث به این قضیه اشاره شد و هم چنین در گزیده ص ۴۲۳ س ۱ با این عبارت توضیح داده می شود که: «عاقبت صمصام الدوله بگریخت» نه ابو نصر (یا بهاءالدوله).

اکار: کشاورز و دهقان و برزگر . جامی در نفحات الانس ص ۲۸۶ همین لقب را آورده نیز در شدالازار ص ۴۹ آمده : الشيخ ابو علی الحسین بن احمد بن احمد الاکار ولی در هزار مزار (که ترجمه شدالازار است) ص ۳۴ باز یار ضبط شده است که معنی آن در برهان قاطع مرادف با اکار است (تحقیقات مرحوم قزوینی در شدالازار حاشیه ص ۴۹)

اولاد امام موسی علیه السلام : حاج شیخ عباس قمی به نقل از شیخ مفید می نویسد که آنان سی و هفت نفر می باشند : ۱۸ تن ذکور و ۱۹ تن اناث و اسامی ایشان بدین طریق است : حضرت علی بن موسی (ع) ، ابراهیم ، عباس ، قاسم ، اسمعیل ،

جعفر ، هارون ، حسن ، احمد ، محمد ، حمزه ، عبدالله ، اسحاق ، عبیدالله ، زید ، حسین ، فضل ، سلیمان ... همو به نقل از عمدة الطالب به نقل از شیخ ابو-نصر بخاری نقل کرده که شیخ تاج الدین گفت که اعقاب حضرت کاظم علیه السلام از ۱۳ فرزندش می باشد ... چهار نفر دیگر آنها اولادشان نه بسیار بود و نه کم و ایشان ...

زیدالنار و عبدالله ... (المنتهی الامال ص ۱۴۹) بنابر این ضبط نسخه چاپی شیراز نامه صحیح و ضبط نسخه حکمت غلط است .

ایوان : در متن به غلط ایران ضبط شد (هرچند در فارسنامه ابن بلخی نیز ص ۱۳۸ ایران ضبط شده است) چون ترجمه طربال است باید معنی آن ایوان باشد کما این که ابن بلخی می نویسد (ص ۱۳۸ س ۱۳) «وعرب آن را طربال گویند» و نیز لیستر نیج می نویسد (ص ۲۷۵ س ۱۹-۲۱): « در وسط شهر (فیروز آباد) تا قرن چهارم و بعد از آن عمارتی وجود داشت موسوم به طربال که در زبان پارسی به معنی ایوان است و این ایوان بر فراز تلی ساخته شده بود » طربال در لغت به معنی هر بناء بلند و برجی که از دور مشاهده می شود، جمع آن طرابیل (المنجد) .

باقلائی: قاضی ابوبکر محمد بن طبیب بصری بغدادی که بر شیوه و پیرو ابوالحسن اشعری و از مناظره کنندگان نامبردار است و در ۴۰۳ در گذشت. جریان مناظره او با شیخ مفید جهت شهرت او به باقلائی را مرحوم حاج شیخ عباس قمی در هدیه الاحباب ص ۱۱۷ از مجالس المؤمنین قاضی نورالله شوشتری نقل می کند که خلاصه اش این است که قاضی در برابر استدالات شیخ مفید عاجز شد و به هر چیزی تمسك می جست سرانجام خواست به کنایه شیخ را ملزم کند که او را پیش حاضران شرمنده نسازد لذا گفت: **الك في كل قدر مغرفة**، یعنی آیا ترا در هر دیگی کفگیری هست؟ شیخ در جواب گفت: **نعم ما تمثلت بادوات ابيك** یعنی خوب کردی که به ديك و کفگیر که از ادوات پدر باقلا پز است تمثل نمودی . باقلائی ملزم شد و اهل مجلس بر او خندیدند .

باکالیجار : مرحوم قزوینی در حواشی شد الازار ص ۵۳۰ استطراداً ضمن توضیح کلمه بنجیر می نگارد، کلماتی نظیر بنجیر و شمگیر و باکالیجار... از اعلام دیالمه بوده که به مرور استعمال آن مهجور شده است . باید افزود که این کلمه به

صورت‌های با کالنجار ، و با کلنجار ، ابو کالنجار ضبط شده است .
 بنجیر : به صورت با نجیر نیز آمده است ، شیخ با نجیر بن عبدالله الخوزی به ابن اسم معروف است (شذالازار ص ۲۹۶) مرحوم قزوینی تحقیق مبسوطی در باره این کلمه هم در حاشیه صفحه مذکور و هم در ص ۲۲۹ تا ص ۵۳۷ فراهم کرده است که در این مختصر ننگند ، ناگفته نماند که آقای کریمی - مصحح شیراز نامه مغلوط از این تحقیق کاملاً بی خبر بودند والا در برابر کلمه بنجیر خوزی ، علامت استفهام نمی گذاشتند ؛ به عقیده علامه قزوینی ، این کلمه نظیر و شمگیر از اعلام دیالمه است و مرکب از دو جزء می باشد : بن ، بان + جیر - گیر .
 ثعالبی : علامه ابومنصور عبدالملک بن محمد اسمعیل نیشابوری (۳۵۰ - ۴۲۹) از آن روی ویرا ثعالبی گویند که از پوست‌های روباه پوستین کردی . وی از نامداران عالم ادب بوده ، نگارش‌های او در شرق و غرب مشهور و متداول است و بزرگترین آن‌ها یتیم‌الدهر فی محاسن اهل العصر ، است و دیگر فقه اللغة ، سحر البلاغه و سر البلاغه ... (نقل به اختصار از لغت نامه مرحوم دهخدا ذیل عنوان ثعالبی)
 جغری بك : در نسخه حکمت جعفری بیک ضبط شد که قطعاً سهو کتابت است . در تاریخ گزیده ص ۳۵۵ ، ۳۹۸ ، ۴۲۷ ، ۴۵۳ همه جای به صورت جغری بك ضبط شده است ولی در تاریخ جهان آراء قاضی احمد غفاری ص ۱۰۷ ، جغری بیک ضبط و توضیح شد که اسم او داود و کنیه اش ابوسلیمان و لقبش جغری بیک (در نسخه بدل جعفر بیک) و برادر بزرگ طغرل بیک است و در ۴۵۱ در گذشت . در روضه الصفا ج ۴ ص ۲۴۹ و ص ۲۶۳ (چقر بیک) ضبط شده است . در این که اسم مذکور مرکب از دو کلمه جغر (یا جغری) + بك = بیک است شکی نیست ولی به صورت جعفر بیک غلط است .

دیلمی : مراد شیخ ابوالحسن علی دیلمی معاصر با شیخ کبیر ابوعبدالله محمد بن خفیف (متوفی ۳۷۱) و صاحب کتاب مشیخه (در شرح حال شیخ کبیر و کرامات او) بود گفته‌هایش بسیار مورد استناد جنید شیرازی صاحب شذالازار قرار گرفت ، وی در مقدمه آن (ص ۴ س ۱) به عبارت : تذیلاً لما ذکره الشیخ‌الدیلمی هدف از تالیف کتابش را که تعقیب بر نامه دیلمی و دیگر مشیخه نویسان بوده است بیان می کند .

زیدان : ضبط این کلمه در شیراز نامه چاپی ص ۱۵۸ به غلط (رندان) آمده ، شذالازار

ص ۱۳۰: «الشیخ زیدان بن عثمان، گویند که وی از اولاد امیر المومنین عثمان بن عفان داماد رسول (ص) است. در کتاب المعارف ابن قتیبه و دیگر کتب تتبع کردم ولی از میان فرزندان عثمان کسی را به نام (زید) یا (زیدان) نیافتم، گویند الف و نون در زیدان تشبیه است نه برای الحاق زیرا نام هم گور او (زید) است لذا آن دو را زیدان گویند.»

زیدانی: ضبط این کلمه در تمام نسخ شدالازار به صورت (ز - ی - د - ا - ی - ی) آمده در نسخه شیرازنامه حکمت به شکل فوق ولی بدون نقطه لکن در نسخه چاپی ص ۱۲۹ رملانی آمده، مرحوم قزوینی می نویسد (حاشیه ۶ ص ۴۴۵ شدالازار): و این بدون شک تصحیف همان کلمه زیدانی است جنید شیرازی در شدالازار ص ۴۴۴ می نویسد: «مولانا مظهرالدین ابوعلی الحسن بن محمود الزیدانی الشارح لاحادیث سید المرسلین ... و صنف فی کل فن باکمل بیان ... توفی فی محرم ۶۶۲»

سالبه: بنابر تحقیق مرحوم قزوینی (در حواشی شدالازار ص ۴۷۶ به بعد و حاشیه ۱ ص ۱۸۰) این کلمه فارسی است مرکب از سال + به، یعنی کسی که هر سال او از سال گذشته او بهتر است یا بهتر خواهد بود. آنچه در شیرازی نامه چاپی ص ۱۰۰ آمده، ابوالحسن سالبه بن احمد بیضاوی، غلط است و باید ابوالحسین باشد. شدالازار ص ۵۴: «شیخ الشیوخ ابوالحسین» حواشی قزوینی ص ۴۷۶: ابوالحسین احمد بن جعفر بیضاوی معروف به ابن سالبه.

سجاسی: شدالازار ص ۳۱۱ حاشیه ۱، به صورتهای سخاسی، سنجاسی، سیخاسی آمده است و بنابر تحقیق عمیق و مبسوط مرحوم قزوینی، سجاسی (س ج ۱ س ی) منسوب به سجاس قصبه‌ای هست از مجال زنجان و واقع در ۶ فرسخی جنوب مایل به شرق زنجان. مراد از عارف مذکور؛ شیخ ابوالقنائم رکن الدین سجاسی از عرفای قرن هفتم می باشد، تفصیل بیشتر در شدالازار ص ۳۱۱ تا ۳۱۴. اما مرحوم قزوینی در یادداشت‌هایش ج ۳ ص ۱۶۲ می نویسد: «سنجاسی یا سنجانی یا سجاسی، شیخ رکن الدین سنجانی ملقب به شاه سنجان که جامی صریحا گوید (نفحات ۳۷۴): «از ده سنجان خواب است»... امیر نصرالله سنجانی از احفاد رکن الدین محمود شاه سنجان (حبیب السیر ج ۳ ص ۷۸)

سردوز : ضبط این کلمه در تمام نسخ شدالازار (ص ۲۶۲) چنین است لکن در شیراز - نامه نسخه حکمت ، (شردوز) باشین ضبط شده ولی در نسخه چاپی که موافق است با نسخه مرحوم قزوینی و نسخه اوقاف مجموعه الیس که کتابخانه مرکزی آنرا خریداری کرده، سردوز ضبط شد. این کلمه شهرت شیخ نجم الدین محمود بن محمد بن ابی القاسم عارف وزاهد نامدار متوفی ۶۹۷ یا ۶۹۶ می باشد.

سلطان الدوله : (سلطان الدوله بن عضدالدوله - متن) این اشتباه است و باید صمصام - الدوله بن عضدالدوله باشد زیرا سلطان الدوله نام پسر بهاءالدوله بن عضدالدوله می باشد . شرح مفصل حالاتشان در تاریخ گزیده ص ۴۲۲ تا ۴۲۳ آمده است. سیروانی : طبقات الصوفیه سلمی ص ۵۱ : «سمعت ابا الحسن السیروانی و...» در حاشیه همان صفحه ترجمه عبارت نفحات الانس (نسخه خطی دارالکتب مصری؛ شماره ۳۰ ورقه ۶۶) آورده شد : «علی بن جعفر بن داود ابوالحسن السیروانی الکبیر من سیروان المغرب، کان ینزل دمیاط...» ولی مرحوم قزوینی که هم از نفحات الانس نقل می کند ، کنیه سیروانی را ابوالحسن ضبط کرد (رجوع شود به حواشی شدالازار ص ۴۷۸ حاشیه ۴)

صابی : ابواسحق الصابی ، ابراهیم بن هلال بن ابراهیم زهرون متوفی به سال ۳۸۴ در بغداد. منشاء و پرورشگاه او شهر بغداد بود بعداً به خدمت عضدالدوله بویی و عزالدوله بختیار پیوست . (الکتاب التاجی) را در اخبار آل بویه تألیف کرد . او مردی دانشمند و ادیب و خوش قلم بود. رسائل صابی مشهور اهل علم و بنا به شرط نظامی عروضی در چهارمقاله ص ۲۲ برای دبیری مطالعه آن ضروری بود. (برای تفصیل بیشتر رجوع شود به مقاله آقای ویکتور الکک در مجله دانشکده ادبیات. سال، ۱۲، ش ۱، ص ۷۹)

صبوی : «به فتح صاد مهمله و فتح باء موحد و واو مکسوره و در آخر یاء نسبت ، در اصطلاح اهل شیراز به معنی (جهت شمال) یا (شمال شرقی) است که باد صبا از آن جهت می وزد و این اصطلاح در فارسنامه ناصری بسیار مکرر استعمال شده از جمله رجوع شود به ج ۲ ص ۲۱ سطر ۲ و ۳ که صریح است در این مطلب : و نیز ص ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۳، ۱۶۵، و غیره و نیز وصاف ص ۳۵ س ۴ و فرهنگ آخر آن» (نقل از تحقیق مرحوم قزوینی در حاشیه ۴ ص ۱۷ شدالازار)

صیدلانی (ابوحفص) : منسوب به صیدلان (شهری است یا موضعی، منتهی الارب، اقرب -

الموارد (نقل از لغت نامه). و به معنی دارو فروش : «پس اصل کار الهام مریض است و الهام طبیب و این هر دو الهام در دکان هیچ صیدلانی نیابند» (مکاتیب فارسی غزالی، تصحیح اقبال، ص ۶۳، س ۱۵ و ۱۶).

اما از میان عرفاء و صوفیان که به صیدلانی معروف باشند، یکی ابوبکر صیدلانی معاصر شبلی و اهل فارس بود. شرح حالش در تذکرة الاولیاء ج ۲ ص ۲۱۵ و نفحات الانس ص ۱۸۶ و نامه دانشوران ج ۷ ص ۲۴۴ آمده است. ناگفته نماند که جامی در نفحات ص ۱۶۷ تحت عنوان ابوبکر صیدلانی بغدادی، شرح حالی آورده که غیر از صیدلانی فارسی است. دیگر ابوجعفر صیدلانی است که در نامه دانشوران ج ۷ ص ۲۰۰ شرح حالش آمده است که در قرن سوم هجری می زیست و استاد ابوالحسن صائغ دینوری (علی بن محمد بن سهل، نفحات ص ۱۶۲) می باشد. باید افزود که در نفحات ص ۱۶۷ تحت عنوان ابوبکر صیدلانی آمده : «وی استاد ابوالحسن صائغ دینوری است، او بغدادی است». بدون شك کنیه ابوجعفر درست است زیرا جامی هم در ص ۱۶۲ س ۱۵ و هم در ص ۱۶۷ س ۸ به (ابوجعفر صیدلانی) تصریح کرده و نیز در نامه دانشوران ج ۷ ص ۲۰۰ (ابوجعفر) ذکر شده ابوبکر و نیز در شکوی الغریب ص ۲۲ : (ابوجعفر الصیدلانی) آمده است. اما آن چه در شیراز نامه به (ابوحفص صیدلانی) یاد شده است، در جائی به این کنیه دیده نشد، احتمال می رود که (حفص) ناشی از سهو کاتب باشد که (جعفر) را به صورت (حفص) خوانده و استنساخ کرد.

طاعون عمواس : ابن حماد حنبلی در شذرات الذهب ج ۱ ص ۲۹ سال ۱۲ (هجری) می نویسد : در این سال طاعون عمواس که نام ناحیه ای از اردن بود و به همین نام مشهور شد، رخ داد. نظیر این طاعون در عصر اسلامی به گوش احدی نرسیده است. در این جریان ابوعبیده بن الجراح امیر الامراء شام در گذشت به سن ۵۸ سالگی. در این واقعه سلطان العلماء دانشمند ترین امت به حلال و حرام یعنی معاذ بن جبل در گذشت، حدیث هست که در روز بازپسین دانشمندان زیر پرچم وی گرد آیند. حضرت رسول (ص) فرمود: «یا معاذ من ترا دوست می دارم» او کسی است که مسجد جند را در یمن بنا کرد. در سن ۳۸ سالگی در گذشت. حضرت رسول (ص) یمن را به پنج قسم کرد برای پنج بزرگمرد : خالد بن سعید بن العاص را بر صنعاء، مهاجر بن امیه را به کنده، زیاد بن لبید را به حضرموت،

معاذ بن جبل را به جند ، ابو موسی را به زبید و عدن و ساحل آن بگماشت .
طبقات سلمی : مراد کتاب طبقات الصوفیة ابو عبد الرحمن السلمی است . نامش محمد پسر حسین بن محمد بن موسی بن خالد بن سالم بن راویة بن سعید بن قبیصة بن سراقه (سیر اعلام النبلا، ج ۱۱ ص ۵۵) . شهرت وی به نسبت مادریش به قبیلة سلیم است که در نیشابور صاحب مقام بودند . ابو عبد الرحمن تصانیف ارزنده فراوانی دارد نظیر حقایق التفسیر ، تاریخ الصوفیه ، کتاب طبقات که در اواخر قرن چهارم هجری نگاشته شده است اهل فقر و معرفت را در پنج طبقه یادآوری کرد ، ابتدا از فضیل عیاض و انتها به ابو عبد الله محمد بن عبد الخالق الدینوری . ابو عبد الرحمن در سال ۴۱۲ در گذشت ، کتاب طبقات به تحقیق نورالدین شریبه در مکتبة الخانجی مصر به سال ۱۹۵۳ چاپ شده است .

عمرو بن عثمان : ابو عبد الله عمرو بن عثمان مکی معاصر جنید و از مخالفین جدی منصور حلاج بوده و او را لعنت می کرده و می گفت اگر می توانستم او را می کشتم . در سنه ۲۹۷ در بغداد و به قولی در مکه وفات یافت .

منابع : حلیة الاولیاء ۱۰ : ۱۹۱ - ۲۹۶ ، تاریخ بغداد ۸ : ۱۱۳ و ۱۲۱ و ۱۲۵ و ج ۵۲ : ۲۲۳ - ۲۲۵ ، قشیری ۲۱ ، تذکرة الاولیاء ۲ : ۳۰ ، نفحات ۹۳ ، ۹۴ ، شد الازار ، حاشیه ص ۴۴ ، ۴۵ ، تألیفاتی هم در تصوف دارد (اعلام زر کلی ج ۵ ص ۲۵۳) .

فرزندان عضدالدوله : ۱- ابو الفوارس شیر ذیل بن عضدالدوله در کرمان سنه ۳۷۲ به پادشاهی نشست (گزیده ص ۴۲۲) .

۲- صمصام الدوله ابو کالنجار مرزبان بن عضدالدوله پادشاه شد ولی برادرش بهاءالدوله با او مخالفت کرد و او بگریخت و پس از ۸ سال به دست فرزندان عزالدوله در سال ۳۸۸ کشته شد (گزیده ص ۴۲۲ و ۴۲۳) .

۳- بهاءالدوله ابو نصر شهنشاه بن عضدالدوله در ۳۸۰ پادشاه شد و پس از ۲۴ سال و سه ماه در ۴۰۴ در ارجان در گذشت (گزیده ص ۴۲۳) .
 فرزند دیگری بنام خسرو یا خسرو بن فیروز که بعد از عضدالدوله پادشاه شود نبود و آن چه در شیراز نامه سهو آمده است .

قاورد : فارسنامه ابن بلخی ص ۱۳۳ ص ۱۰ به همین صورت ضبط شد ، در تاریخ گزیده همه به صورت قاورد آمده . او فرزند جعفر بیك و حاکم طبرستان بود

(گزیده ص ۴۲۹) و از طرف سلطان البارسلان مامور حرب با فضلویه شبانکاره (گزیده ص ۴۳۳) و بعد ها در جنك با سلطان ملكشاه كه برادر زاده او بود شكست خورده اسیر او گشت و به نقشه نظام الملك مسموم شد (گزیده ص ۴۳۴)

قطب الدین : قطب الدین محمد ابوالخیر مسعود بن محمد ابی الخیر الفالی سیرافى در سنه ۷۲۱ یا ۷۱۲ در گذشت وی عالم وزاهد و ادیب نامبردار بود . قصیده اشکنوائیه یا عمیدیه را شرح کرد . قصیده مذکور در آخر معلقات سبع بسال ۱۲۷۲ قمری در ۱۰۹ بیت به چاپ رسیده است . دو نسخه از شرح نامبرده موجود است یکی نسخه کامل مورخ ۷۳۴ در مشهد ، دیگری آخر افتاده در کتابخانه مجلس شورا در تهران (فهرست مشهد ج ۳ ص ۱۸۱ فهرست کتب خطی کتابخانه مجلس تألیف اعتصامی ص ۲۳۸) شرح حال قطب الدین در منابع ذیل آمده : تحفة العرفان : خطی کتابخانه ملت ورق ۱۱۹ ، مجمل فصیح خوافی حوادث سنه ۷۱۳ و کشف الظنون عنوان ، کشاف و لباب ، و صاف ۱۷۵ (نقل از تحقیق مرحوم قزوینی در حاشیه شذالازار ص ۴۳۲ - ۴۳۵ و ۲۱۵)

کتاب شواهد : (در کتاب شواهد منقول است - متن) مراد کتاب الشواهد تألیف شیخ محی الدین محمد بن علی بن عربی که به ابن عربی و یا فقط به محیی الدین معروف است و وی عارفی بزرگ بوده ، رسائل او بسیار شهرت دارد جامی در کشف الظنون ص ۱۴۳۱ نقل می کند که ابن عربی در شان این کتاب گوید : کتابی هست که شهود حق و دل اعم از علوم الهی و اندرزهای خداوند گاری در آن آمده است .

کتاب کلیات : مراد الکلیات فی الطب ، تألیف سدید الدین محمود بن عمر بن محمد بن - الطیب المعروف به ابن رقیقه متوفی سنه ۳۳۵ . (کشف الظنون) .

کوکبی : مرحوم قزوینی در حاشیه ۲ ص ۱۶۱ ص ۱۱ شذالازار می نویسد : اسحق کوکبی چون اعور بوده و نقطه سفیدی مانند ستاره در چشم داشت لهذا به کوکبی مشهور شده است . وی معاصر هارون الرشید و از اعوان و جواسیس خلیفه بود برضد بنی اعمام خود از آل ابی طالب و جماعت کثیری از علویان به سعایت و نمامی او نزد هارون به قتل رسیده اند و بالاخره خود او نیز مورد سخط رشید واقع شده در حبس او افتاده و در همان حبس هلاک شد (عمدة الطالب ص ۴۹)

محیی السنه : ابو محمد حسین بن مسعود فراء بغوی ملقب به محیی السنه از مشاهیر

علماء شافعیه و متوفی در سنه ۵۱۰ یا ۵۱۶ . صاحب شرح السنه و مصابیح السنه و جمع بین الصحیحین ، هر سه در حدیث و تهذیب در فقه و معالم التنزیل در تفسیر (حاشیه مرحوم قزوینی در شدالازار ص ۲۹۶ ج ۶) (رجوع شود به ابن خلکان در ، حسین ، سبکی ۴: ۲۱۴ - ۲۱۵) کشف الظنون عنوان مصابیح السنه . این کتاب (دو جزء در یک مجلد) در مصر ، مطبعة محمد علی صبیح چاپ شد . جزء اول شامل کتاب ایمان تا آخر کتاب الدعوات و جزء دوم از کتاب البیوع تا آخر کتاب الفتن را شامل است .

مدینی: شدالازار ص ۱۴۱ حاشیه ۶ : « ابو موسی محمد بن عمر بن احمد المدینی الاصفهانی الحافظ ، از مشاهیر علماء و محدثین قرن ششم در سنه ۵۸۱ در سن ۸۰ سالگی در اصفهان وفات یافت . مدینی در نسبت او منسوب است به مدینه اصفهان نه مدینه حضرت رسول و یا غیر آن ... برای تفصیل بیشتر به نشان فوق رجوع شود .

مرک قاضی : قاضی ناصرالدین ابوالخیر (ابوسعید) عبدالله بن عمر بن محمد بن علی بیضاوی صاحب تفسیر معروف به انوار التنزیل و نظام التواریخ (رک کشف الظنون حرف ن ، و الف) به قول مشهور در ۶۸۵ در تبریز وفات یافت و همان جا در گورستان چرنداب مدفون شد .

سنوات دیگر در مرک قاضی ضبط شد : ۶۸۲ - ۶۹۱ - ۶۹۲ - ۶۹۵
۶۹۶ - ۷۰۸ - ۷۱۰ - ۷۱۶ - ۷۱۹) مرحوم علامه قزوینی در حاشیه ۲ ص ۷۷ شدالازار محققاً منابعی مفصل برای پژوهندگان شرح حال قاضی بیضاوی ذکر کرده است . طالبان به آن رجوع کنند .

المقتدر بالله : « ابوالفضل بن جعفر بن معتضد بن موفق ... بن عباس در ۱۲ سالگی به وصیت برادر خلافت به او تعلق گرفت - ۲۴ سال و ۱۱ ماه خلافت کرد در ۲۷ شوال ۳۲۰ کشته شد » (گزیده ص ۳۳۸ تا ۳۴۱) چنان که ملاحظه می شود جمله ای که در نسخه حکمت آمد : « و محمد این قانون در سنه مائین در عهد المقتدر بالله بستند » بسیار مغلوط است و صحیح آن به کمک پاره ای از کلمات نسخه چاپی در متن بین [] آورده شده است .

مناور : مناور بن فرکوه دیلمی متوفی ۵۶۶ . مرحوم قزوینی در شدالازار ص ۳۷۳ حاشیه ۴ و ص ۲۹۴ حاشیه ۷ تحقیق مبسوطی در باره این شخص کرده اند .

موسی خان بطن : چنین است ضبط آن در نسخه حکمت ، نسخ دیگر این قسمت را فاقد است. برای جریان موسی خان و علی پاشا رجوع شود به تاریخ حمیب السیر ج ۳ ص ۲۲۳ تا ۲۲۶ در همین کتاب شخص نام برده چنین ضبط شد : موسی خان بن علی بن باید. و اما ضبط کلمه بطن را عجالة در جایی ندیدم .

موی رسول : شهرت مقبره ابوالسائب ابن اسحق الشامی ، به این مناسبت است که پدر وی مرد تاجری بود پس از وفات پدر اموال او بین ابوالسائب و برادرش تقسیم گشت و از میان تر که ، تار موئی از رسول (اکرم صلی الله علیه و آله وسلم) بود. برادر بزرگتر گفت همه مالهای پدر بین خود تقسیم کردیم بجز این مو را و باید آن را با مقرض به دو نیمه کرد ، ابوالسائب مانع شد و قرار گذاشت از او بخرد. سرانجام همه ارثیه خود را به برادر داد و موی حضرت رسول پاره نکرد تا این که طبق وصیتش پس از مرگ او ، آن موی را در چشمانش گذاشته ، دفن کردند. روی این اصل مردم به احترام موی رسول اکرم ، به زیارت مقبره او رفته و آن مزار بسیار مشهور گشت (شدالازار ص ۱۳۵) .

المهلب (۷-۸۳ هـ) : (فاین المهلب من جوده- متن) . منظور مهلب بن ابی صغرة ظالم بن سراق الازدی العتکی ، ابوسعید امیری بخشنده بود و عبدالله بن زبیر در شأن او گوید :

وی سید و سرور اهل عراق است . زادگاهش دبا بود و در بصره بزرگ شد و با پدرش در زمان عمر به مدینه آمد و در زمان عبدالملک بن مروان والی خراسان شد و در همان جا در گذشت . اخبار درباره او زیاد است.

منابع تحقیق: الاصابه + الوفيات ۲: ۱۴۵ + رغبة الآمل ۲: ۲۰۱ ،

۲۰۴ ابن اثیر ۴: ۱۸۳ : طبری ۸: ۱۹ ... الاعلام زر کلی ج ۸ ص ۲۶۰

المهیمن: ابوالقاسم عبدالکریم بن هوازن القشیری در کتاب التخبیر فی علم التذکیر (نسخه عکسی دانشگاه تهران شماره ۵۸۷) ، تحقیق مبسوطی دارد که ترجمه ملخص آن چنین است:

مهیمن یکی از نامهای خداوند که در قرآن کریم هم آمده : المؤمن المهیمن ... در معنای آن اختلاف کردند . بعضی گفتند به معنی مراقب نگهدارنده است . قول دیگر ، به معنی امین . المبرد گوید : اصل آن مؤیمن است که همزه قلب به (ها) شده مثل ارقط = هرقت و ایاک = هیاک . بنابر

این به معنی مومن است در اصل مومن می باشد. عباس بن عبدالمطلب در مدح نبی اکرم (ص) گوید :

حتی احتوی بیتک المهیمن من خندف علیاء مجتدها النطق

در معنی آن گفته اند : حتی احتوایت انت ایها المومن . مهیمن در این بیت به معنی امین است .

وفات اتابك ابوبكر بن سعد : (در جمادی الاولی سنه ثمان و خمسين و ستمائه ... - متن) مستوفی در گزیده نیز همین سنه را ذکر می کند ولی مدت حکومت اتابك ابوبكر را سی سال می نویسد که ابتدایش از سال ۶۲۸ بود لکن صاحب شیراز نامه این مدت را ۳۶ سال می نگارد لذا ابتداء سلطنتش ۶۲۲ خواهد بود در حالی که سال وفات اتابك سعد : پدر اتابك ابوبكر را ۶۳۲ می نویسد و روی این حساب غلط است زیرا هر دو موافقاً سال ۶۵۸ را ذکر می کردند ولی حساب مستوفی مقرون به صواب است چون ۶۲۸ (سال وفات اتابك سعد و جلوس اتابك + ۳۰ سال حکومت = ۶۵۸ ، لذا مدت ۳۶ سال حکومت به ضبط زرکوب سهو است .

وفات اتابك تكله : را مستوفی در تاریخ گزیده ص ۵۰۴ بسال ۵۹۰ می نویسد و گوید بیست سال حکومت کرد و اتابك زنگی در سال ۵۷۰ در گذشت در حالی که صاحب شیراز نامه بسال ۵۷۱ و مدت سلطنت اتابك تكله را ۲۳ می نگارد لذا سال وفاتش ۵۹۴ می شود، چنانکه ملاحظه می گردد بین این دو روایت تاریخی چهار سال اختلاف هست .

وفات امین الدین : «وفات او (یعنی امین الدین کازرونی) در تاریخ سنه سبع و ستین و خمسائه بود - متن» اگر وزیر نامبرده در سال ۵۶۷ یعنی چهار سال پیش از درگذشت اتابك زنگی و پادشاه شدن اتابك تكله ابن زنگی، وفات کرده بود، بنابر این نمی توانست وزیر او باشد ، ظاهراً باید ۵۷۷ باشد نه ۵۶۷ .

فرهنگ جغرافیائی

آب شیرین (قصبه) : ده کوچکی است از دهستان خنج بخش حومه شهرستان لار (فرهنگ جغرافیائی ج ۷)

ازرقان : «پنج فرسخ میانه شمال و مشرق شیراز است ... زرقان همان ازرقان است» (فارسنامه ناصری گک ۲ ص ۱۹۱ س ۷ و س ۳۳) . در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ تحت عنوان زرقان به سه شرح آمده : یکی نام بخش ، دیگری نام دهستان سومی نام قصبه‌ای که مورد نظر ما است: این قصبه در ۳۵ کیلومتری شمال‌خاوری شیراز کنار شوسه به اصفهان واقع ، هوای آن معتدل و آب مشروب آن ازقنات تامین می‌شود . سکنه آن مطابق آخرین آمار ۶۰۰۰ نفر، زبان فارسی و مذهب تشیع و کشت زراعت و تجارت و صابون پزی و کرباس بافی دارند .

اقلید : ۵ فرسخ جنوبی آباده است در دامنه کوهی افتاده ، رودخانه‌ای از میان آن جاری است (ناصری گک ۲ ص ۱۶۹) . ضبط دیگر آن کلید است، همان ص ۱۷۰ س ۳ . ابن بلخی گوید (ص ۱۲۴) : «اقلید شهرکی کوچک است و حصار دارد و جامع و منبری دارد . هواء آن در سردسیر معتدل است و درست ، آب آن خوش است و روان و میوه باشد از هر نوعی و غله بوم است» .

در فرهنگ جغرافیائی (ج ۷) : قصبه مرکز دهستان اقلید ، بخش

مرکزی شهرستان آباده ، ۳۲ کیلومتری آباده کنار شوسه آباده به اقلید .

ایراستان : مستوفی در نزهةالقلوب ص ۱۴۲ می‌نویسد : «کران و ایراهستان در بیابانی است و گرمسیر به غایت چنان که تابستان آنجا جز معدودی چند نباشد و آب روان و کاریز ندارد، مردم آنجا اکثر دزد و راهزن و پیاده‌رو باشند.»

همو در ص ۱۵۰ گوید : «ولایت ایراهستان از کوره اردشیر خوره است» نیز رجوع شود به معجم البلدان یا قوت ذیل کران ، و ایراهستان .

باغ قتلغ : گویند قتلغ نام امیری بود که براهل شیراز در روزگاری امارت کرد . باغی داشت که درختان بسیار و جوی های پر آب و دارای انواع میوه ها بود . باغبانی امین و دین دار بر آن گماشت او در شب های جمعه انواری مشاهده می کرد که از تل میانه باغ ساطع بود . جریان را برای امیر تعریف کرد و خواست تا ملاحظه کند ولی امیر چیزی نمی دید . دستور داد آن تل را کنند ، جسد يك شخص با ابهت و چهره نورانی را دیدند که در يك دستش قرآن و در دیگر دستش شمشیر برانی دارد ، از روی علامات و نشانه ها او را شناختند (که سید حسن بن موسی بن جعفر الصادق (ع) می باشد) (ترجمه خلاصه از شدالازار ص ۲۶۰). در هزار مزار که ترجمه شدالازار و مترجم پسر مؤلف آن است در ص ۱۱۷ ذیل عنوان امام زاده سید علاءالدین حسین بن موسی کاظم (ع) مطالب فوق را آورده است . از این جا مطلبی مکشوف می شود که گفته شیراز نامه «در اوایل که شخص مبارکش ظاهر گشت ، در ایام سلطنت اتابک (همان اتابک ابوبکر بن سعد) بود» و در باره امیر احمد بن موسی نیز همین گفته است ، تکراری بوده و صحیح نیست والا هم جنید شیرازی و هم پسرش عیسی بن جنید به این مطلب اشاره می کردند زیرا هر دو معاصر با او و در قرن هشتم می زیستند و هدفشان نیز با هدف مؤلف شیراز نامه در تعیین مزار و قبور بزرگان یکی بوده است .

بالا گفت : (مجله) ناصری در فارس نامه ک ۲ ص ۶۲ گوید : اما یازده محله شیراز ، پنج محله آن را حیدری خانه گویند مانند محله اسحق بیک و بازار مرغ و بالا گفت و درب شاهزاده ... » لذا بالا گفت از محلات حیدری شیراز و میان محله های مذکور است . اعیان و رجال نامبرداری در آن جا مقام داشتند (فارس نامه ناصری ک ۲ ص ۴۶ تا ۵۳) ولی ضبط فعلی آن بالا کت می باشد .

بالرود : (مجله) مزار خبری در این محله واقع شده . خبری یا خفری (منسوب به قصبه خضر) نام عارفانی مانند ابوبکر بن الحسین الخبری و پسر او ابوقاسم بن محمد بن الخبری و برادرش ابن سعد بن ابی محمد الخبری بوده . مقبره همگی

در محله مزبور واقع شده بود .

بالكت : رجوع شود به بالاگفت . بال ظاهراً مخفف بالا (معادل علیا) می باشد .
برم دلك : دلك = دلق ، دو فرسخ شرقی شیراز در سینه کوهی چهار صورت بر سنگ
نقش کرده اند ، دو صورت در طاقچه ، دو صورت دیگر هم در طاقچه دیگر و در
دامنه کوه نیزار و چشمه آب و چندین درخت پیدا است . « (ناصری گک ۲ ص
۱۹۱ س ۱۶) لغت برم به فتح اول و سکون ثانی به معنی حفظ و از بر کردن
و به یاد نگاهداشتن باشد و تالاب و استخر و چشمه آب را نیز گویند » (برهان
قاطع) ظاهراً معنی اخیر مراد است .

بشاپور : ابن بلخی آن را بی شاپور ضبط کرده ، گوید : از اعمال پارس است این
بیشاپور در اول طهمورث کرده بوده پیش از جمشید و آن را دین دلا گفتندی .
پس اسکندر رومی آن را خراب کرد و این شاپور بن اردشیر آن را به حالت
عمارت باز آورد و بی شاپور نام نهاد . اکنون (قرن ۵ هـ) بشاپور می خوانند .
(فارسنامه ص ۶۳)

بوشکانات : (قلعه) فارسنامه ابن بلخی ص ۱۳۵ : «قلعه است محکم و در دست سیاه
میل بن بهرست است به حکم آنک مردی است نیک ، آن را در دست او رها کرد
و از وی نستد و اکنون در دست او مانده است » .

بیراسته : (محله) نام محله ای در میانه شهر شیراز که مدرسه قاضی جمال الدین مصری
در آن جا واقع شد و نیز خانقاهی که داود بن محمد بن فریدالدین روزبهان
متوفی ۶۷۱ بنا کرد هم در آن جا است . در نسخه حکمت در دو مورد ، یکی در
ضمن شرح حال قاضی مصری و دیگری در ذکر مدفن داود روزبهان از این
محلّت یاد شد لکن در نسخه چاپی هیچ ذکر نگشت خصوصاً در مورد اول به جای
(بیراسته) چنین آورد . «در بازار گیوه دوزان میانه شهر شیراز» صاحب هزار
مزار ص ۲۸ ، مقبره او را در نوبت اول ، مسجد عقیق (مسجد جامع فعلی) و
حوالی آن ذکر می کند ، بنا بر این باید گفت در حوالی مسجد عقیق ، محله
بیراسته بود که بازار گیوه دوزان در آن محله قرار داشت و هم در آن جا هست
که مدفن قاضی جمال الدین مصری می باشد . علی التحقیق باید مجموع دو عبارت
شیراز نامه (چاپی ص ۱۵۵ ، نسخه حکمت برگ ۸۸) چنین باشد : نظام الدین

احمد علوی، «در بازار گیوه دوزان به محلت بیراسته به مدرسه شریفی مدفون است» .

پالان‌گران : (مجله) واقع در ناحیه دشتک بوده است ، به عنوان دشتک رجوع شود .
 پهنندز : (قلعه) فارسنامه ابن بلخی ص ۱۳۳ س ۸ «ابو غانم پسر عمیدالدوله چون بر قلعه پهنندز بود ، خراب کرد و چوب و آهن آن برداشت و به قلعه برد» مرحوم قزوینی تحقیقی مبسوط در حاشیه‌شدالازار ص ۲۷۴ تا ۲۷۶ دارند که علی‌التحقیق پهنندز نمی‌باشد بلکه پهندر (ضبط ابن‌اثیر ج ۹ ص ۱۹۸) صحیح است که امروز آن را قلعه بتدر گویند و خیال مؤلف فارسنامه ناصری مبنی بر مرکب بودن کلمه از پهن + دز (قلعه) ، پوچ است و اساسی ندارد. عقیده مرحوم فرصت شیرازی بر این است که آن قلعه قهنندز است معرب کهن دژ به معنی قلعه کهن و این نام عام بر هر قلعه کهنه می‌باشد .

پل‌کوار یا پول (بوك) کواد: کواد به قول مؤلف فارسنامه ناصری (گک ۲ ص ۲۶ س ۲۹) همان قصبه کوار است و همان ص ۲۶۱ : بلوك کوار : با آن که در جانب جنوبی شیراز است برای بلندی زمین از سرد سیرات فارس است. آب بلوك از رودخانه سیاخ است که شاه بهمن پسر اسفندیار کیانی بندی بر این رودخانه بسته، آب را بر تمام دهات این بلوك جز ناحیه فرستکان سوار کرده است» ظاهراً از پل‌کوار که در نسخه چاپی شیراز نامه آمد، پل این رودخانه می‌باشد و حدس دیگر با آشنائی به رسم الخط نسخه حکمت بر این است آن چه که به صورت بول (بوك) آمده صورت تحریف شده بلوك کواد باشد.

تبر (قلعه): رجوع شود به طبر (قلعه) .

تل بیضاء : در شش فرسخی شیراز در بلوك بیضاء که میانه شمال و مغرب شیراز است واقع شد. (فارسنامه ناصری گک ۲ ص ۱۸۲ و ۱۸۳) در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ به ضبط ToI-beyzâ ده از دهستان بیضا بخش اردکان شهرستان شیراز ۶۳ کیلو متری جنوب خاور اردکان کنار راه فرعی زرقان به بیضا .

تنبور (قلعه): رجوع شود به طیغور (قلعه)

تنك دنبه : ضبط دیگر آن زینه است (سرزمین‌های خلافت‌های شرقی ص ۳۱۰، نزهة - القلوب ص ۱۸۱) و نیز رجوع شود به دنبه و تنك دنبه .

تنك دنبه : ابن بلخی ص ۱۳۱ : در اندرین نواحی [یعنی دارا بجرد] است و در میان

تنگ قلعه محکم است و ابراهیم بن ماما داشت و اکنون مردم کرمان دارند» بهر نوبه (قلعه) نیز رجوع شود.

جابر (رباط) : رباط جابر در تاریخ گزیده ص ۵۰۶ مظفری جابر ضبط شده است.
جره : فارسنامه ابن بلخی ص ۱۴۲ ص ۱۹ « به پارسی گره گویند، شهری کوچک است و هوای آن گرم سیر» و در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ تحت عنوان گره Gorre چنین آمده است: «ده از دهستان لیراوی بخش دیلم شهرستان بوشهر ۴۰ کیلو متری جنوب خاور دیلم نزدیک راه دیلم به گچساران، لکن در عنوان جره Jore ده مرکز دهستان جره بخش مرکزی شهرستان کازرون ۶۴ کیلو متری جنوب خاور کازرون...»

جعفر آباد: «فرسخی میانه جنوب و مشرق شیراز است» ناصری گ ۲ ص ۱۹۱ س ۲۱
جور : = کور - نام قدیمی فیروز آباد بود، در قرن چهارم به وسعت اصطخر بود، هنگامی که عضدالدوله آهنگ رفتن به آن جاراداشت، ناپسند آمد که بگویند عضدالدوله به کور می رود لذا نام آن را تغییر داده فیروز آباد نامید. مقدسی ناقل این حکایت و درباره این شهر شرحی دارد (سرزمین های خلافت شرقی ص ۲۷۶-۲۷۷)

حار بیه (محلّه): در نزهة القلوب ص ۴۱ به ضبط حربی آمده: «شهری وسط است و آب از دجله خورد و باغستان بسیار دارد و حقوق دیوانیش دو تومان و پنج هزار و یک صد دینار است» لی سترنج می نویسد: «(در بغداد) در شمال دروازه شام محلّه حریه بود (مقابل محلّه کرخ در جنوب شهر مدور) و بعد از محلّه حریه گورستان بغداد باختری بود. بعدها این گورستان موسوم شد به کاظمین به مناسبت این که دو نفر از ائمه شیعه (امام موسی کاظم و امام محمد تقی) در آن جا به خاک سپرده شدند» (سرزمین های خلافت شرقی ص ۳۴)

حزوی: جائی هست در نجد در دیار تیم، و ازهری گوید که نام یکی از کوه های دهناء بوده و من از آن جا بگذشتم. محمد بن ادریس بن ابی حفصه گوید که حزوی دریمامه است (معجم البلدان یا قوت)

حسویه : ابن بلخی ص ۱۳۱ س ۵: «ایک بروزگار متقدم دیهی بود و حسویه آن را به شهری کردست...» ضبط دیگر آن حسنویه است. نیز رجوع شود به خسویه. خرامه: در فارسنامه ابن بلخی ص ۱۲۹ به صورت خرمه آمده: «شهر کی است خوش

وهوا معتدل و آب روان و میوه بسیار ...» همان ص ۱۶۲: «منزل سوم (از شیراز تا شیرجان) خرّمه هفت فرسنگ». در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ تحت عنوان خرامه: «قصبه از دهستان کربال بخش زرقان شهرستان شیراز، ۷۸ کیلو متری جنوب زرقان کنار راه فرعی شیراز به سهل آباد.»

خسویه: (قصبه) لی سترنج آن را حسنویه ضبط کرده گوید، حسنویه در عهد سلاجقه قلعه ایگ را به صورت شهری در آورد (سرزمین های خلافت شرقی ص ۳۱۰) لکن در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ فقط در تحت عنوان خسویه شرح داده شد: «مرکز دهستان خسویه از بخش داراب شهرستان فسا ۳۶ کیلومتری جنوب باختر داراب کنار راه فرعی داراب به جهرم ولار...» در متن شیراز نامه کرارا به ضبط (خسویه) آمده است.

خشت: فارسنامه ابن بلخی ص ۱۴۳ س ۷ «خشت و کمارج دو شهرک اند» خشت در جنوب غربی شیراز واقع و از نواحی گرمسیر فارس است، نخلستان بسیار دارد، محصولات آن جابرنج و گندم، پنبه، کنجد... است حاکم این بلوک سلسله خان خشتی است. بلوک خشت مشتمل است بر ۲۵ ده آباد. ناصری گ ۲ ص ۱۹۵ س ۲. در فرهنگ جغرافیائی ج ۷، نام دو ده ذکر شد که یکی مرکز دهستان خشت شهرستان کازرون، دیگری ده از دهستان اسکنان بخش گاو بندی شهرستان لار. ولی مراد از آن چه که در متن آمده ناحیه اول است.

دریابار: بر وزن پهنادار، دریای بزرگ را گویند، نام شهری هم هست، و ولایتی را نیز گویند که بر کنار دریا باشد (برهان قاطع). مرکب از دو کلمه دریا + بار (پسوند مکان) است. جانب جنوبی لارستان و کرمان را دریار گویند (حاشیه معین بر برهان).

دریست و راهبان: ابن بلخی در فارسنامه ص ۱۴۵ تحت عنوان کازرون و نواحی آن می نویسد: «اصل کازرون، نودر، و دریست، و راهبان است. بنیاد آن هم طهمورث کرده بوده است و بعد از آن به عهد شاپور بن اردشیر چون عمارت کرد از مضافات بشاپور بوده است» در فارسنامه ناصری گفتار دوم (دریس) و نیز در فرهنگ جغرافیائی ج ۷، دریس ضبط شد که در ۱۰ کیلومتری شمال باختر کازرون کنار شوسه کازرون به بوشهر. بلاشک منظور همان دریست می باشد

دزك : (مجله) از محلات شیراز بوده و رباطی در آنجا ساخته شد و قبر شیخ عبدالله احمد بن علی المقرئ الحریصی (متوفی ۴۶۷) در آن جا واقع گشت (شدالازار ۳۰۴) و نام يك ده می باشد در دو فرسخی شمال ناحیه ده دشت از بلوك كسوه کیلویه واقع است (ناصری گک ۲ ص ۲۷۴)

دزکلاب : در فارسنامه ابن بلخی ص ۱۳۱ ضمن وصف ریشهر، از دزکلاب نام برده شد ولی در متن به ضبط صحیح دزکلات آمده و در حاشیه ۴ همان صفحه از نسخه بدل، (کلاب) ذکر شده است. در نزهة القلوب ص ۱۵۶ س ۳ صریحاً دزکلات و نیز در سرزمینهای خلافت شرقی ص ۲۹۱ س ۱ بدون ذکر صورت دیگر فقط به ضبط (دزکلات) ذکر شد. محققاً (کلاب) ضبط نادرست بوده و صحیح همان کلات است که به معنی قلعه می باشد مثلاً در کلات نادری و کلمات دیگر.

دشتك : (مجله) ناصری در فارسنامه گک ۲ تحت عنوان دشتك شرح مبسوطی دارد و علمای بنام آن ناحیه را نام می برد و نیز رجوع شود به مقاله نگارنده در مجله تحقیق در مبداء آفرینش سال دوم شرح حال غیاث الدین منصور دشتکی. در فرهنگ جغرافیائی ج ۷، از دودشتك نام می برد یکی از قصبات دهستان ابرج بخش اردکان شهرستان شیراز ۹۳ کیلو متری خاور اردکان. دیگری ده از دهستان کوار بخش سروستان شهرستان شیراز ۱۰۶ کیلو متری جنوب باختری سروستان.

ولی از ذکر آن در متن شیراز نامه، منظور محله ایست که دشتکیان و خانواده جلیل القدر دشتکی سکونت داشتند و نام یکی از محله های این ناحیه «پالان گران» بوده است.

دودمان: «ده از دهستان حومه بخش مرکزی شهرستان شیراز، ۷ کیلو متری جنوب خاوری شیراز» (فرهنگ جغرافیائی ج ۷).

رامجرد : (Ramjerd) نام یکی از دهستانهای بخش اردکان شهرستان شیراز، در جنوب ابرج و کامفیروز و مغرب دهستان مرودشت و مشرق دهستان بیضا، و شمال دهستان حومه زرقان (فرهنگ جغرافیائی ج ۷) ابن بلخی در فارسنامه (ص ۱۴۸) می نویسد: «رامجرد ناحیتی است برکنار آب کر، و بندی بر آن بسته بودند تا دیهها را آب می دادند چون خرابی به حال بند راه یافت آن ولایت مستأصل گشت. انابک چاولی آن بند را عمارت کرده نیز رجوع شود به معجم البلدان

یا قوت عنوان را مجرد.

راهبان : رجوع شود به دریست و راهبان

رنبه (قلعه): فارسنامه ابن بلخی ص ۱۵۹ س ۱۹-۲۰: «در تنگ رنبه است و قلعه است سخت استوار و بزرگوار، و حکم دارا بگرد آن کس دارد کی آن قلعه دارد...» ناصری در گک ۲ ص ۳۳۴ می نویسد: «قلعه رنبه چهار فرسخ مشرقی شهر داراب افتاده ابتدای آن تنگ کوهی است چون از او بگذرد جلگانی شود وسیع که از جوانب آن کوهها سر بر افلاک کشیده، آبش از قنات کوچکی است، فتح این قلعه بدشوار ممکن شود».

زیدان (شهر): رجوع شود به زیدون. در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ عنوان زیدان چنین آمده: «ده از دهستان بردخون بخش خور - موج شهرستان بوشهر ۹۰ کیلومتری جنوب خور موج - جنوب کوه دیر در کنار خلیج فارس...» زیدون: «قسمت دوم از سه ناحیه زیر کوه این بلوک است، هوای این ناحیه از حومه بهبهان به مراتب گرم تر است. در جانب جنوب و میانه جنوب و مغرب بهبهان است درازی آن از سیاه پوش تا غوله علیا ۱۲ فرسخ، پهنای آن از ۲ فرسخ نگذرد...» مردان این ناحیه در ۱۲۴۵ از مرض طاعون عام بدرود زندگانی را نمودند در سال ۱۲۸۳ حسن سلوک نواب اشرف و الا احتشام الدوله سلطان اویس میرزا مردمان دور و نزدیک دردهات خرابه این ناحیه جمع گشته بنای آبادانی را گذاشتند و در ظرف سه چهار سال چنان معمور گردید که جائی برزراعت مردمان دیگر نبود (فارسنامه ناصری گک ۲ ص ۲۷۸).

سردزک (محلّه): «از زمانی که حصار شیراز را کوچک نموده اند، محلّه دشتک و محلّه سردزک با یک محلّه کرده و همه را سردزک گفتند، بلکه قدری از محلّه دشتک را جزء محلّه لب آب قرار دادند چنان که در وقفنامه مدرسه منصوریه نوشته اند: ده هزار ذرع زمین از محلّه دشتک شیراز خریدند و مدرسه منصوریه را در آن ساختند. این محلّه محدود است به محلّه بازار مرغ و محلّه سرباغ و محلّه سک سیاه و حصار جنوبی شهر و محلّه لب آب و شماره خانه های آن در سال ۱۳۰۱، ۷۹۸، ۶۰۱ درب خانه بود و مردمان آن ۳۴۴۸ - مرد و پسر و ۵۰۰ زن و دختر است و کدخدای آن آقا علیمحمد کدخداست و از اعیان این محلّه سلسله سادات دشتکی شیراز است...» (فارسنامه ناصری گفتار دوم ص ۸۰)

سروستان : «میان سردسیرات و گرم سیرات فارس افتاده و چار فصلش در کمال اعتدال...»
 ۱۵ فرسخ درازا و ۷ فرسخ پهنا ، محدود است از مشرق به فسا و از شمال به
 کربال و از مغرب به کواری و از جنوب به خفر (فارسنامه ناصری گک ۲ ص ۲۲۱).
 در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ :

«سروستان نام یکی از بخش‌های چهارگانه شهرستان شیراز است» اما آن‌چه که
 از نوشته‌های فارسنامه ناصری نقل کردیم ، مطابق به دهستان سروستان است .
 جای تذکر است که نام ده دیگری که از دهستان بوانات است سروستان می‌باشد.
 سقسین : بر وزن قزوین ، نام ولایتی است غیر معلوم (برهان قاطع) صاحب فرهنگ
 رشیدی می‌نویسد که سقسین به فتح اول و کسر دوم ، ولایتی است از ترکستان.
 و بعضی سقسین خوانده‌اند ، به سکون فا و تاء قرشت نظامی می‌گوید:

طرفداران ز سقسین تا سمرقند بنو بتگاه در گاهش کمر بند

ابوالفداء گوید که این شهر در کنار Dniپر (طنابرس Tnabers)
 واقع بود . (نقل از تحقیق دکتر معین در حاشیه برهان قاطع ذیل کلمه سقسین)
 سکنوان (قلعه) : صورت دیگر آن شنکوان (Shankavan) است که با دو قلعه دیگر
 رویهم سه کنبدان گویند (لی‌ستر نیج ص ۲۹۷) در روضة الصفاق ۴ ص ۶۱۰
 شعر ذیل از فردوسی نقل شد:

بسه کنبدان و صطخر گزین بود جای شاهان ایران زمین

به ضبط‌های شکنوان و اشکتوان نیز آمده است .

سهاره (قلعه) : «کوهی است عظیم به چهار فرسنگی فیروز آباد و عمارت این قلعه
 سعودیان کردند . (فارسنامه ابن بلخی ص ۱۵۸)

سیراف : «نام شهری بود در کنار دریای فارس در جانب جنوبی شیراز به مسافت ۶۸
 فرسخ از شیراز دور افتاده و سال‌ها است که خراب گشته جز یک محله از آن شهر
 به آبادی باقی نمانده است و این محله را بندر طاهری گویند و اکنون از بندر
 کنگان است» (ناصری گک ۲ ص ۲۲۴ س ۱)

شکنوان : رجوع شود به سکنوان ،

شول : «ند فرسخ میان شمال و مغرب شیراز است» (ناصری گک ۲ ص ۱۹۴ س ۶) در
 فرهنگ جغرافیائی ج ۷ از ۵ ده به نام شول یاد شد که دو در بخش شهرستان
 بوشهر و دو دیگر در بخش زرقان و یکی در بخش اردکان است.

صالحان : در شدالازار ص ۱۳۹ حاشیه ۸ ذیل ترجمه حال الشیخ سعد الدین ابوحامد محمود بن محمد الصالحانی الادیب ، مرحوم قزوینی می نگارد : « صالحان به تصریح سمعانی و یاقوت و شیراز نامه ص ۱۳۴ ، نام محله از محلات اصفهان بود و جمع کثیری از علماء و فضلاء از آن محله برخاسته اند که همه مشهورند به نسبت صالحانی. اسامی عده زیادی از ایشان در انساب سمعانی و معجم البلدان یاقوت حموی مذکور است »

طبر (قلعه) : همان قلعه تبر است که بعد از تصرف عربی تاء را به طاء تبدیل کرده اند (ناصری گ ۲ ص ۳۳۵) و ص ۳۳۳ : « قلعه تبر در بلوک چهارم هشت فرسخ مشرقی قصبه چهارم است. کوهی برج مانند از سیصد چهار صد تا پنجاه شصت ذرع بلندی و به فرسخی گرداگرد آن برفراز پشته گذاشته و سراین کوه را رگک اول گویند ... در سال ۷۳ خورشید نام حاکم چهارم از محمد بن یوسف ثقفی والی مملکت فارس برادر حجاج بن یوسف طاغی گشته به قلعه تبر پناه برده ایمنی یافت و در سال ۴۵۸ قزلویه شبانکاره .. از سلطان البارسلان سلجوقی رسیده پناه به قلعه تبر برد . تا کنون که سال ۱۳۰۴ رسیده است ۱۰۰ نفر سر باز برای کوتوالی قلعه تبر برقرار است »

طبرتو : ضبط آن در نسخه چاپی طبربو (که در فهرست اعلام هم ذکر شد) هست ولی هیچ يك از این دو ضبط درجائی دیده نشد و در لغت نامه دهخدا فقط طبرسو ذکر شد به نقل از فرهنگ جغرافیائی ایران ج ۳ : دهی از دهستان حومه بخش کلاردشت شهرستان نوشهر ۴ هزار گزی جنوب خاوری حسن کیف و ۲ هزار گزی شوسه حسن کیف به مرزان آباد .. »

در روضة الصفا ج ۴ ص ۶۱۳ آمده : « و چون هلاکو قلاع ملاحده را را مفتوح گردانید ، اتابک ابوبکر پسر خویش سعد را به رسم تهنیت به اردوی پادشاه روان ساخت و سعد ترحیب و نواخت یافته به وطن مألوف مراجعت نمود » از این عبارت حدسی پیدا می شود که شاید معنی طبرتو (یا طبربو) در عبارت شیراز نامه : « اتابک سعد در مستهل آن به حضرت هولاکو رفته بود به طبرتو » معادل تهنیت (که در روضة الصفا استعمال شد) باشد چون قطعاً طبرسو نمی تواند باشد زیرا اصلاً مسیر هولاکو از آن طرف نبود . ولی یک ضبط دیگر به صورت (طیریز) که در نواحی ساوه می باشد (رجوع شود به نزهة القلوب

تصحیح لی سترنج) دیده لکن بر بنده معلوم نیست آیا در مسیر هولاکو قرار گرفته یا نه. خلاصه این که جای تحقیق است که آیا لغت است یا نام محل (جامع التواریخ فضل الله محتملاً دیده شود)

طنبور (قلعه) : رجوع شود به طیغور (قلعه)

طیغور (قلعه) : «از قلاع اسماعیلیه در کوههای آن جا (یعنی ارجان = ارغان) یکی قلعه طیغور و دیگری دزکلات بود» (لی سترنج ص ۲۹۱) و نیز در نزهة القلوب ص ۱۵۶ : «و در آن حدود (ارجان) قلاعی است چون قلعه طیغور و دزکلات» در حاشیه ۲ همان صفحه ضبطهای مختلف آن، چنین آمده : اصنبور، طبطور، طیفور، طنبور، طنبور (ضبط نسخه شیراز نامه حکمت) - تنبور (ضبط نسخه شیراز نامه چاپی). غندجان : ابن بلخی ص ۱۴۳ س ۲ : «به پارسی دشت باری گویند» در ۴ فرسخی جره و ۱۲ فرسخی توج بوده است (لی سترنج ص ۲۸۰)

فاروق (قصبه) : ده از دهستان خفرك. بخش زرقان شهرستان شیراز ۵۶ کیلومتری شمال خاور زرقان کنار راه فرعی سیدان به محمودآباد خفرك... (فرهنگ جغرافیائی ج ۷)

فال : ناصری گ ۲ ص ۲۲۷ : «= پال در اصل پارسی به بای فارسی است. شهرهائی بوده و توابعی داشته و اکنون همه از توابع گلهدار گشته اند» در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ : «فال از دهستان کلهدار بخش کنگان شهرستان بوشهر ۷۱ کیلومتری جنوب خاور کنگان - کنار راه فرعی لار به کلهدار...»

فسا : = پسا. لی سترنج ص ۳۱۱ ابن بلخی : ۱۱۵-۱۳۴-۱۳۹-۱۶۲- لکن شرحی داده نشد و به ضبط پسا در ص ۱۳۰ آمده : «بهمین پدر دارا بنا کردست و شهری است بزرگ چنانکه بسط اصفهان باشد اما مختل است... قلعه دارد محکم و شبانکاره خراب کرده بود باز اثابک چاولی آبادان کرد. گرم و رونیز از اعمال پسا است» در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ مفصلاً بحث شد از شهرستان فسا و بخش فسا و شهر فسا که مرکز شهرستان و یکی از باستانی ترین شهرهای ایران است و در فاصله ۱۶۴ کیلومتری شیراز واقع است.

قبچاق : به کسر اول نام دشت و صحرائی است از ترکستان و طایفه ای از ترکان همان نواحی را قبچاقی گویند (برهان قاطع) در کتاب زندگانی شکفت آور تیمور ص ۷۳ : «و شعبان سال ۷۹۸ تیمور از دشت قبچاق باز گشت و ۱۳ روز در شهر

سلطانیه بماند سپس به جانب همدان مرکب رانده... آن زمان (۷۹۸) تیمور آهنگ دیار قبیچاق کرد و آن مملکتی است فراخ شامل بیابان های پهناور و نواحی وسیع فیح (جمع فیحاء = بیابان وسیع) که توقتامیش فرمان روای آن است. او نخستین پادشاهی است که در برابر تیمور دست به پیکار برآورد و شیوه دشمنی نمود و در بلاد ترکستان با وی برابر و بر و چیره شد و سید برکت به کمک تیمور برخاست... بلاد دشت را به نام قبیچاق و دشت برکت نامند ص ۸۱ « و لفظ قبیچاق و برکت بر نام دشت اضافه کرد » در لغت به معنی متحرک و چست و تند و تیز در حرکت هم آمده است (برهان قاطع) قصر زر : در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ آمده : به کوشک زر رجوع شود. قصر زر یا کوشک زر در سر راه شیراز به اصفهان واقع بوده و لسترنج حدس می زند که همان (قصر اعین) که اصطخری و مقدسی ذکر کردند، باشد. همو گوید، اولین جایی که نام کوشک زر برده شد، فارسنامه ابن بلخی است که آن را بصورت (کوشک زر) ذکر کرده است (سرزمینهای خلافت شرقی ص ۳۰۲)

کارزیات : به کسر (راء) و سکون (زاء)، سمعانی گوید که آن دهی هست در فارس و جماعتی از علماء و شعراء از آن جا برخاستند (معجم البلدان یا قوت ج ۵ ص ۲۷) کتک = (Katak) : در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ نام سه ده به همین اسم برده شد : یکی از دهستان توابع ارسنجان بخش زرقان ۸۸ کیلومتری خاور زرقان - ۲ - از دهستان حومه بخش مرکزی شهرستان فیروز آباد به فاصله ۳۵ کیلومتری جنوب باختر. ۳ - از دهستان بیرم بخش گاو بندی شهرستان لار به فاصله ۵۰ کیلومتری شمال خاوری آن.

مرحوم قزوینی در حاشیه ۳ ص ۵۷ ذیل شرح حال شیخ معین الدین ابوذر عبدالله بن جنید کشکی، ضبط دیگر آن را که کتکی هست آورده می افزاید درست معلوم نشد که این نسبت کشکی یا کتکی به چه و یا به کجا است ولی قاعده باید منسوب باشد به کتک که فعلا با تاء دو نقطه تلفظ می شود و نام سه قریه است در سه بلوک از فارس (ارسنجان - فیروز آباد - لارستان - رجوع شود به فارسنامه ناصری ج ۲ ص ۱۷۴ - ۲۴۴ - ۲۸۸) ولی کدام یک از این سه موضع ممکن است مقصود باشد باز معلوم نیست.

کران : رجوع شود به ایراهستان، نیز در نزهة القلوب ص ۵۲ ذیل اصفهان : «در اصل

چهار دیه بوده است: کران و کوشك و جوباره و در دشت با چند مزاعه « نیز معجم البلدان ذیل عنوان کران . هیچ جا به صورت (کبران) ضبط نسخه چاپی شیراز نامه دیده نشد و درست همین صورت مذکور است یا قوت می نویسد: کران به ضم (ك) شهرکی هست در فارس از نواحی دارا بجرد نزدیک سیراف قریب ده فرسنگی آن . محمد بن سعدالکرانی منسوب به آن جا هست و نیز ابوطیب الفرحان بن شیرانالکرانی وزیر صمصام الدوله بن عضدالدوله و نیز ابواسحق الکرانی یکی از نویسندگان دستگاه عضدالدوله، منسوب به همین ناحیه است کرم : « کرم و رونیز دو شهرک است در راه پسا (= فسا) هواء آن معتدل است ... به عهد اتابکی خراب شد. » (ابن بلخی ص ۱۳۰)

کمارج : ابن بلخی ص ۱۴۳ س ۷ : « حشمت و کمارج دو شهرک اند » + « کمارج سه فرسخ میانه شمال و مشرق خشت است » (ناصری گک ۲ ص ۱۹۵ س ۳۴). در فرهنگ جغرافیائی ج ۷ : « کمارج نام یکی از دهستان های سه گانه بخش خشت شهرستان کازرون و از ۸ آبادی تشکیل شده مرکز دهستان کمارج در ۲۱ کیلومتری خاور کنار تخته - ۳ کیلو متری شوسه کازرون به بوشهر » کمین (= کمهر - قصبه) : نام قدیمی آن کمهر (به ضم ك و کسر میم و سکون ها) بوده است و بنابر رای صاحب آثار العجم ص ۲۶۶ در اصل کوه مهر بوده در حقیقت در این ناحیه کوهی است که آن را کوه رحمت می نامند که تقریباً ترجمه تحت اللفظی کوه مهر = کمهر است، کمین نام یکی از بلوکات سردسیر شمال شرقی شیراز به فاصله ۱۷ فرسخی آن واقع . (نزهة القلوب ص ۱۲۴-۱۳۶-۱۳۸ و فارسنامه ناصری ۲ : ۲۶۰ و آثار العجم ص ۲۲۷-۲۴۶ - نقل از حاشیه قزوینی بر شدالازار ص ۳۷۱)

گندمان (صحراء) : در فارسنامه ناصری با ك فارسی (كك) ضبط شد و نام دو ناحیه است یکی در نیم فرسخی میانه مغرب و مشرق قیر (جنوب شرقی شیراز و از گرمسیرات) واقع است (فارسنامه گک ۲ ص ۲۴۶) دیگری در ۱۲ فرسخی شمال غربی سمیرم (یکی از نواحی بلوک سرحدش ناحیه ، از سردسیرات فارس) است (فارسنامه گک ۲ ص ۲۲۰) در تاریخ کیتی کشای میرزا محمد صادق موسوی به جای صحرائی گندمان در چندین مورد چمن گندمان آمده است (ص ۲۳۷ -

کوه رحمت : رجوع شود به کمین.

گچ پزان (محلّه) : در این محلّه در کوچه‌ای نام سختویه ، مزار شیخ الاسلام قطب‌الدین ابو محمد عبدالله بن الحسین المکی واقع شد در شد الازار ص ۱۷۷ به عبارت (محلّه - البصاصین) = محلّه گچ پزان ، یاد وقید شد که قبر فقیه صابن الدین حسین بن محمد بن سلمان در این محلّه است لکن در شیراز نامه ذیل شرح حال عارف مذکور آمده که به محلت معروف به بال کت در خانقاه مشهور مدفون است جای سوال است که محلّه گچ پزان غیر از بال کت بوده یا محتمل است که راسته‌ای از محلّه بال کت را گچ پزان می گفتند.

گرد فنا خسرو : یاقوت در معجم البلدان ج ۴ ص ۲۵۸ می نویسد: شهری هست در نیم فرسخی شیراز که نهر بزرگی از میان آن می گذرد و در اطراف آن باغ های وسیعی احداث شد و هر سال مردم در آن جا جمع شده و عیدی برپا می دارند و الآن (قرن هشتم) خراب است . مردم در آن جا به مدت هفت روز در بازارهایی که برای این منظور برپا شده بود مقیم می شدند.

مستوفی در نزهة القلوب (که به سال ۷۴۰ تالیف شد) آن را به صورت فنا خسرو گرد ضبط کرده ، گوید عوام آن جا را سوق الامیر می خوانند . بنا بر نوشته مستوفی ، این قصبه در سمت قبله شیراز برای لشکریان بنا شده بود .

«وهم در این سال (۳۶۳) در خارج دروازه درب سلم شیراز در جانب قبله قبرستان بزرگ شهری بنا فرمود آن را به مناسبت نام خود ، خسرو گرد فرمود برای آن که گرد به معنی شهر است و سالها به آبادی بماند و قرنهای اثری از آن شهر باقی نمانده است» (فارسنامه ناصری گک ۱ ص ۱۸) گرد « به معنی شهر و مدینه هم هست» (برهان قاطع) . در پارسی باستان karta ، پهلوی kart ، قیاس شود با دارا بگرد (حاشیه معین بر برهان قاطع)

ماهی روبان (بندر) : ظاهراً همان مهر و بان است، به این عنوان رجوع شود.

محول : مستوفی در قرن هشتم در نزهة القلوب ص ۴۶ می نویسد: «شهرچه‌یی است بر دو فرسنگی بغداد به جانب غربی بر طرف نهر عیسی افتاده ، باغستانش به باغات بغداد پیوسته و در او خلفا عمارات خوب ساخته اند و سرا و کوشکی که جهت معتصم خلیفه ساخته بودند جهت آن که در میان باغستان است، درویشه بسیار می بود، به افسون پشه را بسته اند چنان که در آن عمارت يك پشه نمی باشد. حقوق دیوانی

محول داخل عمل نهر عیسی است» لسترنج می نویسد ، ربض دروازه محول در باختر شهر مدور بود که هم از دروازه کوفه و هم از دروازه شام به آن ربض می رسیدند و در آن جا تمام راهها به شاهراه غربی که از محول می گذشت و به انبار می رفت متصل می شد . (سرزمین های خلافت شرقی ص ۳۳ - ۳۴)

معبدیه : ضبط آن در نسخه شیراز نامه حکمت بعد از (ع) با دو دندان آمده که به احتمال باید اولی ب و دومی (ی) باشد بنابر تحقیق مبسوط مرحوم قزوینی در حاشیه ۴ ص ۱۲۷ شدالازار ، معبدیه صورت تحریف و تخفیف یافته ام عبیده است که قریه ای نزدیک بصره بوده . افزوده می شود که ضبط این کلمه در تاریخ گزیده ص ۲۷۶ س ۱۸ (معبدیه) هست در این جمله «سید ابوالوفاء به معبدیه به حدود واسط مدفون است.»

منج : چهار فرسخ و نیم مشرق سوریان (از بلوکات بوانات) است. ناصری گ ۲ ص ۱۸۱ مهروران : ضبط آن در فارسنامه ابن بلخی ص ۱۳۶ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۷۲ ، مهروبان آمده ، مخصوصاً در ص ۱۵۰ آمده: «مهروبان شهری است بر کنار دریا چنانکه موج دریا بر کنار شهر می زند و هوای آن گرمی و عفونت و ناخوشی بتر (بدتر) از آن ریشهر است ...» و به نظر می رسد که ضبط ماهی روبان همین مهروبان باشد چون به صورت مذکور جز در شیراز نامه دیده نشد. مهروبان: یاقوت در معجم البلدان نام دو موضع را یاد می کند یکی در کنار دریای بین عبادان و سیراف شهر کی است که یاقوت در قرن ۸ آنجا را دید گوید جزو اقلیم سوم است و دیگر نام ناحیه ای در همدان است که مشتمل بر چند قریه می باشد . بلاشک منظور از مهروبان که در متن شیراز نامه آمده همین ناحیه کنار دریائی است .

میشکانات : حمدالله مستوفی و ابن بلخی، ولایت خیره را به نام میشکانات خوانده اند (لی سترنج ص ۳۱۱)

نورد : ضبط این کلمه در فارسنامه ابن بلخی ص ۱۴۵ نودر به تقدیم دال بر راء آمده : «اصل کازرون ، نو در و در یست و راهبان است» ولی ضبط آن در معجم البلدان یاقوت (ج ۴ ص ۸۲۲) به ضم (ن) و فتح (و) و سکون (راء) می باشد: «قصبه ای از نواحی کازرون در سرزمین فارس می باشد» .

نوبندجان : = نوبندگان : «نام یکی از دهستان های پنجگانه بخش مرکزی شهرستان

فسا و قصبه مرکز آن دهی بنام نوبندگان می باشد ... » (فرهنگ جغرافیائی ج ۷)، مستوفی در نزهه القلوب ص ۱۵۴ ذیل عنوان نوبنجان (= نوبندگان) می نویسد که در تلفظ نوبندگان است، شاپور بن اردشیر بابکان ساخت، شهری بزرگ بوده در ایام ابوسعید کازرونی خراب شد.

هرمان : به فتح اول و ضم ثانی و میم با الف کشیده، قلعه ایست در حدود مصر. (برهان قاطع) منظور همان اهرام سه گانه مصر می باشد.

فهرست اعلام

« آ »

آبش بنت سعد [اتابك ...] ۱۸ ، ۸۹ ، ۹۳ ، ۹۴ ، ۹۶
آشتو ، آشتوا ۹۹ ، ۱۰۰

« الف »

ابا قاخان ۹۰ ، ۹۲ ، ۹۳ ، ۹۴
ابراهیم (ع) ۱۴۵
ابراهیم [سید شرف الدین ...] ۸۹ ، ۹۰
ابراهیم [شیخ جمال الدین ...] ۱۰۰
ابراهیم [ظهیر الدین ...] ۱۰۶
ابراهیم بن ادهم ۱۳۰
ابراهیم الزنجانی [شرف الدین ...] ۱۹۳
ابراهیم بن شهریار الکازرونی : رک :
ابواسحق ...
ابراهیم بن مالک اشتر ابراهیم بن علی بن
یوسف الفیروز ابگری : ابواسحق
۲۰۷
ابراهیم بن محمد الطیبی [جمال الدین ...]
۹۹
ابراهیم بن ممانی ۶۱
ابراهیم بن موسی ۱۹۷
ابراهیم الکرچی ۲۰۷
ابسال ۷۸
ابن الجوزی رک : ابوالفرج بن علی جوزی

ابن السالم ۱۲۷
ابن سعدان ۱۴۲
ابن سکینه بغدادی ۱۸۲
ابن المجاهد اشبیلی ۱۵۹
ابن المصالح البیضاوی رک : عبدالرحمن بن
ابی بکر [نجم الدین ...]
ابن معبد ۱۵۹
ابن مقله ۳۴
ابن موسی ۱۹۷
ابن هندرك : ابوالحسن عبدالله بن احمد بن
عبدالله بن عون القرشی
ابو ابراهیم اسمعیل ۱۷۳
ابو احمد الصغیر رک : الحسین بن علی
ابو احمد کبیر رک : الفضل بن محمد
ابوالا زهر البیضاوی [شیخ ...] ۱۴۸ ، ۱۵۱
ابواسحق (: نقیب علویان) ۱۵۳
ابواسحق [امیر شیخ ...] ۱۱۷ ، ۱۲۴ ، ۱۷۶ ، ۱۹۹
ابواسحق ابراهیم بن شهریار الکازرونی
۱۹ ، ۱۳۰ ، ۱۳۲ ، ۱۴۵ ، ۱۴۶ ، ۱۶۷
ابواسحق ابراهیم بن علی بن یوسف
الفیروز آبادی ۱۴۶ ، ۱۴۷
ابواسحق شیرازی رک : ابواسحق ابراهیم
بن علی بن یوسف الفیروز آبادی
ابواسحق کازرونی ۱۳۲

ابواسحق بن محمود شاه [جمال الدين...]

۱۸ ، ۱۰۸ ، ۱۰۹ ، ۱۱۳

ابوبکر [اتابک ...] ۸۰ ، ۸۱ ، ۸۲ ،

۸۶ ، ۸۷ ، ۱۶۰ ، ۱۷۶ ، ۱۸۰ ،

۱۸۸ ، ۱۹۸

ابوبکر [فخرالدين ...] ۸۴

ابوبکر احمد بن سلمه ۱۵۰

ابوبکر باقلانی ۴۹

ابوبکر بن ابی القاسم ۱۳۰

ابوبکر بن الحسين الخبزی ۱۵۰

ابوبکر بن سعد بن زنگی بن مودود السلغری

[اتابک مظفرالدين قطلغ خان...]

۱۸ ، ۷۶ ، ۷۹ ، ۸۳ ، ۸۵ ، ۱۶۳ ، ۱۸۸

ابوبکر بن عمر بن محمد ۱۵۵

ابوبکر بن نجم الدين بن شهاب الدين بن

ابی بکر [شهاب الدين ...] ۱۶۴

ابوبکر بن یوسف بن ابی نعیم المصری

[جمال الدين ...] ۱۷۱

ابوبکر بیضاوی ۴۹

ابوبکر خواجه ۹۵

ابوبکر خوارزمی ۵۲

ابوبکر شبلی ۱۲۸

ابوبکر علاف [شیخ...] رک : هبة الله بن

الحسن

ابوبکر هبة الله بن الحسن : رک : هبة الله بن

الحسن

ابوبکر همدانی ۱۸۷

ابوتراب [امیر سید عمادالدين ...]

۱۸ ، ۹۴ ، ۹۶

ابوالحسن احمد بن جعفر بن ابی بویه : رک :

احمد بن جعفر بن ...

ابوالحسن اشعری ۱۲۶ ، ۱۳۸

ابوالحسن بصری ۱۲۹

ابوالحسن زید اسود بن ابی اسمعیل ابراهیم بن

ابی عبدالله محمد بن القاسم

الزینبی بن ۲۰۱

ابوالحسن سیروانی ۱۴۰

ابوالحسن عبدالله بن احمد بن عبدالله بن

عون القرشی رک : عبدالله بن احمد بن

عبدالله ...

ابوالحسن علی بن بویه : رک : علی بن بویه

ابوالحسن علی بن عبدالله کردو : رک :

علی بن عبدالله کردو

ابوالحسن کرد ۱۶۰

ابوالحسن مزین ۱۴۱ ، ۱۴۳

ابوالحسین بن احمد بن سالبه بیضاوی ۱۴۸

ابوالحسین سیروانی ۱۴۸

ابوالحسین عبدالسلام بن عبدالصمد القلانسی

ابوالحسین بن السلام بن عبدالصمد القلانسی :

رک : عبدالسلام بن عبدالصمد القلانسی

ابوالحسین علی به کوارى : رک : علی

به کوارى

ابوحفص صیدلانی ۱۴۲

ابوحفص عمر بن محمد بن عمویه : رک :

عمر بن محمد بن عمویه

ابوحیان التوحیدی بغدادی ۱۴۹ ، ۱۵۰

ابوالخیر اقبال بن عبدالله بن الحسين

۱۱۸ ، ۱۳۹ ، ۱۴۰ ، ۱۴۸

ابوالخیر بن مصلح المتطبب [کمال الدين...]

۱۸۹

ابوالخیر زرکوب [شهاب الدين ...]

۱۵۰

ابوذر رک : محمد بن جنید بن روزبه الکتکی

ابوذر کتکی [ملک معین الدين]

۱۹ ، ۱۷۰ ، ۱۸۴

ابوریع [عمادالدين ...] ۱۸۴

ابو زرعه عبدالوهاب رک : محمد بن

ایوب الاربدیلی

ابوالسایب بن اسحق الشامی ۱۵۷ ، ۲۰۳

ابوسعد (بن محمد بن ممانی) ۲۹ ،

۳۰ ، ۶۱

ابوسعد بن ابی محمد الخبزی ۱۵۰

ابوسعد بن عبدالملک بن علی [شیخ قوة

الدين ...] ۱۵۵

ابوسعد عبدالسلام بن محمد بن عبدالرحمن

المقاریضی ۱۳۶

ابوسعبدالکمال الساوی [تاج‌الدین ...]

رک : تاج‌الدین ابی‌سعدالکمال

الساوی

ابوسعبد محمود بن یعقوب رک : شمس‌الدین

ابی‌سعد محمود بن یعقوب

ابوالسعود ۱۵۹

ابوسعید : رک : محمدالسیرافی

ابوسعید [سلطان ...] ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۰

ابوسعید بن ابی‌الخیر [شیخ ...] ۱۳۸،

۱۳۹، ۱۴۶

ابوسعید بن صالح بن مؤید [شیخ زین

الدین ...] ۱۳۱

ابوسعید شبانکاره ۶۳

ابوشجاع رک : محمد بن سعدان المقاریضی

ابوشجاع [غیاث‌الدین ...] ۶۵

ابوشجاع الحسین بن منصور ۱۳۸، ۱۳۷

ابوشجاع المقاریضی ۱۹، ۱۳۲، ۱۵۰

ابوشعیب ۱۵۹

ابوطالب محمد رک : طغرل

ابوطاهر ۱۴۱

ابوطاهر : رک : محمد فزاری

ابوطاهر عبدالسلام بن ابی‌ربیع [عماد

الدین ...] رک : عمادالدین ابوطاهر

عبدالسلام بن ابی‌ربیع

ابوطاهر محمد بن ابی‌نصر الشیرازی ۱۵۸

ابوالطیب‌المتنبی ۴۸، ۲۹

ابوالعباس احمد بن ابی‌الخیر ۴

ابوالعباس بن سریح ۴۸

ابوالعباس شیرازی [شیخ ...] ۱۲۵

ابوالعباس النهاوندی ۱۲۹، ۱۳۹، ۱۸۶

ابوعبدالرحمن عبدالله بن جعفر الازرقانی

۱۳۴، ۱۳۵

ابوعبدالرحمن السلمی ۱۵۲

ابوعبدالله احمد بن علی‌القمری الحریصی

۱۹، ۱۵۲، ۱۵۷

ابوعبدالله اسمعیل حاکم خراسانی ۱۷۵

ابوعبدالله البویطی ۱۴۷

ابوعبدالله الحسن بن زید اسود ۲۰۱

ابوعبدالله الحسین بن محمد البیطار ۱۳۰،

۱۳۱، ۱۳۲

ابوعبدالله محمد بن خفیف الشیرازی

۱۹، ۴۹، ۷۳، ۱۰۳، ۱۲۵،

۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰،

۱۳۲، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۴۰، ۱۴۵،

۱۴۷، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۳، ۱۵۴،

۱۷۰، ۱۸۶

ابوعبدالله محمد بن عبدالرحمن المقاریضی

۱۳۵، ۱۵۱، ۱۵۴

ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن عبیدالله

۱۳۸، ۱۳۹

ابوعلی [الامام ...] ۱۵۳

ابوعلی بن کیخسرو بن عزالملوک بن سلطان

الدوله بن بهاء‌الدوله ۵۸

ابوعلی الحسین بن عبدالله المقاریضی

۱۵۴

ابوعلی دقاق ۱۸۶

ابوعمر والاصطخری ۱۳۰

ابوغانم بن عمیدالدوله ۴۲، ۵۴

ابوالفتح رک : عبدالسلام [شیخ ابوالفتح ...]

ابوالفتح [امام ...] ۱۴۷

ابوالفتح [سلطان ...] ۴۷

ابوالفتح بن ابی‌عبدالله محمد بن عبدالرحمن

المقاریضی ۱۳۶

ابوالفتح عبدالسلام بن ابی‌الحسین بن

احمد بن سالبه البیضاوی ۱۴۰،

۱۴۸

ابوالفتح ملک‌شاه رک : محمود بن سلطان

مسعود بن ملک‌شاه

ابوالفتح نیریزی [جمال‌الدین ...]

۱۷۴، ۱۶۰

ابوالفتوح العجلی ۱۸۰، ۱۸۲

ابوالفرج بن علی جوزی ۸۶، ۱۸۲

ابوالفضل محمد بن مودود زرکوب

[عمادالدین ...] ۱۷۰

ابوالفوارس رک : شیرزاد بن بهاء‌الدوله

ابوقاسم رک : ابو محمد بن الخبری

[ابوقاسم . . .]

ابوالقاسم بن محمد ١٢٥

ابوالقاسم الحسين بن محمد بن عمر بن عبدان

١٥١

ابوالقاسم خاوی [شيخ . . .] ١٦٠

ابوالقاسم عبدالرحيم بن محمد السروستاني

١٨٥ ، ١٨٨

ابوالقاسم محمود ١٣٠

ابوالقاسم الناصر بن عمر بن ناصر الهاشمي

٢٠٣

ابوالمبارك رك : عبدالعزيز ادمي

[ابوالمبارك . . .]

ابوالمبارك ادمي رك : عبدالعزيز بن

محمد بن منصور بن ابراهيم

ابو محفوظ الكرخي ١٢٩

ابو محمد رك : رويم [شيخ ابو محمد . . .]

ابو محمد بن الخبزي [ابوقاسم]

١٥٠

ابو محمد بن عبدالعزيز الاسكندري ١٦٠

ابو محمد بن مودود زر كوب شیرازی ٨٤

ابو محمد جعفر الحذاء ١٢٧ ، ١٣٠ ،

١٨٠ ، ١٩٩

ابو محمد الحسن بن الحسين بن علي بن جشنام

الخبزي ١٥٠

ابو محمد حقائق شیرازی ١٤١ ، ١٤٢

ابو محمد روزبهان بن ابي نصر البقلي الفسوي

١٢٩ ، ١٥٩ ، ١٦٢

ابو محمد رويم البغدادي ١٢٩

ابو محمد عبدالله رك : محمد بن احمد بن

سلمان

ابو محمد عبدالله بن الخفيف ٥٣ ، ١٣٨

ابو محمد عبدالله بن علي بن الحسين المكي

[قطب الدين . . .] رك : قطب الدين

ابو محمد عبدالله بن علي بن الحسين

المكي

ابو مدين ١٥٩

ابو المعالي رك : جعفر بن الحسين

ابو المعالي المظفر بن سعد الدين محمد بن

المظفر [بن] روزبهان ١٧٨ ، ١٨٠

ابو المفخر رك : مسعود [مقرب الدين

ابو المفخر . . .]

ابو المقاتل مناور الديلمي (و نیز : مناور

فرکوه) [عماد الدين . . .] ١٦٩ ،

١٧٤ ، ١٨٥

ابو المكارم فضل الله النوقاني [نور الدين . . .]

رك : نور الدين ابو المكارم فضل الله

النوقاني

ابو منصور ٤٥

ابو منصور : رك : بهرام [ابو منصور . . .]

ابو منصور : رك : محمد بن المظفر

ابو منصور بن عبدالرحيم بن محمد بن يحيى

الشرابي ١٥٧

ابو منصور فولادستون بن عز الملوک ٥٧

ابو موسى اشعري ٢٤

ابو موسى مدني ١٦٤

ابو موسى مديني [حافظ . . .] ١٦٨

ابو الميمون رك : رشيد شاشي [كريم الدين

ابو الميمون . . .]

ابو النجيب [ضياء الدين . . .] ١٥٨

ابو نجيب سهروردي ١٨٦

ابو نصر رك : جاري [خواجه امام . . .]

ابو نصر (: وزير) ٥٤

ابو نصر [خواجه عميد الدين . . .] ٨١

ابو نصر بن عضد الدولة ٥٥ ، ٥٦

ابو نصر الشراي ١٥٢

ابو نصر لا ٦٥

ابو نصر محمد بن يحيى الشافعي الشيرازي

١٤٧

ابو الوقت رك : عبد الوهاب [ابو الوقت . . .]

(: بن ابو المعالي المظفر بن

سعد الدين)

ابو يزيد بن عبد الملك ١٤٢

ابهرى رك : حجت الدين ابهرى

احمد [سلطان . . .] ٩٤

۲۰۴

اسحق کوبی ۱۹۹
 اسرافیل بن سلجوق ۶۰
 اسعد [مجدالدین ...] ۹۸
 اسعد الفارسی [خواجه عمیدالدین
 ابونصر ...] ۷۸
 اسکندر ۲۷، ۲۸، ۱۱۵، ۱۲۰
 اسکندر ثانی ۱۹۹
 اسمعیل رک : مرتضی سعید مجدالدین
 اسمعیل
 اسمعیل (: بن ابوالمعالی المظفر بن
 سعدالدین ...) ۱۷۹
 اسمعیل بن محمود بن عبدالرحمن رک :
 عمو اسمعیل
 اسمعیل بن موسی ۱۹۷
 اسمعیل حاکم خراسانی رک : ابو عبدالله
 اسمعیل حاکم خراسانی ۱۷۵
 اسمعیل قصری [شیخ ...] ۱۶۰
 اسمعیل نیکروز الفالی [مجدالدین ...]
 ۱۷۲، ۱۸۷
 الاسود رک : احمد بن الاسود
 اشرف بن تمورتاش بن جوبان [ملک ...]
 ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰،
 ۱۱۱
 اشرف ویاغیسی ۱۸
 اشغانی [گودرز ...] ۲۲
 الاصطخری رک : ابو عمر والاصطخری
 اصیل الدین : رک : محمد [الشیرازی]
 اصیل الدین شیرازی ۱۸۷
 افراسیاب ۱۰۷
 افریدون ۵۵
 افضل الدین : رک : محمد [افضل الدین ...]
 افضل الدین محمد (: بن ادیب صالحانی)
 ۱۶۹
 اقبال بن عبدالله بن الحسین [ابوالخیر ...]
 ۱۱۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۸
 الاقیلدی رک : عبدالرحمن بن محمد بن

احمد [قطب الدین ...] ۱۵۵

احمد [مؤیدالدوله ...] ۴۶

احمد [نجم الدین ابی الجناح ...]

۱۳۲، ۱۸۲

احمد بن ابی الخیر رک : ابوالعباس احمد بن
 ابی الخیر

احمد بن الاسود ۱۲۹

احمد بن جعفر بن ابی بویه [ابوالحسن ...]
 ۱۴۴

احمد بن الحسین [شیخ ...] ۱۳۶،

۱۵۸، ۲۰۰

احمد بن علی القمری الحریصی رک : ابو
 عبدالله احمد بن علی القمری الحریصی

احمد بن موسی (ع) ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸

احمد بن یحیی ۱۲۵

احمد علوی [نظام الدین ...] ۲۰۲

احمد غزالی ۱۸۶

احمد کبیر ۱۵۸، ۱۶۱، ۱۶۲

ادیب صالحانی رک : محمود بن محمد بن -
 الحسین

اربه خان ۱۰۲

اردشیر بابک ۲۳، ۲۷

ارشاد الدین رک : علی بن محمد النیریزی

ارشاد الدین نیریزی رک : علی بن محمد

النیریزی

ارغون [شاهزاده ...] ۹۴، ۹۷

ارقان بن ملخان بن محمد بن زیدان بن

سعد بن زنگی [جلال الدین ...]

۹۴، ۹۶

الازرقانی رک : ابو عبدالرحمن عبدالله بن

جعفر الازرقانی

ازرکانی رک : عبدالله بن جعفر الازرقانی

ونیز : ابو عبدالرحمن عبدالله بن

جعفر الازرقانی

اسحق [عزالدین ...] ۲۰۲

اسحق [بن ضیاء الدین علی بن عربشاه

مرتضی سعید عزالدین ...]

سعيد الاقيلدى

الاكار: رك: الحسين ابو على بن محمد الاكار
البارسلان بن محمد بن چغرى بك بن ميكائيل
۵۸، ۵۹، ۶۱، ۶۲، ۶۷، ۷۰،
۷۱.

البارسلان سلغرى ۷۳

التاقجو ۸۹

الجاييتوبن ارغون [سلطان محمد ...]
۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱

امام الحرمين ۱۴۷

ام كلثوم بنت اسحق بن محمد بن زيد بن
الحسين بن على بن ابي طالب ۶۵،
۱۳۷، ۱۹۹، ۲۰۳

اميرستى ۱۰۳

امير سيد عماد الدين رك: ابوتراب [امير
سيد عماد الدين ...]

امير طغاي [نؤئين اعظم ...] ۱۰۳
امين الدين رك: محمد [امين الدين ...]

۱۸۷

امين الدين كازرونى ۷۴

انجو [سيد قطب الدين ...] ۹۷
انكيانو ۹۰

انوشيروان ۳۱، ۴۱، ۴۴، ۷۴
اوحد الدين رك: عبدالله بليانى
[اوحد الدين ...]

اوحد الدين كرماني ۸۳، ۱۶۳، ۱۸۳
اويس القرنى ۱۳۰

ايلخان ۸۸، ۹۴

ايلك خان ۶۰

« ب »

باغ وبستان رك: المبارك بن محمد بن
المبارك

باكالنجار المرزبان [صمصام الدوله ...]
۲۵، ۴۵، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶،

۱۴۶، ۱۴۸، ۱۵۱

باكويه رك: ابو عبدالله محمد بن عبدالله بن
عبيدالله

بانويه ۱۴۵

بايدون گيخاتو ۹۹

بخارى رك: قوام الدين بخارى

بدر الدين [ملك ...] ۱۰۱

برغر رك: ابوبكر بن عمر بن محمد

بزابه [اتابك ...] ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹،

۷۰، ۷۱

بزغش [نجيب الدين ...] ۱۳۵

البغدادى رك: عبدالوهاب بن سكينه البغدادى

البقلى الفسوى رك: ابو محمد روزبهان

بن ابي نصر البقلى الفسوى

البلخى رك: الشقيق البلخى

بلغارى رك: حسن بلغارى

بلغان، بولغان ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳،

بليانى ۱۷۸، ۱۹۸

بليانى رك: عبدالله بن مسعود بن محمد

بليانى

بندار بن الحسين [شيخ ...] ۱۲۸

بويه ۴۶، ۵۸

بهاء الدوله رك: خسرو فيروز بن عضد الدوله

بهاء الدوله يزدى ۱۶۰

بهرام [ابو منصور ...] ۵۷

بهرام گور ۴۶

به كوارى رك: ابو الحسين على به كوارى

بهلول [شيخ ...] ۱۰۳

بهمن [شاه ...] ۲۶، ۳۱

بهمن بن دارا ۶۳

البيضاوى رك: ابو الفتح عبدالسلام بن

ابى الحسين بن احمد بن ساليه البيضاوى

البيضاوى رك: عمر بن فخر الدين ابى

عبدالله محمد بن القاضى صدر الدين

على البيضاوى

بيضاوى ابو الحسين بن احمد ساليه رك:

ابو الحسين بن احمد بن ساليه بيضاوى

بيطار رك: ابوسعيد بن صالح بن مؤيد

البيطار [ابو عبدالله الحسين ...] رك:

ابو عبدالله الحسين بن محمد البيطار

« پ »

پادشاه خاتون ۹۱

پرویز (: خسرو پرویز) ۴۱ ، ۲۱
پیرحسین ۱۸ ، ۱۰۵ ، ۱۰۶ ، ۱۰۷ ،
۱۰۸

پیرك رك : فخرالدين پيرك

« ت »

تاج الدين : رك : محمد [تاج الدين ...]
تاج الدين (: وزير) ۶۶ ، ۶۸ ، ۶۹ ،
۷۰تاج الدين رك : جعفر بن ابراهيم بن الحسين
النقيبتاج الدين ابى سعد الكمال الساوى ۱۸۰
تاش رك : حسام الدوله تاش
تاش فراش ۴۲ ، ۵۵تركان (: همشير پادشاه خاتون) ۹۱
تركان خاتون ۸۶ ، ۸۷ ، ۸۸
تكله بن زنگى [اتابك ...] ۷۴ ، ۷۵
تونياق ۹۰

« ث »

ثعالبي ۸۶

« ج »

جارى [خواجه امام ...] ۸۱

جبرئيل ۱۰۹ ، ۱۹۷

جرجانى [خواجه ...] ۱۴۰

جشنام الخبرى [ابو محمد الحسن ...]
رك : ابو محمد الحسن بن الحسين بن

على بن جشنام الخبرى

جعفر [شيخ ...] ۱۲۸

جعفر بن ابراهيم بن الحسين النقيب [تاج
الدين ...] ۲۰۵جعفر بن احمد [المقتدر بالله ...] ۴۵ ،
۴۸جعفر بن الحسين [ابى المعالى ...]
۲۰۱ ، ۲۰۲

جعفر بن موسى ۱۹۷

جعفر الحذاء رك : ابو محمد جعفر الحذاء

جعفر الصادق (ع) ۱۲۹

جلال الدوله رك : فيروز خسرو [جلال
الدوله ...]جلال الدين رك : ارقان بن ملخان بن محمد
جلال الدين [سلطان ... بن سلطان محمد]
۷۶جلال الدين [ملك ...] ۹۶ ، ۱۰۱
جلال الدين چاولى [اتابك ...] ۱۸ ،
۲۳ ، ۲۶ ، ۳۰ ، ۶۱ ، ۶۲ ، ۶۳ ، ۶۴ ،
۷۷جمال الدين : رك : ابراهيم بن محمد الطيبى
جمال الدين رك : ابواسحق بن محمود شاه
جمال الدين رك : محمد بن الامام المقرئ
جمال الدين رك : يوسف بن ابى نعيم المصرى
جمال الدين [شيخ ...] رك : حسين دزكى
جمال الدين ابو الفتح نيريزى رك : ابو الفتح
نيريزى

جمال الدين مستعرب [شيخ ...] ۹۹

جمال الدين مصرى [قاضى ...] ۱۷۱

جمشيد ، جم ۸ ، ۱۵ ، ۲۵ ، ۳۳

جنيد بغدادى [شيخ ...] ۱۲۶ ، ۱۲۷ ،
۱۲۹ ، ۱۴۰ ، ۱۷۴ ، ۱۸۶

جوشى ۹۶ ، ۹۷ ، ۹۸

« ح »

حاتم (: طى) ۱۴ ، ۱۵ ، ۱۶

حاجى طغى ۱۰۳

الحاشمى رك : حيدر بن المنور الحاشمى

حافظ رك : ابو موسى مدينى [حافظ ...]

حبیب عجمی ۱۲۹

حجاج بن يوسف ۴۳

حجت الدين ابهرى ۱۶۶ ، ۱۸۲

حريرى ۱۷۱

حسام الدوله تاش ۴۹

حسام الدين بن محمد على لى ۹۳

حسام الدين مجد بن عبدالله (: بن على بن

الحسین المکی (۱۵۹

حسام قزوینی ۹۶

حسن بلغاری ۱۹۳

الحسن بن بویه [رکن الدوله ابوعلی ...]

۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹

حسن بن تمورتاش بن چوبان (شیخ ...)

۱۲۰

الحسن بن الحسین بن علی بن جشنام الخبری

رک : ابو محمد الحسن بن الحسین

بن علی بن جشنام الخبری

الحسن بن زید اسود رک : ابو عبدالله

الحسن بن زید اسود

حسن بن علی بن ابی طالب ۸۶

حسن کیا [شیخ ...] ۱۵۳

حسویه ۶۱، ۶۳

حسین [عمادالدین ...] ۱۶۹

الحسین ابوعلی بن محمد الاکار ۱۳۰،

۱۳۱

حسین بن ابو محمد مودود ۱۸۳

حسین بن احمد بن الحسین ۱۴۵

حسین بن سلمان الکوفجانی ۱۹، ۱۷۵،

۱۸۵

الحسین بن عبدالله المقاریضی رک : ابوعلی

الحسین بن عبدالله المقاریضی

حسین بن علی (ع) ۲۱، ۱۲۹

الحسین بن علی (: ابو احمد صغیر) ۱۳۳

حسین بن محمد (: سرده) ۱۸۱

حسین بن محمد بن سلیمان [صاین الدین ...]

۱۷۴

الحسین بن محمد بن عمر بن عبدان رک :

ابو القاسم الحسین بن محمد بن عمر بن

عبدان

الحسین بن محمد البیطار رک : ابو عبدالله

الحسین بن محمد البیطار

حسین بن منصور ۱۲۶

الحسین بن منصور رک : ابو شجاع الحسین بن

منصور

حسین بن موسی ۱۹۷، ۱۹۹

حسین دزکی [شیخ جمال الدین ...]

۸۵

حسین کرد و [شیخ ...] ۱۸۵، ۱۸۸

حقوق شیرازی رک : ابو محمد حقوق شیرازی

حکم بن ابی العاص ۲۴

حکیم رک : عمر بن المظفر

حلالی [کریم ...] ۴۵

حمزة بن موسی ۱۹۷

حمزة زرکوب [شهاب الدین ...] ۲۰۶

حیدر بن عربشاه بن علی بن عربشاه ۲۰۴

حیدر بن المنور الهاشمی ۲۰۳

« خ »

خاقانی ۳۸

خسرو فیروز بن عضد الدوله [بهاء الدوله ...]

۵۲، ۵۶، ۱۴۶

خضر (ع) ۶، ۹، ۳۸

خفیف شیرازی رک : ابو عبدالله محمد بن

خفیف شیرازی

الخلیفه رک : سراج الدین محمود بن

خلیفه بن عبدالسلام بن احمد بن سالبه

خلیل ۳۸

خمارتکین [رکن الدین ...] ۶۲، ۶۳

« د »

دارا ۴، ۲۶، ۱۲۰

الداعی رک : موسی بن یزید الداعی

داود بن محمد بن فریدالدین روزبهان

۱۸۰

داود طائی ۱۲۹

دزکی رک : حسین دزکی

دقاق نسائی رک : مسعود بن محمد بن علی بن

احمد بن الشیخ علی الدقاق النسائی

دلق (: سرداری از ساسانیان) ۴۱

دمشق خواجه بن چوبان ۱۰۰

دوکی [شیخ ...] ۱۵۵

الدینوری [ممشاد ...] ۱۲۹

رویم [شیخ ابو محمد ...] ۱۲۶ ، ۱۲۹

« ز »

زاهده خاتون ۶۶ ، ۶۷

زردشت ۲۴ ، ۲۵

زرکوب رک : حسین بن ابو محمد مودود
زرکوب رک : حمزه زرکوب [شهاب
الدین ...]

زرکوب شیرازی رک : مودود بن محمد بن
معین الدین محمود [عزالدین ...]

زکریا (پیغمبر) ۲۲

الزکی بن عمر بن بهرام ۱۸۳

الزنجانی رک : محمد بن ابراهیم الزنجانی
[تاج‌الملک والدین ...]

زنگی بن مودود [اتابک ...] ۷۳ ،
۷۴ ، ۱۵۶

زیدان [عمادالدین ...] ۷۵

زیدان بن عثمان ۲۰۶

[زیدالنار] بن موسی ۱۹۷

زین الدین رک : ابوسعید بن صالح بن مؤید

زین الدین رک : علی [شیخ زین الدین ...]

زین العابدین رک : علی بن الحسین

بن امیر المؤمنین علی بن ابی طالب

« س »

سبکتکین ۴۸

سجاسی رک : رکن الدین سجاسی

سراج الدین [خواجه ...] ۱۸۴

سراج الدین رک : عمر مبارکی [سراج
الدین ...]

سراج الدین رک : محمود بن ... احمد بن
سالبه

سراج الدین رک : مکرم بن ابی العلاء الفالی

سراج الدین [ملک ...] ۱۰۱

سراج الدین فضلی لو ۹۵

سراج الدین محمود بن خلیفه بن عبدالسلام

بن احمد بن سالبه ۱۳۰ ، ۱۵۴

« ذ »

ذوالقرنین رک : اسکندر

« ر »

رازی رک : فخرالدین ابی عبدالله عمر
رازی [خواجه امام ...]

الراضی بالله بن القاهر بالله ۴۶ ، ۵۳
رستم ۴ ، ۱۰۷

رسول رک : محمد بن عبدالله (ص)

رشیدشاهی [کریم الدین ابوالمیمون ...]

۱۵۷ ، ۱۷۴ ، ۱۸۲

رکن الدوله رک : حسن بن بویه

رکن الدوله ابوعلی رک : الحسن بن بویه

رکن الدین رک : خمارتکین [رکن الدین ...]

رکن الدین رک : شهاب الدین بن نجم الدین

رکن الدین رک : عبدالله بن عثمان القزوی

رکن الدین [ملک ...] ۱۰۱

رکن الدین (حاجی ...) رک : منصور

(بن ابوالمعالی المظفر بن سعد الدین)

رکن الدین [حاجی ...] رک : منصور بن

المظفر بن محمد بن ... روزبهان بن

طاهر

رکن الدین سجاسی ۱۶۳ ، ۱۸۶

رکن‌الملک والدین بن الصدرالدین بن

محمد بن صفی ۱۹۱

روزبهان رک : داود بن محمد بن فریدالدین

روزبهان

روزبهان [شیخ ...] ۱۹ ، ۱۵۴ ،

۱۵۶ ، ۱۶۳ ، ۱۷۰ ، ۱۸۷ ، ۲۰۲

روزبهان (فریدالدین ...) ۱۶۵

روزبهان بن ابی نصر البقلی الغسوی رک :

ابو محمد روزبهان بن ابی نصر البقلی

الغسوی

روزبهان بن علی [شهاب الدین ...] رک :

شهاب الدین روزبهان بن علی

روزبهان ثانی ۱۶۳

سردہ رک : حسین بن محمد
 السروستانی رک : ابوالقاسم عبدالرحیم بن
 محمد السروستانی
 السری بن السقطی ۱۲۹
 سریح رک : ابوالعباس بن سریح
 سعد بن بی بکر بن سعد بن زنگی
 [اتابک ...] ۸۶
 سعد بن زنگی بن مودود سلغری [اتابک
 مظفرالدین ابوشجاع ...] ۷۵
 ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۱، ۱۶۰،
 ۱۶۱، ۲۰۳
 سعدالدین رک : ادیب صالحانی
 سعدالدین رک : محمد بن المظفر [سعد
 الدین ...]
 سعد بن الدین رک : محمود بن محمد بن الحسین
 سعدالدین [خواجہ ...] رک : یحیی بن
 عمادالدین الحسین بن محمود
 الصالحانی
 سعدالدین ابومنصور : رک : محمد بن
 المظفر ۱۹۳
 سعد کوچک [اتابک ...] ۱۹۳
 سعد وقاص ۴۱
 سعید رکن الدین ۱۷۳
 سلامان ۷۸
 سلجوق بن سلیمان ۵۹
 سلجوقشاه بن سلغرشاه بن اتابک زنگی
 ۸۷، ۸۸، ۸۹
 سلطان ابوالفتح رک : مسعود [سلطان
 ابوالفتح ...]
 سلطان خاتون ۱۰۳
 سلطان الدوله رک : فنا خسرو بن بهاء
 الدوله بن عضد الدوله
 سلطان الدوله [بن بهاء الدوله ...] ۵۷
 سلطان الدوله بن عضد الدوله ۵۲
 سلغرشاه [مظفرالدین ...] ۱۰۰
 سلغم ۸۹

سلم [شیخ ...] ۱۵۸
 سلمان فارسی ۲۲
 سلیمان (ع) ۸، ۲۵، ۲۹، ۴۰، ۷۴،
 ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲،
 ۱۴۴، ۱۷۳
 سلیمان بن موسی ۱۹۷
 سنجر بن ملکشاہ ۶۱، ۶۴، ۶۵
 سنقر [اتابک ...] ۷۳
 سنقر بن مودود [اتابک مظفرالدین ...]
 ۷۱، ۷۲، ۷۴، ۱۵۵، ۱۵۶
 سوسی [شیخ ...] ۱۹۴
 سوغونجاق نوئین ۹۰، ۹۱، ۹۲
 سونجاق ۱۸
 سیرافی [محمد ...] ۷۹
 سیف الدین : رک : یوسف [سیف الدین ...]
 « ش »
 شاپور بن اردشیر بابک ۲۸
 شاپور ذوالاکتاف ۴۰
 شاشی رک : کریم الدین شاشی
 الشافعی شیرازی رک : ابونصر محمد بن
 یحیی الشافعی شیرازی
 شاه منذر : رک : منذر بن عبداللہ بن منذر
 شبلی : رک : ابوبکر شبلی
 الشرابی : رک : ابومنصور بن عبدالرحیم
 بن محمد بن یحیی الشرابی
 شرابی [قاضی یحیی ...] ۱۵۷
 شرف الدوله ابوالفوارس : رک : شیرزاد بن
 عضد الدوله
 شرف الدین : رک : محمودشاه بن محمد بن
 فضل اللہ
 شرف الدین ابراہیم زنجان : رک : ابراہیم
 الزنجانی
 الشقیق البخی ۱۳۰
 شمس الدوله (: ملک یهود) ۹۱، ۹۶،
 ۹۷
 شمس الدین : رک : محمد (شمس الدین

امیر ...)
 شمس‌الدین رک : صاین قاضی
 [شمس‌الدین ...]
 شمس‌الدین رک : محمد [ملک شمس-
 الدین ...]
 شمس‌الدین رک : عمر مشهدی صلی
 [شمس‌الدین ...]
 شمس‌الدین رک : محمد بن الامام
 شمس‌الدین [خواجه ...] رک : صفی
 شمس‌الدین رک : محمد بن محمد الجوینی
 شمس‌الدین ابی سعد محمود بن یعقوب
 ۱۸۷
 شمس‌الدین صاحب دیوان [خواجه ...]
 ۹۶
 شمس‌الدین محمد بن رکن‌الدین ۱۵۷
 شمس‌الدین ملک ۹۲
 شمس‌المعالی قابوس ۴۹
 شمس‌الملک رک : محمد بن صفی‌الدین
 عثمان‌الکرمانی
 شمس‌الملک‌والدین ابوالمفاخر رک : عمر بن
 المظفر
 شوانی رک : ابونصر محمد بن یحیی‌الشافعی
 الشیرازی
 شهاب‌الدین رک : ابوبکر بن نجم‌الدین بن ...
 شهاب‌الدین رک : ابوالخیر زرکوب
 شهاب‌الدین رک : حمزه زرکوب
 شهاب‌الدین رک : محمد بن احمد البیضاوی
 شهاب‌الدین روزبهان بن علی ۱۵۹
 شهاب‌الدین بن نجم‌الدین ۱۵۷
 شهاب‌الدین توره بشتی [امام ...] ۸۲
 شهاب‌الدین روزبهان بن علی (بن ابومحمد
 عبدالله الملکی) ۱۵۹
 شهاب‌الدین زرکوب ۱۳۵
 شهاب‌الدین سهروردی ۱۶۳ ، ۱۶۶ ،
 ۱۸۳
 شهربانو (: دختر پرویز) ۲۱
 شهرک بن مرزبان ۲۴
 شهریار ۱۳۲ ، ۱۴۵

شیخ الاسلام رک : شهاب‌الدین روزبهان بن
 علی
 شیخ الاسلام رک : قطب‌الدین ابومحمد
 عبدالله بن علی بن الحسین المکی
 شیخ‌الشیوخ بیضاء رک : ابوالحسین بن
 احمد بن سالبه بیضاوی
 شیخ علی‌الدیلمی ۱۳۳
 شیخ غازی رک : ابواسحق ابراهیم بن
 شهریار الکازرونی
 شیخ کبیر رک : ابوعبدالله محمد بن
 خفیف الشیرازی
 شیخ مرشد ۱۴۷ ، ۱۴۸ ، ۱۴۹
 شیرزاد بن بهاء‌الدوله [قوام‌الدوله ...]
 ۵۶
 شیرزاد بن عضد‌الدوله (شرف‌الدوله
 ابوالفوارس ...) ۵۲ ، ۵۳ ،
 ۵۶
 شیرویه ۴۱

« ص »

صابی ۴۶ ، ۶۹
 صاحب ۶۹
 صادق [امیر ...] ۹۹
 صالح‌شاه فیروز ۱۳۱
 صاین‌الدین رک : حسین بن محمد بن سلیمان
 صاین قاضی [شمس‌الدین ...] ۱۰۶
 صدرالدین رک : مظفر [صدرالدین ...]
 صدرالدین اشنهی [مولانا ...] ۸۲
 صدرالدین مظفر ۱۷۹
 صفی [خواجه شمس‌الدین ...] ۱۶۶
 صفی‌الدین رک : عثمان کرمانی
 صمصام‌الدوله رک : باکالنجار المرزبان
 [صمصام‌الدوله ...]
 صیدلانی رک : ابو حفص صیدلانی

« ض »

ضیاء‌الدین رک : ابوالنجیب

« ط »

الطائي [داود ...] ١٣٠

طاشمنكو ٩٣

طاووس الحرمين رك : ابو الخير اقبال بن
عبدالله بن الحسينظاهر (: بن ابو المعالي المظفر بن
سعد الدين) ١٧٩

طايح لله (: خليفه) ٥٣

طغاجار [امير ...] ٩٢

طغرل (: ابى طالب محمد) ٦٠

طغرل [اتابك مظفر الدين ... بن اتابك
سنقر] ٧٤

طغى رك : حاجى طغى

طهمورث ٢٨

« ظ »

ظهير الدين ابراهيم رك : ابراهيم
[ظهير الدين]

« ع »

عباس بن موسى ١٩٧

عبدالرحمن (بن) ابى بكر [نجم الدين ...]
١٦٣

عبدالرحمن [بن] على بن بزغش ١٩١

عبدالرحمن بن محمد بن سعيد الاقلىدى
١٥٨

عبدالرحمن بىضاوى ٢٠٢

عبدالرحمن سلمى ١٢٨

عبدالرحمن المقلب [عزالدين ...] ١٨٨

عبدالرحيم سلمانى [فخر الدين ...]
٢٠٦

عبدالرقيب ١٦٨

عبدالسلام [شيخ ابو الفتح ...] ١٤٩

عبدالسلام بن ابى ربيع رك : عماد الدين

ابوطاهر عبدالسلام بن ابى ربيع

عبدالسلام بن سالبه البىضاوى رك :

ابو الفتح عبدالسلام بن ابى الحسين بن

احمد بن سالبه البىضاوى

عبدالسلام بن عبدالصمد القلانسى

[ابو الحسين ...] ١٤٣

عبدالسلام بن محمد بن عبدالرحمن

المقاريضى : رك : ابوسعيد عبدالسلام بن

محمد بن عبدالرحمن المقاريضى

عبدالعزيز [ملك عز الدين ...] ٩٩

١٠٠

عبدالعزيز ادمى [ابوالمبارك ...] ١٨٥

عبدالعزيز بن محمد بن منصور بن ابراهيم

١٥٦

عبدالقادر جيلى ١٥٨ ، ١٦٠

عبدالله بن احمد بن عبدالله بن عون القرشى

[ابو الحسن ...] ١٤٣

عبدالله ازركانى [شيخ ...] ١٣٥

عبدالله انصارى ١٠١

عبدالله بليانى [اوحد الدين ...] ١٩٤

عبدالله بن جعفر الازرقانى رك : ابو-

عبدالرحمن عبدالله بن جعفر الازرقانى

عبدالله بن الخفيف رك : ابو محمد عبدالله بن

الخفيف

عبدالله بن عباس ٢٤

عبدالله بن عثمان القروينى [ركن الدين ...]

١٧٥

عبدالله بن على بن الحسين المكى [قطب-

الدين ابو محمد ...] رك : قطب-

الدين ابو محمد عبدالله بن على بن

الحسين المكى

عبدالله بن على بن سعد العلوى ٢٠٤

عبدالله بن عمر ١٨٢ ، ١٩٣

عبدالله بن مسعود بن محمد بليانى ١٨٦

عبدالله بن عثمان القروينى [ركن الدين ...]

١٧٥ ، ١٧٦

عبدالملك بن مروان ٤٣ ، ٤٤

عبدالمهيمن ١٦٨

عبدالودود بن داود ١٨١

عبدالوهاب [ابو الوقت ...] (: بن

ابو المعالى المظفر بن سعد الدين)

١٧٩

عبدالوهاب بن سکینة البغدادی ۱۸۰
 عبیدالله بن موسی ۱۹۷
 عثمان [شیخ صفی‌الدین ...] ۱۶۵
 عثمان بن ابی‌العاص ۲۴
 عثمان بن عفان ۲۴ ، ۴۱ ، ۲۰۶
 عثمان کرمانی [صفی‌الدین ...] ۱۶۴ ، ۱۶۵
 العجلی رک : ابوالفتوح العجلی
 عجمی رک : حبیب عجمی
 عذرا ۳۶
 عروس رک : محمد بن یزید
 عروه [شیخ ...] ۲۰۷
 عزالدین رک : اسحق [عزالدین ...]
 عزالدین رک : عبدالرحمن المقلب
 عزالدین رک : محمد بن فریدالدین
 روزبهان
 عزالدین رک : محمد بن فرید
 عزالدین [ملک ...] ۱۰۰ ، ۱۰۱
 عزالدین بنجره ۷۴
 عزالدین زرکوب ۱۸۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۶
 عزالدین عبدالرحمن رک : عمو نمر
 عزالدین قوه‌دی [خواجه ...] ۱۰۰ ، ۱۰۲
 عزالدین قیسی [مولانا ...] ۸۲
 عزالدین یزدی ۱۸۵
 عزالملوک رک : مرزبان بن سلطان‌الدوله
 عضدالدوله ۱۸ ، ۲۳ ، ۲۹ ، ۳۵ ، ۴۱ ، ۴۲ ، ۴۴ ، ۴۸ ، ۴۹ ، ۵۰ ، ۵۱ ، ۵۲ ، ۵۳ ، ۵۴ ، ۶۳ ، ۶۴ ، ۱۲۴ ، ۱۲۶ ، ۱۲۸ ، ۲۰۱ ، ۲۰۳
 عفیف‌الدین رک : محمد بن عبدالرحمن
 عفیف‌الدین رک : محمد بن قطب‌الزمان
 عبدالرحمن
 علاءالدوله [اتابک ...] ۸۷
 علاف رک : ابوبکر هبة‌الله بن الحسن
 العلوی رک : عبدالله بن علی بن سعد العلوی
 علی [شیخ زین‌الدین ...] ۱۸۹
 علی بن ابی‌طالب [امیرالمؤمنین ...]
 ۷۷ ، ۱۱۶ ، ۱۲۹ ، ۱۳۰ ، ۱۳۸
 علی بن بزغش [نجیب‌الدین ...]
 ۱۹ ، ۱۷۷
 علی بن بویه [ابوالحسن ...] ۴۶ ، ۴۸
 علی بن الحسین (: پدر فضلویه) ۶۱
 علی بن الحسین بن امیرالمؤمنین علی بن
 ابیطالب [زین‌العابدین ...] ۲۱ ، ۱۲۹
 علی بن حمزه ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲
 علی بن عبدالله کردو [ابوالحسن ...] ۱۷۴
 [علی بن] عربشاه بن امیرافیه‌الحسینی
 ۲۰۴
 علی بن محمد النیریزی [ارشدالدین ...]
 ۱۶۰ ، ۱۶۹ ، ۲۰۲
 علی بن محمودشاه ۱۱۶
 علی بن مسعود بن نجم‌الدین محمد ۱۸۷
 علی بن موسی (ع) ۱۲۹ ، ۱۹۷ ، ۲۰۰
 علی به‌کوارى [ابوالحسن ...] ۱۴۰ ، ۱۴۷
 علی پادشاه ۱۰۴
 علی شلویه ۱۴۱
 علی لالا [شیخ ...] ۱۶۰
 عمادالدوله ۴۲ ، ۴۶ ، ۴۷ ، ۵۷ ، ۱۲۴ ، ۱۲۸ ، ۲۰۰
 عمادالدوله رک : قاورد [عمادالدوله ...]
 عمادالدین ابوتراب رک : ابوتراب
 عمادالدین رک : ابوریع [عمادالدین ...]
 عمادالدین رک : حسین [عمادالدین ...]
 عمادالدین رک : زیدان [عمادالدین ...]
 عمادالدین [سید ...] ۹۲ ، ۹۵
 عمادالدین ابوطاهر عبدالسلام بن ابی‌ربیع
 ۱۷۰
 عمادالدین حسین (: بن ادیب‌صالحانی)
 ۱۶۹
 عمادالدین میراثی ۷۸ ، ۸۲
 عمار بن یاسر ۱۲۹
 عمر (: بن ابوالمعالی المظفر بن سعد
 الدین) ۱۷۹
 عمر بن خطاب ۲۴ ، ۱۳۰

عبدالوهاب بن سکینة البغدادی ۱۸۰
 عبیدالله بن موسی ۱۹۷
 عثمان [شیخ صفی‌الدین ...] ۱۶۵
 عثمان بن ابی‌العاص ۲۴
 عثمان بن عفان ۲۴ ، ۴۱ ، ۲۰۶
 عثمان کرمانی [صفی‌الدین ...] ۱۶۴ ، ۱۶۵
 العجلی رک : ابوالفتوح العجلی
 عجمی رک : حبیب عجمی
 عذرا ۳۶
 عروس رک : محمد بن یزید
 عروه [شیخ ...] ۲۰۷
 عزالدین رک : اسحق [عزالدین ...]
 عزالدین رک : عبدالرحمن المقلب
 عزالدین رک : محمد بن فریدالدین
 روزبهان
 عزالدین رک : محمد بن فرید
 عزالدین [ملک ...] ۱۰۰ ، ۱۰۱
 عزالدین بنجره ۷۴
 عزالدین زرکوب ۱۸۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۶
 عزالدین عبدالرحمن رک : عمو نمر
 عزالدین قوه‌دی [خواجه ...] ۱۰۰ ، ۱۰۲
 عزالدین قیسی [مولانا ...] ۸۲
 عزالدین یزدی ۱۸۵
 عزالملوک رک : مرزبان بن سلطان‌الدوله
 عضدالدوله ۱۸ ، ۲۳ ، ۲۹ ، ۳۵ ، ۴۱ ، ۴۲ ، ۴۴ ، ۴۸ ، ۴۹ ، ۵۰ ، ۵۱ ، ۵۲ ، ۵۳ ، ۵۴ ، ۶۳ ، ۶۴ ، ۱۲۴ ، ۱۲۶ ، ۱۲۸ ، ۲۰۱ ، ۲۰۳
 عفیف‌الدین رک : محمد بن عبدالرحمن
 عفیف‌الدین رک : محمد بن قطب‌الزمان
 عبدالرحمن
 علاءالدوله [اتابک ...] ۸۷
 علاف رک : ابوبکر هبة‌الله بن الحسن
 العلوی رک : عبدالله بن علی بن سعد العلوی
 علی [شیخ زین‌الدین ...] ۱۸۹
 علی بن ابی‌طالب [امیرالمؤمنین ...]
 ۷۷ ، ۱۱۶ ، ۱۲۹ ، ۱۳۰ ، ۱۳۸

عمر بن عبدالغزیز ۴۳

عمر بن عبداللہ ۱۷۷

عمر بن فخرالدین ابی عبداللہ محمد بن

ابوالمفاخر ... [۱۷۹ ، ۱۸۰

۱۸۲ ، ۹۱

عمر بن محمد بن عمویہ [ابو حفص ...]

۱۲۹

عمر بن المظفر [شمس الملة و الدين

ابوالمفاخر [۱۷۹ ، ۱۸۰

عمر السهروردی ۱۲۹ ، ۱۷۰ ، ۱۸۲

عمر مبارکی [سراج الدين ...] ۱۶۷

عمر مشہدی صلی [شمس الدين ...]

۹۰

عمر بن عثمان ۱۴۲

عمر بن الیث ۴۳ ، ۴۴ ، ۴۵

عمو اسمعیل ۱۸۸

عمو نمر ۱۶۷ ، ۱۸۸

عمید ۱۷۶

عمیدالدولہ ۴۲ ، ۶۱

عمیدالدین رک : ابونصر [خواجہ عمید

الدین ...]

عمیدالدین ابونصر [خواجہ ...] رک :

اسعد الفارسی

عیسی (ع) ۱۵ ، ۳۹

« غ »

غازان محمود ۹۹

غیاث الدین رک : ابوشجاع [غیاث

الدین ...]

غیاث الدین رک : کیخسرو [امیر

غیاث الدین ...]

غیاث الدین [سلطان ...] ۸۰

« ف »

فارس بن فہلو بن سام بن نوح ۲۱

فخرالدولہ ۴۹ ، ۵۲

فخرالدین ابوبکر رک : ابوبکر [فخر

الدین ...]

فخرالدین رک : عبدالرحیم سلمانی

[فخرالدین ...]

فخرالدین [امیر ...] ۱۷۶

فخرالدین [ملک ...] ۱۰۱

فخرالدین ابی عبداللہ عمر رازی [خواجہ

امام ...] ۷۸ ، ۱۶۰

فخرالدین پیرک ۱۰۴

فخرالدین فخرآور ۱۹۲

فریدالدین رک : روزبہان [فریدالدین ...]

فریدالدین ماضی [خواجہ ...] ۱۶۶

فضل برمکی رک : فضل بن یحیی برمکی

الفضل بن محمد ۱۳۲ ، ۱۳۳ ، ۱۳۴ ،

۱۴۷

فضل بن یحیی برمکی ۱۲ ، ۱۳ ، ۱۵

فضل اللہ بن موسی ۱۹۷

فضلوہ شبانکارہ ۲۶ ، ۴۵ ، ۵۷ ، ۶۱ ،

۶۲

فنا خسرو رک : عضدالدولہ

فنا خسرو بن بہاء الدولہ بن عضدالدولہ

۵۶ ، ۱۴۶

فولادستون بن عزالملوک رک : ابومنصور

فولادستون بن عزالملوک

فہلو بن سام ۲۱

فہندر (: از نسل ہرمز) ۴۰ ، ۴۱

الفیروز آبادی رک : ابواسحق ابراہیم بن

علی بن یوسف الفیروز آبادی

فیروز آبادی [یوسف ...] ۱۴۶

فیروز خسرو [جلال الدولہ ...] ۵۷

« ق »

قابوس ۵۱

قادر باللہ بن المقتدر بن الراضی باللہ ۵۶

قاسم بن موسی ۱۹۷

قاضی شرابی رک : شرابی

قاورد [عماد الدولہ ...] ۵۷

قاہر باللہ ۴۷

قباد بن فیروز ۸ ، ۳۱

قتلمش ۲۵ ، ۵۴

قراچہ [اتابک ...] ۶۴ ، ۶۵

القرشی رک : ابوالحسن عبدالله بن احمد بن
عبدالله بن عون القرشی

القرنی رک : اویس القرنی

قره محمد ۱۰۳

قزوینی رک : حسام قزوینی

القزوینی رک : عبدالله بن عثمان القزوینی
[رکن‌الدین ...]

قطان ۳۹

قطب‌الدین رک : محمد [قطب‌الدین...]

قطب‌الدین رک : احمد [قطب‌الدین...]

قطب‌الدین رک : ملک هرموز

قطب‌الدین [سید ...] رک : انجو [سید

قطب‌الدین ...]

قطب‌الدین [مولانا ...] رک : سیرافی

[محمد ...]

قطب‌الدین ابوسعید رک : محمد السیرافی

قطب‌الدین ابو محمد عبدالله بن علی بن

الحسین المکی ۱۵۸

قطب‌الدین ابهری ۱۸۶

القلانسی رک : ابوالحسین عبدالسلام بن

عبدالصمد القلانسی

قوام‌الدوله رک : بهاء‌الدوله خسرو فیروز بن

عضدالدوله ۵۶

قوام‌الدوله : رک : شیرزاد بن بهاء‌الدوله

قوام‌الدوله [حاجی ...] ۱۵۳ ، ۱۵

قوام‌الدین رک : قوام‌الدین بخاری

قوام‌الدین [ملک ...] ۱۰۱

قوام‌الدین بخاری ۹۳ ، ۹۲

قوة‌الدین [شیخ ...] رک : ابوسعید بن

عبدالملک بن علی

قوه‌دی رک : عزالدین قوه‌دی [خواجه ...]

قیسی رک : عزالدین قیسی [مولانا ...]

« ک »

الکازرونی [ابواسحق ابراهیم]

رک : ابواسحق ابراهیم بن شهریار

الکازرونی

کبری‌الخوارزمی رک : نجم‌الدین ابی-

الجناب

کردو رک : ابوالحسن علی بن عبدالله
کردو

کردوجین ۱۰۳

کریم‌الدین ابوالمیمون رک : رشیدشاهی

[کریم‌الدین ابوالمیمون ...]

ککجه ۸۰ ، ۹۰

کمال (: شاعر) ۱۳

کمال‌الدین رک : ابوالخیر بن مصلح

المتطبب

الکمال الساوی رک : تاج‌الدین ابی‌سعد

الکمال الساوی

الکوفجانی رک : حسین بن سلمان الکوفجانی

کیخاتواخان ۹۷

کیخسرو ۸ ، ۱۵ ، ۳۱ ، ۱۲۱

کیخسرو [امیر غیاث‌الدین ...] ۱۰۲ ،

۱۰۴ ، ۱۰۵

کیقباد ۱۱۲

کیومرث ۲۳

« م »

مانی ۳۸

مأجوج ۱۱۵

مأمون ۴۵ ، ۱۴۴ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱

مؤمل بن محمد الجصاص ۱۴۱ ، ۱۴۲ ،

۱۴۳

مؤیدالدوله [احمد ...] ۴۸

المبارک بن محمد بن المبارک ۱۵۶

مبارکشاه [فخرالدین ...] ۹۷

مبارک کمهری [شیخ ...] ۱۶۰ ،

۱۶۶ ، ۱۷۵

المتنبی رک : ابوالطیب متنبی ۴۸ ، ۲۹

مجد بن عبدالله رک : حسام‌الدین مجد بن

عبدالله (: بن علی بن الحسین الملکی)

۱۵۹

مجدالدین رک : اسعد [مجدالدین ...]

مجدالدین رک : اسمعیل نیکروز الفالی

مجدالدین ابویعلی [سید ...] ۲۰۵

مجدالدین رومی ۹۷

مجدالدین فرغانی ۱۸۷

محمد (: بن ابوالمعالي المظفر بن سعد الدين ...) ١٧٩

محمد (: برادر سلطان ابوالفتح مسعود) ٦٩

محمد [امير ...] ١٠٥

محمد [افضل الدين ...] ١٦٩

محمد [سلطان] الجايتوبن ارغون

محمد [امين الدين ...] ١٨٧

محمد [تاج الدين ...] ٨١ ، ٢٠٤

محمد [سلطان ...] (: بن مسعود بن

ملكشاه) ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ ،

٧٥ ، ٩٩ - ١٠٠

محمد [شمس الدين امير ...] ١٠٢

محمد [قطب الدين ...] ٢٠٢

محمد [مقدم الدين ...] ١٨٤

محمد [ملك شمس الدين ...] ١٠١

محمد الامين ٤٤ ، ٤٥ ، ٨٦

محمد الباقر (ع) ١٢٩

محمد باكويه [ابو عبدالله ...] ١٣٩

محمد بن ابراهيم الزنجاني [تاج الملة

والدين ...] ١٩٣

محمد بن ابی نصر شیرازی رك : ابوطاهر

محمد بن ابی نصر شیرازی

محمد بن احمد بن سلمان [ابو محمد

عبدالله ...] ٥٣

محمد بن احمد البيضاوي [شهاب الدين

ابوبكر ...] ١٥٧

محمد بن الامام [خواجه شمس الدين ...]

محمد بن الامام المقرئ [جمال الدين ...]

١٨٤

محمد بن ايوب الاردبيلي [ابوزرعه

عبد الوهاب ...] ١٣٧

محمد بن تكش [سلطان ...] ٧٥ ،

٧٦

محمد بن جنيد بن روزبه الكتكي

[ابوذر ...] ١٦٨

محمد بن الحاج عثمان الخراساني ١٩٢

محمد بن الحسين سرده ١٨١

محمد بن الخليل ١٢٥

محمد بن ركن الدين رك : شمس الدين

محمد بن ركن الدين

محمد بن سعدان المقاريضي [ابوشجاع ...]

١٥٤ ، ١٥٦

محمد بن سعد بن اتابك ابی بكر بن سعد بن

زنگی [اتابك ...] ٨٦ ، ٨٧

محمد بن شيخ نجم الدين عبدالرحمن

[موفق الدين ...] ١٦٤

محمد بن صفی الدين عثمان الكرمانی

[شمس الملة ...] ١٦٤ ،

١٦٥

محمد بن عبدالرحمن [غيف الدين ...]

١٦٧

محمد بن عبدالرحمن المقاريضي رك :

ابو عبدالله محمد بن عبدالرحمن

المقاريضي ١٣٥

محمد بن عبدالله (ص) ٤ ، ١٣٠ ، ١٤٨ ،

١٦٤ ، ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٦

محمد بن عبدالله بن عبيدالله رك : ابو عبدالله

محمد بن عبدالله بن عبيدالله ١٣٨

محمد غزالدين اسحق بن ابی المعالي

٢٠٢

محمد بن علی بن محمد [نجيب الدين ...]

١٨٥

محمد بن علی بن مسعود ١٩٤

محمد بن فريد [غزالدين ...] ١٦٥

محمد بن فريد الدين روزبهان [غزالدين ...]

١٦٦

محمد بن قطب الزمان عبدالرحمن

[غيف الدين ...] ١٨٨

محمد بن مالك [ملك شمس الدين ...]

٩١

محمد بن محمد الجويني [شمس الدين ...]

٩٩

محمد بن محمود شاه [امير ...] ١٠٥

محمد بن مسعود بن ملكشاه ٦٦

محمد بن المظفر [سعد الدين ابو منصور ...]

١٧٩ - ١٨٠

محمد بن المظفر بن المنصور [مبارز الدين ...]

۵۵ ، ۱۰۱ ، ۱۰۲ ، ۱۲۴ ، ۱۷۸
 محمود [شیخ فجم‌الدین ...] ۱۶۷
 محیی‌السنة ۱۶۹ - ۱۷۱ ، ۱۷۵ ، ۱۸۵
 مرتضی سید عزالدین رک : اسحق [بن]
 ضیاء‌الدین علی بن عرب‌شاه
 مرتضی سید مجدالدین اسمعیل ۲۰۲
 المرتعش ۱۲۸
 مرداویج ۴۷
 مردوز رک : محمود بن محمود ۱۸۴
 مرزبان بن سلطان الدولة بن بهاء‌الدوله
 [عماد‌الدین عز‌الملوک ...] ۵۷
 مرشد [شیخ ...] ۱۳۲
 مریم ۳۷
 مسافریک ۱۰۳ ، ۱۰۴
 مستعرب رک : جمال‌الدین مستعرب
 مستکفی [خلیفه ...] ۴۶
 مسعود (: بن ابوالمعالی المظفر بن
 سعد‌الدین ...) ۱۷۹
 مسعود [سلطان ابوالفتح ...] ۶۹
 مسعود [مقرب‌الدین ابوالمفاخر ...]
 ۸۴
 مسعود بن بدر [امیر مقرب‌الدین ...]
 ۱۹۷
 مسعود بن سلطان محمود ۵۵ ، ۶۰ ، ۶۷ ،
 ۶۸ ، ۷۰ ، ۱۷۹
 مسعود بن محمد ۶۹
 مسعود بن محمد بن علی بن احمد بن الشيخ
 علی‌الدقاق النسائی ۱۸۶
 مسعود بن محمود بن ابی‌الفتح السیرافی
 ۱۹۲
 مسعود شاه [جلال‌الدین ...] ۱۰۲ ،
 ۱۰۴ ، ۱۰۵ ، ۱۱۱ ، ۱۱۲ ، ۱۱۳
 مسیح ۳۷
 مصری رک : جمال‌الدین مصری
 مصطفی رک : محمد بن عبدالله
 مظفر [صدر‌الدین ...] ۱۷۹
 المظفر بن سعد‌الدین محمد بن المظفر [بن]
 روزبهان رک : ابوالمعالی المظفر بن

۱۸ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱ ، ۱۲۴
 محمد بن معین [الدین ...] ۱۶۱
 محمد بن ممانی ۶۱
 محمد بن مودود زرکوب رک : ابوالفضل
 محمد بن مودود زرکوب [عماد
 الدین ...] ۱۷۰
 ۱۷۰
 محمد بن موسی ۱۹۷ ، ۱۹۹
 محمد بن الهیثم ۲۰۶
 محمد بن یحیی ۶۱
 محمد بن یزید ۱۴۲ ، ۱۴۳ ، ۱۴۴
 محمد بن یوسف ۱۷ ، ۳۳ ، ۳۴ ، ۳۵ ،
 ۴۳ ، ۴۴
 محمدیك ۹۰
 محمد خوارزمشاه [سلطان ...] ۷۸
 محمد السیرافی [قطب‌الدین ابوسعید ...]
 ۱۹۲
 محمد شاه بن سلغرشاه بن اتابک سعد بن زنگی
 [اتابک ...] ۸۷ ، ۸۸
 محمد [الشیرازی ...] [اصیل‌الدین ...]
 ۱۸۶
 محمد علاف بن اویس [شیخ ...] ۱۳۵
 محمد علی لر ۹۳
 محمد فزاری [ابوطاهر ...] ۱۵۱
 محمد یزدی [نجیب‌الدین ...] ۸۳
 محمود بن ... احمد بن سالبه [سراج‌الدین ...]
 ۱۵۴
 محمود بن سبکتکین ۴۸ ، ۶۰
 محمود بن سلطان مسعود بن ملک‌شاه [ابوالفتح
 ملک‌شاه ...] ۶۶
 محمود بن محمد بن الحسین [سعد‌الدین ...]
 ۱۶۸
 محمود بن محمد القزوینی ۱۸۳
 [محمود] بن محمود ۱۸۴
 محمود بن ملک‌شاه بن الب ارسلان ۶۲
 محمود بن یعقوب رک : شمس‌الدین ابی‌سعد
 محمود بن یعقوب ۱۸۷
 محمود شاه بن محمد بن فضل‌الله [شرف
 الدین ...] ۱۷ ، ۱۸ ، ۴۳ ،

سعدالدین محمد بن . . . مظفر بن

یاقوت ۴۵ ، ۴۶ ، ۴۷ ، ۱۲۸

مظفرالدین رک : سنقر بن مودود [اتابک
مظفرالدین ...]

مظفرالدین رک : سلغر شاه [مظفرالدین...]
مظفرالدین [اتابک ...] رک : طغرل

مظفرالدین ابوشجاع [اتابک ...] رک :
سعد بن زنگی بن مودود سلغری

مظفرالدین قطلغ خان [اتابک ...] رک :
ابوبکر بن سعد بن زنگی بن مودود

السلغری

مظهرالدین زیدانی ۱۷۴

معاذ جبل ۲۰۷ ، ۲۰۸

معتضد ۴۴

معروف ۱۲۹

معن بن زائده ۱۳ ، ۱۵

معین رک : احمد بن ابی الخیر

معینالدین رک : ابوذر کتکی [ملک
معینالدین ...]

معینالدین [بن مودود زرکوب شیرازی]
۱۲۴

معینالدین کنگی ۱۲۹

معینالدین محمود ۱۶۲

المقاریضی رک : ابوسعید عبدالسلام بن
محمد بن عبدالرحمن المقاریضی

المقاریضی رک : ابو عبدالله محمد بن
عبدالرحمن المقاریضی

المقاریضی [ابوعلی الحسین ...] رک :
ابوعلی الحسین بن عبدالله المقاریضی

المقاریضی [ابوالفتح ...] ۱۳۶

المقتدر بالله رک : جعفر بن احمد

المقتدی بامر الله ۱۴۷

مقدمالدین رک : محمد [مقدمالدین...]

مقربالدین رک : مسعود بن بدر

مکرم بن ابی العلاء الفالی [سراجالدین...]

۱۷۰ ، ۱۷۲ ، ۱۷۴

المکی رک : قطبالدین ابو محمد عبدالله بن
علی بن الحسین المکی

ملکشاه بن سلطان محمود بن محمد بن

سلطان ملکشاه بن البارسلان ۶۱

۶۷ ، ۶۸ ، ۷۰ ، ۷۱

ملک شمسالدین رک : محمد بن مالک

ملک شمسالدین محمد بن مالک ۹۱ ،
۹۶ ، ۹۷

ملک عزالدین رک : عبدالعزیز [ملک
عزالدین ...]

ملک قاورد ۴۵

ملکه خاتون (: دختر اتابک سعد بن
زنگی) ۷۶ ، ۱۷۸

ملک هرموز [قطبالدین ...] ۱۷۹

ملک یهود رک : ملک شمسالدین محمد بن
مالک ، ونیز ، شمسالدوله

مناورالدیلمی رک : ابوالمقاتل مناورالدیلمی

مناور فرکوه رک : ابوالمقاتل مناور

فرکوه

منذر بن عبدالله بن منذر ۲۰۷

منذر بن عبدالله بن منذر ۲۰۷

منصور [حاجی رکنالدین ...] (: بن
ابوالمعالی المظفر بن سعدالدین)

۱۷۹

منصور [بن] ابی علی [شیخ ...] ۱۳۸

منصور بن المظفر بن محمد بن مظفر بن
روزبهان بن طاهر [حاجی رکن-

الدین ...] ۱۷۹ ، ۱۹۰

منکوبرس [اتابک ...] ۶۵ ، ۶۶
منوچهر ۵۵

مودود رک : حسین بن ابو محمد مودود

مودود [امیر ...] ۷۰

مودود بن محمد بن معینالدین محمود
[عزالدین ...] ۴ ، ۱۶۱ ، ۲۰۵

مودود زرکوب ۸۲ ، ۸۳ ، ۱۲۹ ،
۱۶۱ ، ۱۶۳ ، ۱۷۰ ، ۱۷۴ ، ۱۷۶

۱۸۹ ، ۲۰۲

مودود سلغری ۷۱ ، ۷۳

موسی (ع) ۹ ، ۳۹ ، ۱۲۲ ، ۱۴۵

موسی بن جعفر الصادق (ع) ۱۲۹ ،
۱۹۷

موسی بن سلجوق ۶۰

[ارشدالدين ...]
نيكروز الفالى رك : اسمعيل نيكروز
الفالى

« و »

وامق ۳۶
وجين بنت اتابك آبش بنت سعد ۱۰۳
وشمگير ۴۷
ويا غيبستى [اشرف ...] رك : اشرف ويا
غيبستى

« ه »

الهاسمى رك : ابوالقاسم الناصر بن عمر بن
ناصر الهاسمى
هبة الله بن الحسين [ابوبكر ...] ۱۵۲
هرمز ۴۰
هرون بن موسى ۱۹۷
هرون الرشيد ۴۴ ، ۱۹۷
هشام بن عبدان ۱۴۲
همدانى رك : ابوبكر همدانى
هولاكو خان ۸۶

« ی »

يا جوج ۱۱۵
يا غيبستى بن جوبان ۱۱۲ ، ۱۱۴ ،
۱۱۵ ، ۱۱۶ ، ۱۱۷
ياقوت (: پسر مظفر) ۴۷ ، ۱۴۴
يحيى (ع) ۱۵ ، ۲۲
يحيى (: بن اديب صالحانى) ۱۶۹
يحيى بن اسمعيل ۱۷۳ ، ۱۹۳
يحيى بن سعد الدين محمود بن محمد بن الحسين
۱۶۹
يحيى بن عماد الدين الحسين بن محمود
الصالحانى ۱۶۹
يزدجرد ۴۱ ، ۴۲
يزدى رك : عز الدين يزدى
يعقوب (ع) ۱۱۹
يعقوب بن ارسلان ۷۰ ، ۷۲
يعقوب بن سفيان ۱۳۵

موسى بن يزيد الداعى ۱۳۰
موسى خان بطان ۱۰۴
موفق الدين رك : محمد بن شيخ نجم الدين
عبدالرحمن ۱۸۲
موفق الدين كارزياتى ۱۸۲
مهلب ۱۵
ميرانى رك : عماد الدين ميرانى ۶۰
ميكائيل بن سلجوق (: چغريك)

« ن »

الناصر بن عمر بن ناصر الهاشمى [ناصر الدين
ابى القاسم ...] ۲۰۳
ناصر الدين ابى القاسم رك : الناصر بن عمر بن
ناصر الهاشمى
ناصر الدين شرابى ۶۷
نجم الدين رك : عبدالرحمن (بن) ابى بكر
نجم الدين رك : محمود [شيخ نجم الدين ...]
نجم الدين ابى الجناح رك : احمد
[نجم الدين ابى الجناح ...]
نجم الدين بن الامام
نجم الدين كبرا ۱۶۰
نجيب الدين رك : على بن بزغش
نجيب الدين رك : محمد بن على بن محمد
نجيب الدين رك : محمد يزدى
نظام الدين رك : احمد علوى [نظام الدين ...]
نظام الدين [خواجه ...] ۹۲ ، ۹۴ ،
۹۶ ، ۹۷
نظام الملك ۲۶ ، ۵۸
نكودار ۹۱
نمرد يحيى ۶۱
نوئين اعظم رك : امير طغاي [نوئين
اعظم ...]
نوح بن منصور ۴۹
نور الدين ابوالمكارم فضل الله النوقانى
۱۷۴
النوقانى رك : نور الدين ابوالمكارم فضل الله
النوقانى
النهاوندى رك : ابوالعباس النهاوندى
النيريزى رك : على بن محمد النيريزى

یوسف بن ابی نعیم المصری ۱۸۴
یونس بن سلجوق ۶۰

یوسف (ع) ۱۱۹
یوسف [سیف الدین . . .] ۹۲ ، ۹۳ ،
۹۵ ، ۹۶ ، ۹۷

فهرست اماکن

« آ »

آب شیرین [قصبه . . .] ۳۲
آذربایجان ۴۸
آرغان رك : كوره قباد

« الف »

ابر قوه ۲۲ ، ۸۵ ، ۱۱۷ ، ۱۱۸ ، ۱۱۹ ، ۱۴۰
ابی زرعہ [بقعه . . .] ۱۳۷
ارجان ۲۳ ، ۲۴ ، ۵۶
ازرقان ۱۳۴
اشكنوان [قلعه . . .] ۲۵
اصطخر ۲۳ ، ۲۴ ، ۲۵ ، ۳۳ ، ۳۴ ، ۵۰ ، ۵۱ ، ۶۵ ، ۷۹ ، ۸۷ ، ۸۸ ، ۹۸ ، ۱۴۱ ، ۱۵۳ ، ۲۰۱
اصفهان ۲۲ ، ۴۲ ، ۴۳ ، ۴۵ ، ۴۷ ، ۴۸ ، ۴۹ ، ۵۵ ، ۶۰ ، ۶۷ ، ۶۸ ، ۷۱ ، ۷۵ ، ۹۱ ، ۹۸ ، ۱۰۷ ، ۱۱۸ ، ۱۶۱ ، ۱۶۸
اقلید ۱۴۰
انجو ۱۰۱
ایران ۳۳
ایراہستان ۶۳

« ب »

باباکوهی [مزار . . .] ۱۳۹
بازار گیوه دوزان ۱۷۱ ، ۲۰۳
باغ طغایی ۱۰۳
باغ قطلغ [محلت . . .] ۱۷۴ ، ۱۸۴ ، ۱۹۹
باغ نو [محلت ، مقبره . . .] ۱۳۷ ، ۱۷۹ ، ۱۸۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۶
بالکت [محلت . . .] ۷۸ ، ۱۷۵ ، ۲۰۷
باهلیه [بقعه . . .] ۱۸۹
بحرین [جزیره . . .] ۸۰
برم دلق رك : برم دلك
برم دلك [صحرا . . .] ۴۰ ، ۴۱ ، ۹۸
بشاور ۲۸ ، ۶۳
بصره ۲۴ ، ۱۰۱ ، ۱۲۶ ، ۱۳۸ ، ۱۵۹
بغداد ۵ ، ۶ ، ۷ ، ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۶ ، ۳۷ ، ۴۷ ، ۴۹ ، ۵۰ ، ۵۳ ، ۵۶ ، ۶۷ ، ۶۸ ، ۷۷ ، ۸۵ ، ۱۲۶ ، ۱۴۰ ، ۱۴۴ ، ۱۴۶ ، ۱۴۷ ، ۱۵۹ ، ۱۶۰ ، ۱۶۳ ، ۱۶۶ ، ۱۷۰ ، ۱۹۷ ، ۲۰۰
بلخ ۶۰
بلغار ۳۱ ، ۱۹۴
بلیان [قریه . . .] ۱۸۶
بندر کیش ۹۳

« خ »

خانقاه زرکوب ۱۶۳
 خانقاه قریه بلیان ۱۸۶
 خراسان ۴ ، ۴۶ ، ۶۰ ، ۸۹ ، ۹۳ ،
 ۱۳۴ ، ۲۰۰
 خسویه ۲۶
 خشت ۲۸
 خطا ۳۷
 خوارزم ۱۶۰
 خوزستان ۲۳ ، ۴۷ ، ۵۲ ، ۷۰ ، ۷۲

« د »

دارابجرد رك : داراب گرد
 داراب گرد ۲۳ ، ۲۶
 داراجرد ۵۵ ، ۶۳
 درب اصطخر ۷۹
 درب خویش ۱۵۶
 درب خفیف ۱۴۸ ، ۱۷۰
 درب خلیج ۱۴۷
 در سلم ۱۵۸ ، ۱۶۴
 دروازه اصطخر (: درب اصطخر) ۵۱ ،
 ۱۷۶ ، ۲۰۱
 دروازه دولت ۸۶
 دروازه سلم ۴۲ ، ۵۱
 دروازه کازرون ۱۸۵
 دروازه نو ۱۹۳
 دزك [محلت . . .] ۱۵۲ ، ۲۰۷
 دزكلات ۳۲
 دشت باری ۲۸
 دشتك [محلت . . .] ۲۰۴ ، ۲۰۶
 دله ۱۰۱
 دلی ۱۹۳
 دنبه نوشت ۲۵
 دودمان [قریه ...] ۴۵ ، ۵۵
 دیراب ۳۲ ، ۱۰۱
 دیلم ۴۹
 دینکان [قریه ...] ۹۸

بندر ماهی رویان ۳۲

بهبهان ۳۱

بیت المقدس ۳۴ ، ۱۴۴

میراسته [محلت . . .] ۱۸۱ ، ۲۰۳

بیضا ۷۳ ، ۸۵ ، ۹۸ ، ۱۰۳ ، ۱۱۱ ،

۱۴۰ ، ۱۴۱ ، ۱۴۸ ، ۱۴۹

« پ »

پارس ۲۸
 پالان گران [محلت . . .] ۲۰۶
 پول کواد ۹۰

« ت »

تبر [قلعه . . .] ۲۶
 تبریز ۸۶ ، ۹۸ ، ۱۰۰ ، ۱۸۲
 تبوك [بادیه . . .] ۱۴۲
 تخر [قریه . . .] ۱۵۵
 تشتر ۱۶۰
 تنگ دنبه ۲۶

« ج »

جرجان ۴۹ ، ۵۲
 جره ۲۴ ، ۲۸
 جعفرآباد ۱۰۹ ، ۱۱۰ ، ۱۱۲
 جور رك : فیروزآباد
 جویم ۲۶
 جهرم ۲۶
 جیحون ۱۱۱

« چ »

چرانداب [مقبره . . .] ۱۸۲
 چهل مناره ۲۵
 چین ۴۱ ، ۱۹۴

« ح »

حبشه ۱۳۹ ، ۱۴۰
 حجاز ۱۳۰ ، ۱۳۹ ، ۱۴۰ ، ۱۴۷ ،
 ۱۶۳ ، ۱۹۴

۷۹ ، ۸۹ ، ۱۰۵

سقسین ۳۱ ، ۳۶ ، ۱۹۴

سلطانیه ۱۱۷

سلم [مقبره ...] ۸۵ ، ۱۶۴ ، ۱۶۹ ،

۱۸۵ ، ۱۸۸ ، ۲۰۴

سمرقند ۳۶

سوق‌الامیر ۵۴

سهاره [قلعه ...] ۲۸

سه‌گنبدان رك : قلعه های اصطخر ،

شکسته ، اشکنوان

سیراف ۶۲

سیرجان ۲۳ ، ۷۵

سیستان ۹۱

« ش »

شاپور ۶۱

شام ۳۷ ، ۱۳۹ ، ۱۴۸ ، ۲۰۳ ، ۲۰۸

شعب بوان ۲۸ ، ۲۹

شکسته [قلعه ...] ۲۵

شهر زبدان ۳۲

شیراز در اکثر صفحات

« ص »

صرح ممر ۳۱

« ط »

طبرستان ۶۰

طور ۳۵

طوس ۲۰۰

طیغور [قلعه ...] ۳۲

« ع »

عراق ۲۲ ، ۴۷ ، ۵۰ ، ۵۷ ، ۶۷ ،

۶۸ ، ۷۱ ، ۷۴ ، ۷۵ ، ۷۷ ،

۸۲ ، ۱۲۸ ، ۱۳۰ ، ۱۳۹ ، ۱۵۹ ،

۱۸۳

عمان ۴۵

« ر »

رامجرد ۶۴

[را] مجردستان ۶۴

راهبان ۲۸

رباط ابش ۷۸

رباط ابوزرعۀ اردبیلی ۲۰۶

رباط تاج‌الدین ۷۰

رباط جابر ۸۵

رباط خفیف ۷۳

رباط رزبان ۸۵

رباط سعید رکن‌الدین ۱۷۳

رباط شهرالله ۷۷

رباط شیخ‌جمال‌الدین حسین دزکی ۸۵

رباط شیخ‌کبیر ۱۷۰

رباط فاروق ۱۴۷

رباط كرك رك : رباط شهرالله

رباط مجد رومی ۹۸

رباط مشهد حریصی ۱۵۲

رباط مظفری (دربیطار) ۸۵

رباط مظفری (درابرقوه) ۸۵

رباط مقاریضی ۱۵۱ ، ۱۵۴ ، ۲۰۳

رکناباد [آب...] ۵ ، ۹ ، ۱۰ ، ۳۳ ،

۳۷

روم ۳۹

ری ۶۰

« ز »

زاویۀ سرده ۱۸۱

زنگبار ۳۹

زو ۳۷

« س »

سراجان [محلت ...] ۹۸ ، ۱۶۴ ،

۲۰۲ ، ۲۰۵

سرخص ۶۰

سروستان ۱۰۵ ، ۱۱۵ ، ۱۱۶ ،

سره ۶۰

سفید ، اسفید [قلعه ...] ۳۰ ، ۷۶ ،

« غ »

غرفین ۶۰
غندجان ۲۸

« ف »

فارس در بیشتر صفحات
فاروق [قصبه ...] ۱۶۶ ، ۱۸۸
فال ۷۴

فرات [رود ...] ۳۷
فرامرز [قلعه ...] ۳۲
فسا ۲۶ ، ۶۳ ، ۹۸ ، ۱۱۵ ، ۱۴۳
فهندر [قلعه ...] ۳۸ ، ۴۰ ، ۴۱ ، ۴۲

فیروزآباد ۲۷ ، ۲۸
فیلخانه عضد ۵۱

« ق »

قادسیه ۴۱
قصار [سد ...] ۶۴
قصر زرد ۴۷
قطیف [جزیره ...] ۸۰
قیس ۱۰۱
قیش [جزیره ...] ۸۰

« ك »

کازرون ۱۹ ، ۲۴ ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۳۰ ، ۶۱ ، ۶۳ ، ۸۹ ، ۹۱ ، ۱۳۱ ، ۱۳۵ ، ۱۴۵ ، ۱۴۶ ، ۱۸۵ ، ۱۸۷ ، ۱۹۵
کران ۶۳
کربال ۵۰
کربال زیرین ۶۴
کرد فنا خسرو ۴۴ ، ۵۲ ، ۵۴
کرمان ۲۳ ، ۴۵ ، ۵۲ ، ۵۳ ، ۷۵ ، ۷۶ ، ۹۱ ، ۱۶۵
کعبه ۵ ، ۱۳۱ ، ۱۳۹ ، ۱۴۰ ، ۱۴۳ ، ۱۴۶ ، ۱۵۱ ، ۱۶۴
کمارج ۲۸

کمین [قصبه ...] ۱۶۷
کندمان [صحرا ...] ۷۰ ، ۷۱
کوار ۱۴۷
کوچه سختویه ۱۵۹
کوره قباد ۳۱ ، ۳۲
کوفه ۴۹ ، ۷۷ ، ۱۴۲
کوه کیلویه ۷۰
کوه مومیائی ۲۶

« گ »

گچ‌پزان [محلت ...] ۱۵۹
گمهر رك : کمین [قصبه ...]
گنبد عضدی ۵۱
گیلان ۴۶

« ل »

لرستان ۱۰۵ ، ۱۱۱ ، ۱۱۲

« م »

ماه : رك : جور رك : فیروزآباد
مدرسه امینی ۷۴
مدرسه بنجیر خوزی ۱۸۳
مدرسه تاجی ۷۰
مدرسه زاهده ۶۶
مدرسه سنقریه ۷۲ ، ۷۳
مدرسه شریفی ۲۰۳
مدرسه عضدیه ۸۶ ، ۸۷
مدرسه عمید ۷۹
مدرسه قاضی فزاری ۶۴
مدرسه قراجه ۶۴
مدرسه لالا ۶۵
مدرسه مجد رومی ۹۸
مدرسه مقربی ۸۴ ، ۱۸۲
مدرسه منکو برسه ۲۰۳
مرغان [چشمه ...] ۱۴۴
مرو ۶۰
مزار ازرقان ۱۳۴
مزار باباکوهی ۱۳۹
مزار برغر ۱۵۶

« ن »

نشابور رك : شهر شاپور ، كوره شاپور
 نوبنجان ۲۴ ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۳۰ ، ۵۸ ،
 ۶۱ ، ۶۳ ، ۷۶ ، ۸۹ ، ۱۸۴
 نوبندجان رك : نوبنجان
 نورد (... كازرون) ۲۸ ، ۱۴۵
 نهاوند ۴۱ ، ۱۳۹
 نیشابور ۱۳۸ ، ۱۵۲

« ه »

هرمان ۳۶ ، ۳۱
 هرموز ۱۰۱
 همدان ۱۱ ، ۴۸ ، ۴۹ ، ۵۲ ، ۶۵
 هند ۸۰

« ی »

یزد ۸۷ ، ۸۹

مزارالشیخ دولت ۲۰۷
 مزار شیخ منصور [بن] ابی‌علی ۱۳۸
 مسجد سلیمان ۱۴۴
 مسجد سنقر ۷۲
 مسجد عتیق ۶۷
 مسجد نو ۷۷
 مسجد یحیی ۱۶۹
 مشهد علی حمزه ۲۰۱
 مصر ۱۴ ، ۳۷
 مصلی شیراز ۵۱ ، ۱۶۵ ، ۱۶۶ ، ۱۷۰ ،
 ۱۷۲ ، ۱۷۳ ، ۱۸۳ ، ۱۹۳
 معبدیه ، معبدیه ۱۵۸ ، ۱۶۱
 مغرب ۱۱۱
 مقاریضی [محلت ...] ۱۳۱
 مکه ۱۴۰
 مناره تاجی ۷۰
 مناره سنقریه ۷۲
 میان‌تنگ دنبه [قلعه] ۲۶
 میشکانات ۲۶

KASHMIR UNIVERSITY

Iqbal Library

Reg. No

179388

5-6-83

Call No.....

Date.....

Account No.....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above.
An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is
kept beyond that day.

[illegible]

Call No.....

Date.....

Account No.....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above.
An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is
kept beyond that day.

[illegible]